

學生學習歷程檔案 說明會



學習歷程檔案

自主學習

- 修課學分
- 修課成績
- 課程諮詢記錄

修課記錄



- 學籍資料
- 班級幹部記錄
- 社團幹部記錄

基本資料



- 課程作業
- 實作作品
- 書面報告

課程學習成果



- 彈性學習
- 團體活動重要表現
- 校內外志工服務
- 競賽成果
- 檢定證照

多元表現



整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

整理上傳
(建議6件-10件)
教師認證

勾選
高一成果
(最多6件)
收訖回條確認

勾選
高二成果
(最多6件)
收訖回條確認

勾選
高三成果
(最多6件)
收訖回條確認

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

勾選
高一表現
(最多10件)
收訖回條確認

勾選
高二表現
(最多10件)
收訖回條確認

勾選
高三表現
(最多10件)
收訖回條確認

整理上傳
(建議最多10件)

整理上傳
(建議最多10件)

整理上傳
(建議最多10件)

整理上傳
(建議最多10件)

整理上傳
(建議最多10件)

整理上傳
(建議最多10件)

114-1

高一上
修課記錄

學校上傳

高一上
基本資料

學校上傳

高一上
收訖明細
確認

115.03.09(一)
公告
115.03.12(四)
截止

114-2

高一下
修課記錄

高一下
基本資料

學校上傳

學校上傳

115-1

1

2

收訖明細
確認

3

4

115.10.12(一)
公告
115.10.15(四)
截止

勾選
高一

課程成果最
多6件
多元表現
最多10件
115.09.18(五)
截止

學生上傳截止

115.02.04(三)23:30

教師認證截止

115.02.11(三)23:30

認證通過的即可先勾選起來喔!

高一上
課程成果

學生上傳截止

115.07.22(三)23:30

教師認證截止

115.07.29(三)23:30

認證通過的即可先勾選起來喔!

高一下
課程成果

學生上傳截止

115.07.22(三)23:30

可以預先勾選起來喔!

高一下
多元表現

高一上
多元表現

課程學習成果

無論是指定作業或者自發產出，都具有價值。

指定作業

學習單
小報告
閱讀心得
作文
實作成果
實驗記錄

著重於你的產出成果心
路歷程，適合學習歷程
檔案初心者。

呈現你對該學科知能的
獨到眼光與學習熱忱，
適合學科目標明確者。

自發產出

- 對一門課程，有特殊的心得想要書寫！
- 可以依據該堂課程內容，自己產出一份成果作品。

一份完整作品的架構，應該要有五個要素，包含標題與姓名、摘要、作品說明、正文、心得反思。

五大要素相對位置示意圖

標題與姓名

作品開頭一定要放上標題，才能讓人快速掌握作品的主題跟類型，同時也需要放上製作者的姓名，以及標示作品是產自於哪一堂課。

摘要

在開頭放上摘要，可以讓教授快速地認識這份作品，簡要地交代你在这份作品中最想要呈現的重點與亮點。

作品說明

作品說明，目的是要向讀者說明作品的脈絡，包含動機、作品與課程的關聯性等，通常會放在摘要之後，正文之前，也能適度地融合在摘要之中說明。無論是哪一種，重點是要讓審查教授認識作品的背景脈絡。這是一個同學們經常忽略，但卻十分關鍵的部分。

正文

作品正文是整份作品的重點，包含作品製作的「過程」與「成果」，教授會想從中看見學習成長與素養能力的證據，因此過程與成果兩者並重，而且缺一不可。

← 心得反思

← 心得反思

← 心得反思



開場:前言說明
課程背景
目標設定
作業任務

核心:歷程展現
敘述及歸納產出過程的關鍵行動，輔以圖片、掃描、網址QRcode連結

結尾:省思總結
具體效益 目標達成
學習體悟 應用聯想
未來展望

課程學習成果範例參考

(南湖高中學習歷程-課程學習成果模板)

課程介紹

過程與成果

反思

一、課程介紹

參考:

- 1.請簡述本主題或章節學習重點，並列點說明(或者簡述上課內容，例如老師的上課方式、教學內容或主題、作業要求及評量方式。)
- 2.一開始想怎麼規劃、準備、產出課程學習成果。

【以上文字說明請先刪除再編寫】

課程介紹

過程與成果

反思

二、過程與成果

參考:

- 1.課堂作業(學習單)、學習日誌、筆記、成果或創作、參加證明文件或獎狀之照片貼在此處，並加入文字框，簡述內容。
- 2.陳述印象最深的幾個單元。
- 3.是否遇到瓶頸，最後如何克服。
- 4.學到的技巧或能力。
- 5.如有分組，簡述分工及你負責的部分，並貼上討論照片。

【以上文字說明請先刪除再編寫】

課程介紹

過程與成果

反思

三、反思

參考:

- 1.學習完這個章節/製作完這個作業後的心得與收穫
- 2.認為本章節學習得好與不好的地方
- 3.與其他章節有關連，可以互相比較分析的地方
- 4.課程學習對自我特質的了解。
- 5.課程學習對於自我生涯規劃的影響。
- 6.事後可以自行延伸學習的部份。

【以上文字說明請先刪除再編寫】

自主學習成果範例參考

(中興高中學習歷程-自主學習範例篇)

範例：**確實執行規劃的進度並且有成果展現佐證**

週次	自學內容	學習心得
4	關係運算子與 if 判斷	學會使用 else 子句、邏輯運算子、巢狀 if 陳述式，這一章節裡最有疑問的是運算子的使用時機以及容易將兩個邏輯運算子搞混 【作品連結網址】 https://docs.google.com/document/....

照每週計畫執行，紀錄**執行狀況與每週心得**。

自主學習成果範例參考

(中興高中學習歷程-自主學習範例篇)

範例(1)：有延續上週的學習成果，而非斷裂性學習

4	構思故事的內容與實際操作 (一)	真正開始試畫之後，我發現如果單純只畫球在轉動有點難畫，因為只有一個顏色，就要把它陰影、明暗的效果畫出來，再加上轉動的話，整件事情就會變得較困難。
5	構思故事的內容與實際操作 (二)	為了解決上禮拜發現的問題，我決定要把球畫成彩色的，利用色彩的轉換，呈現出球轉動的樣子，也能讓整個作品看起來更豐富。

記錄每週學習變化。

自主學習成果範例參考

(中興高中學習歷程-自主學習範例篇)

範例(2): 與上週學習成果對照, 呈現出學習進展

4	吉他基本和弦及撥弦練習(4)	有些(封閉)和弦需要把特定的一排全部按住, 但因為有移調夾就不清楚排數的算法, 另一個問題是按不緊和弦。還需多加練習。
5	搜尋"炎"的歌譜, 練習該曲所需的和弦(1)	對於初學者來說, 對於樂理觀念推和弦按法, 還是不大熟悉, 目前還是採取背的套路, 光是F就有F#、F#m、Fm 等不免要屢次核對以免搞混.....
6	練習該曲所需的和弦(2)	經過多次練習下, 已能刷出小F! 有時候彈封閉還會很自然的刷出來, 想要進步真的只有多彈多練! 譜上有些和弦可改動像是Bm7-5 改成Bm7.....

記錄每週學習變化。

自主學習成果範例參考

(中興高中學習歷程-自主學習範例篇)

範例(3)：與上週做比較，**發現問題、進而修正**

週次	自學內容	學習心得
1	初入宇宙：認識宇宙的基本組成	剛開始學習天文知識時，我非常徬徨，不知從何開始，且一節課我也覺得也無法做完我訂定的目標，覺得沒有學到很具體的東西
2	行星：認識太陽系內行星的構造，以及相關的歷史、定義與名稱由來	由於八大行星的資料過於龐大，所以我主要將重心放在「類地行星」上。而在學習的過程中，令我最感興趣的莫過於「火星上有生命嗎？」的議題，水是否存在、微生物的生存情況，都是非常值

記錄每週學習**變化**。

自主學習成果範例參考

(中興高中學習歷程-自主學習範例篇)

(三) 成果

(1) 成果簡述：簡述 18 週計畫的最終成果、反思進度安排有無可修正之處、成品呈現是否符合自己規劃（若否,問題出在哪？）

範例：

成果簡述
我成功地做出了 5 道菜：分別是……，從一開始的認識食材、醬料調配，到火候控制及食材切法等，我能夠依照食材與料理的不同在作法上調整，同一道菜而有不同的風味。不過其中幾道菜在味道上仍有待加強，例如馬鈴薯燉肉不夠入味，我認為應是在時間及調味料的搭配上需要在做些調整。 這 18 週的計畫進度，時間分配的比例過度集中於認識食材，若要改進菜餚上的不足，應將時間著重分配在「料理實作」，才能透過多次實驗結果做出美味的餐點。

(2) 成果展出：透過照片，呈現自己的成品。如：閱讀心得、實品、專題研究、參加動、靜態及跨校分享活動

(3) 上傳檔案：上傳至學習歷程檔案，並說明

簡述→產出→上傳
說明整體心得和執行反思

參考資源



國立中興高中

<https://reurl.cc/9n849a>



國立鳳新高中

<https://reurl.cc/89mnKR>



新北市立光復高中

<https://reurl.cc/6qzIMM>



學校首頁

學校圖書館

北中自主學習專區

學習歷程專區



謝謝聆聽