教育部 函

地址:100217 臺北市中正區中山南路5號

承辦人:郭志賢

電話: (02)7736-6221

電子信箱: floathamburger@mail.moe.

gov. tw

受文者:國立北門高級中學

發文日期:中華民國114年6月6日

發文字號:臺教師(一)字第1140060437號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:文化部函、花蓮流行音樂AI實驗基地課程資訊 (A0900000E_1140060437_senddoc1_Attach1.PDF、 A09000000E_1140060437_senddoc1_Attach2.pdf)

主旨:轉知文化部所送花蓮流行音樂A1實驗基地課程資訊1份, 請鼓勵貴校學生踴躍參與,請查照。

說明:

- 一、依據文化部114年6月5日文影字第1141013585號函辦理。
- 二、文化部於花蓮文創園區設立花蓮流行音樂AI實驗基地,並 定期舉辦創作課程,以鼓勵創作者運用科技投入文化創 作。
- 三、旨揭課程歡迎對AI創作工具流行音樂有興趣之學生參加, 並無須具備程式與音樂基礎,請鼓勵貴校學生踴躍參與。 四、課程資訊摘述如下(詳如附件):
 - (一)授課地點:花蓮流行音樂AI實驗基地(花蓮縣花蓮市中華路144號19棟建物2樓)。
 - (二)報名方式:至官網(https://hmusic.moc.gov.tw)填寫報名表單。
 - (三)報名費用:每堂新臺幣300元。課程採小班制,前25位報





名者免報名費。

(四)課程時間:

1、音樂創作營:

- (1)6月11日(三)下午2時:音樂風格與AI生成。
- (2)6月28日(六)下午2時:一小時生成的新音樂時代。
- (3)7月23日(三)下午2時:高山大海的AI音創之旅。
- (4)7月26日(六)下午2時:從文字到音樂用AI創造夏日記憶。
- (5)8月16日(六)下午2時:時空交錯的AI七夕傳說。

2、影音工作坊:

- (1)6月25日(三)下午2時:探索AI影像創作的無限可能。
- (2)7月9日(三)下午2時:AI影像生成入門。
- (3)8月9日(六)下午2時:生成式AI影片實作。
- 五、檢送文化部函及花蓮流行音樂AI實驗基地課程資訊各1份, 如有未盡事宜,請逕洽花蓮流行音樂AI實驗基地窗口何小 姐(電話:(03)831-1707;信箱:info@hmusic.ai)。

正本:各公私立大學校院、全國高級中等學校

副本:本部高等教育司、教育部國民及學前教育署電2025(89,006





