

備查文號：

普通班：111年07月06日臺教授國字第1110085738號函備查

體育班：111年03月25日臺教授體字第1110011763號函備查

高級中等學校課程計畫

國立北門高中

學校代碼：110311

普通型課程計畫書

本校109年11月13日109學年度第2次課程發展委員會會議通過

(110學年度入學學生適用)

中華民國111年07月07日

學校基本資料表

學校校名	國立北門高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
		其他		
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊類型	1. 體育班			
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	06-7222150#221
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校109年11月13日109學年度第2次體發會會議通過

※體育班：本校109年11月13日109學年度第2次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	9	301	9	283	9	279	27	863
		體育班	1	28	1	29	1	23	3	80
合計			10	329	10	312	10	302	30	943

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	9	35
		體育班	1	35
合計			10	350

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※本校願景：才蘊佳里，鴻圖北中；卓越多元，創新榕園。

透過文創美感、國際接軌、探究推理、服務利他四項行動課程，打造出積極多元且創新的學習環境，以期培育學生具備「多元展能」、「全球行動」、「科學探究」、「人文關懷」四方面的優秀人才。

才蘊佳里，鴻圖北中

卓越多元，創新榕園

Brilliance

多元展能

Mobility

全球行動

Science

科學探究

Humanities

人文關懷

文創美感

國際接軌

探究推理

服務利他

【核定版】

二、學生圖像

以學校校名的英文簡稱BMSH為出發，希冀培養學生具備多元展能(Brilliance)、全球行動(Mobility)、科學探究(Science)、人文關懷(Humanities)等四方面人才。

※Brilliance(多元展能)

- B1 洞察力
- B2 分析力
- B3 反省力
- B4 追求力
- B5 思辨力
- B6 創新力

※Mobility(全球行動)

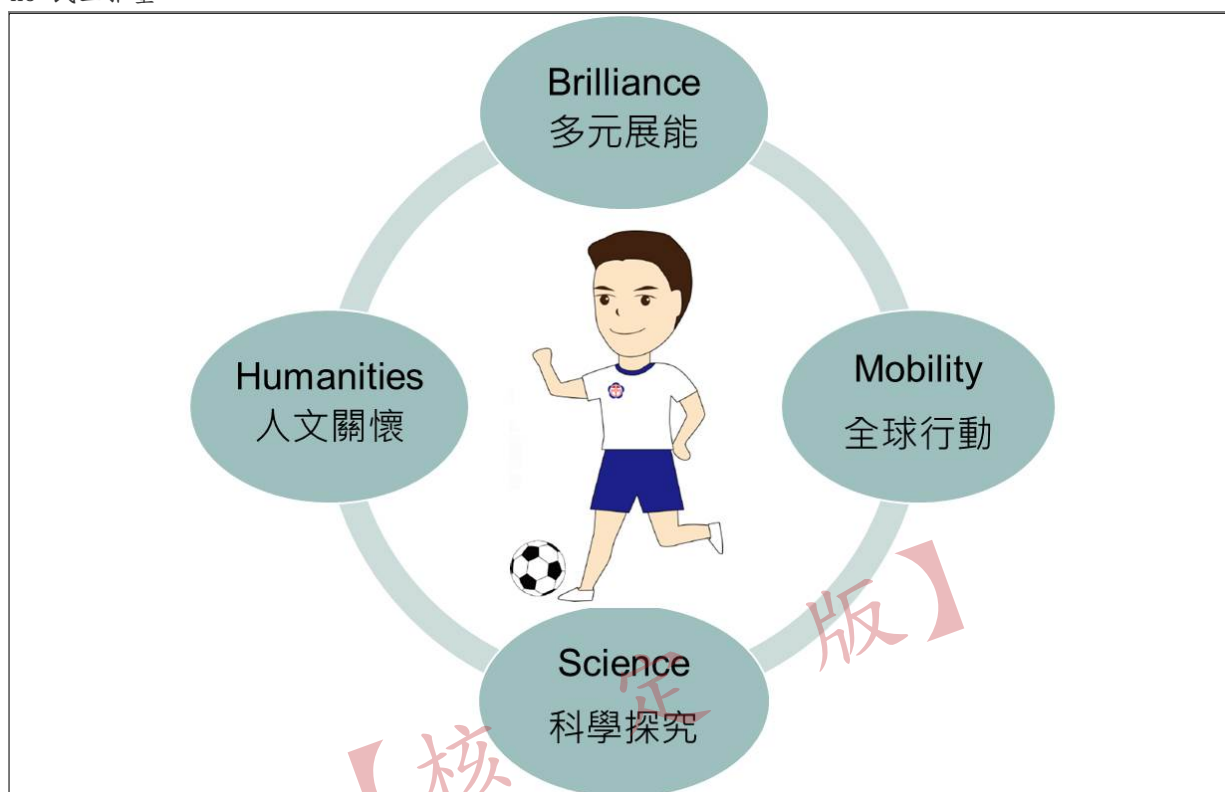
- M1 主動力
- M2 移動力
- M3 理性討論
- M4 表達力
- M5 規劃力
- M6 實踐力

※Science(科學探究)

- S1 理解力
- S2 研究力
- S3 探索力
- S4 實作力
- S5 觀察力
- S6 歸納應用

※Humanities(人文關懷)

- H1 同理心
- H2 社區關懷
- H3 人文素養
- H4 感恩心
- H5 文化涵養
- H6 環境倫理
- H7 歷史涵養
- H8 民主雅量



【核定版】

【核定版】

肆、課程發展組織要點

課程發展組織

國立北門高級中學課程發展委員會設置要點

97年04月08日擴大行政會議通過

98年6月26日校務會議提案通過

106年1月6日課程發展會議提案修正

106年1月19日送交校務會議通過

106年12月15日課程發展會議提案修正

107年1月19日校務會議提案通過

108年8月29日校務會議通過

- 一、依據：十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- 二、目的：依普通高級中學課程綱要，考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校本位課程。
- 三、執掌：
 - (一) 考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程及多元選修課程，並審慎規劃全校總體課程計畫。
 - (二) 審查各科教學進度及計畫。
 - (三) 審查自編教科用書。
 - (四) 審核應開設之選修課程。
 - (五) 負責課程與教學的審核，並進行課程評鑑。
 - (六) 其他相關課程發展事宜。
- 四、組成：本課程發展委員會（以下簡稱本會）置委員二十一人，校長與教務主任為當然委員兼任召集人和總幹事，成員如下列。
 - (一) 召集人：校長。
 - (二) 總幹事：教務主任。
 - (三) 委員：
 1. 行政人員代表：學務主任、輔導主任、教學組長、體育組長、註冊組長、訓育組長共 6 人。
 2. 教師代表：共 4 人(由每學年期初校務會議經校務會議同仁票選產生)。
 3. 學科教師代表：國文、數學、英文、社會科（歷史、地理、公民與社會）、自然科（物理、化學、生物、地球科學）、藝能科(體育、音樂、美術、健康與護理、家政、生活科技、資訊、生涯規劃、國防教育)代表各 1 人共 6 人。
 4. 家長會代表 1 人。
 5. 專家代表 1 人。
 6. 學生代表 1 人。
 - (四) 各類代表選（推）舉時，得分別選（推）舉候補委員二人。
 - (五) 本會委員任期一年，連選得連任。候補委員之任期均至原任期屆滿之日止。
 - (六) 本委員會得設相關工作小組，規劃並執行本委員會相關決議事項。
- 五、本會開會時，得視實際需要，邀請學者專家或其它相關人員列席諮詢或研討。
- 六、本會定期由校長召集，但經委員二分之一以上連署時，得召開臨時會議，開會時由校長擔任主席，校長因故無法主持時，由校長指派一人為主席。
- 七、本會開會時，需有應出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議。需有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。
- 八、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

國立北門高級中學體育班發展委員會組織章程

107 年 09 月 19 日行政會議通過

- 第一條 本章程依據教育部 107 年 5 月 11 日台教授體部字第 1070015909B 號令頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。
- 第二條 本委員會設置委員 13 位。由校長擔任召集人，教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長、體育組長等 7 位、家長代表 1 位、體育班教師代表 3 位、專任運動教練 2 位擔任委員；專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，應占委員總數三分之一以上。
- 第三條 本會之任務如下：
- 一、 課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
 - 二、 運動訓練督導。
 - 三、 體育班校內自評。
 - 四、 學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。
 - 五、 課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學 模式。
 - 六、 學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。
 - 七、 其他有關體育班發展事項。
- 第四條 每一學年至少召開會議一次，必要時得召開臨時會議。
- 第五條 本委員會經費由學校相關經費項下支應。
- 第六條 本章程經行政會議通過，並陳請 校長核定後實施，修定時亦同。

體育班發展委員會 組織成員與工作職掌表

職	稱	負責人員或代表	工 作 職 掌
召集人		校長	召集人校長召集會議，督導體育班發展與運作事宜
行政組	執行秘書	學務主任	綜理體育班各項事務
	執行總幹事	體育組長	1. 各項發展計畫之推動與協調 2. 發展計畫研擬 3. 業務報告與彙集 4. 辦理各隊參加比賽相關事宜 5. 各項經費申請及核銷等事宜
課業輔導組	課業輔導組	教學組長	1. 督導課業輔導相關事宜 2. 研發課程發展計畫與教學活動之設計與安排 3. 學校課程之教學規劃與安排 4. 教師授課時數之規劃 5. 提供課程諮詢與教學疑難之處理 6. 規劃與安排協同、分組、分級、補救及增廣等多元教學活動
心理輔導組	心理輔導組	輔導教師 體育教師	1. 督導心理輔導相關事宜 2. 協助心理輔導及抒解壓力 3. 協助生涯規劃之探索 4. 提供升學管道之諮詢
生活輔導組	生活輔導組	生活輔導組長 體育班導師 各隊教練	1. 日常生活常規教育規範及輔導 2. 辦理學生相關生活教育管理 3. 班級經營理念宣導
招生組	組長	註冊組長	協助籌辦各項招生事務
	招生組員	體育組長 各隊教練	1. 規劃各項招生名額 2. 擬定各項招生計畫簡章 3. 協助各項招生試務之進行
訓練組	組長	體育組長	籌辦各項訓練事務
	訓練組員	田徑教練 足球教練	1. 專項運動體能訓練 2. 專項運動技術、戰術與運用 3. 各項比賽事宜

國立北門高級中學 109 學年度第一學期

體育班課程規劃會議

普通班暨體育班課程發展委員會會議(二)簽到表

一、會議時間：109 年 11 月 13 日(星期五)13:10~15:10

二、開會地點：行政大樓 3F 簡報室

職稱	姓名	簽名
校長	沈文寅	沈文寅
家長代表	陳俊明	
教務主任	吳彰庭	吳彰庭
學務主任	張仕麟	張仕麟
輔導主任	郭慧雯	郭慧雯
教學組長	徐慧倩	徐慧倩
註冊組長	許玉珍	
訓育組長	羅少芳	
體育組長	陳威諭	陳威諭
國文科召集人	莊雅智	莊雅智
英文科召集人	陳佳文	陳佳文
數學科召集人	趙文君	趙文君
自然科召集人	陳亞好	陳亞好
社會科召集人	高辰苑	高辰苑
藝能科召集人	張力中	張力中
教師代表	林依伊	林依伊

國立北門高級中學 109 學年度第一學期

體育班課程規劃會議

普通班暨體育班課程發展委員會會議(二)簽到表

一、會議時間：109 年 11 月 13 日(星期五)13:10~15:10

二、開會地點：行政大樓 3F 簡報室

職稱	姓名	簽名
教師代表	李育杰	李育杰
教師代表	賴怡靜	賴怡靜
教師代表	朱庭君	
體育班教師代表	陳崇豪	
體育班教師代表	薛雲道	薛雲道
專業教練	黃正宗	黃正宗
專業教練	月健龍	月健龍
學生代表	206 王信傑	王信傑
體育班學生代表	李亮頤	李亮頤
列席-秘書	洪金昌	
列席-圖書館主任	秦 蓓	
列席-總務主任	洪旭信	
列席	邱楚芸	邱楚芸
列席	林艷芳	

國立北門高級中學
普通班暨體育班課程發展委員會會議成員

職稱	姓名
校長	沈文寅
專家學者	待聘
家長代表	陳俊明
教務主任	吳彰庭
學務主任	張仕麟
輔導主任	郭慧雯
教學組長	徐慧倩
註冊組長	許玉珍
訓育組長	羅少芳
體育組長	陳威諭
國文科召集人	莊雅智
英文科召集人	陳佳文
數學科召集人	趙文君
自然科召集人	陳亞好
社會科召集人	高辰苑
藝能科召集人	張力中
教師代表	林依伊
教師代表	李育杰
教師代表	賴怡靜
教師代表	朱庭君
體育班教師代表	陳崇豪
體育班教師代表	薛雲道
專業教練	黃正宗
專業教練	月健龍
學生代表	王信傑
體育班學生代表	李亮頤

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[110311 國立北門高中課程地圖\(PDF格式\)](#)

★ 110 學年度入學新生適用-普通班 ★

年級 類別	高一		高二		高三	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
部定必修	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 音樂 1 體育 2 資訊 1 家政 1	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 音樂 1 體育 2 資訊 1 家政 1	國文 4 英文 4 數學 4 地理 2 歷史 2 體育 2 本土語文 1 自然探究與實作 2	國文 4 英文 4 數學 4 公民 2 健康護理 2 體育 2 本土語文 1 自然探究與實作 2	國文 4 英文 2 體育 2 生命教育 1	體育 2 生涯規劃 1
	物理 2 化學 2 生物 2 地科 2		美術 2 生活科技 2		音樂 2 美術 2 藝術與生活 2 全民國防 2	
校訂必修	遊學北門 2	榕園沙龍 2				
加深加廣 選修		【核	【自然組】 力學一 2 物質與能量 2 大氣、海洋及天文 2	【自然組】 力學二與熱學 2 物質構造與反應速率 2 生命的起源與植物體的構造與功能 2	【自然組】 數學甲 4 電磁現象一 1 波動光與聲音 2 化學反應與平衡一 2 化學反應與平衡二 1 細胞與遺傳 2 動物體的構造與功能 1	【自然組】 數學甲 4 電磁現象二與量子現象 2 化學反應與平衡二 1 有機化學與應用科技 2 地質與環境 2 動物體的構造與功能 1
			【社會組】 歷史學探究 2 地理與人文社會科學研究 2 公共議題與社會探究 2 創意生活與家庭 2 運動與健康 2 基礎設計 1+新媒體藝術 1 工程設計專題 2 科技運用專題 2 健康與休閒生活 2 表演創作 2	【社會組】 數學甲、乙 4 社會環境議題 3 族群、性別與國家的歷史 3 民主政治與法律 3	【社會組】 數學甲、乙 4 空間資訊科技 3 科技、環境與藝術的歷史 3 現代社會與經濟 3	
				英文作文 2	語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2 英文閱讀與寫作 2 英語聽講 2	
				--跨班選修-- (2 學分, 社會組 6 選 1, 自然組 5 選 1) 表演創作(社) 創意生活與家庭(社) 健康休閒生活(社) 健康與休閒生活(社) 科技應用專題(社) 運動與健康(社) 創意生活與家庭(自) 運動與健康(自) 科技應用專題(自) 工程設計專題(自) 生態、演化及生物多樣性(自)		--跨班選修-- (2 選 1) 本土語文口語溝通與表達(閩南語文) 本土語文專題研究(閩南語文)

多元選修	--跨班選修-- (1 學分, 10 選 1) 初階日本語 1 韓文基礎會話 1 來橋 1 書法 1 運算思維*桌遊 1 食在有理 1 公民議題 1 匹克球 1 英文簡報力 1 英文表達力 1	--跨班選修-- (1 學分, 10 選 1) 初階日本語 1 韓文基礎會話 1 來橋 1 書法 1 運算思維*桌遊 1 食在有理 1 公民議題 1 匹克球 1 英文簡報力 1 英文表達力 1	--跨班選修-- (2 學分, 13 選 1) 初階日本語 2 韓文基礎會話 2 來橋 Level Up2 篆刻 2 無人機應用 2 綠手指 2 聚落探究 2 精踩絕輪 2 走讀鹽鄉 2 預知濃度值， 化學館內修 2 生活中的科學探究 2 電腦遊戲程式設計 2	--跨班選修-- (2 學分, 13 選 1) 初階日本語 2 韓文基礎會話 2 來橋 Level Up2 篆刻 2 無人機應用 2 綠手指 2 聚落探究 2 精踩絕輪 2 走讀鹽鄉 2 預知濃度值， 化學館內修 2 生活中的科學探究 2 電腦遊戲程式設計 2		--跨班選修-- (2 學分, 11 選 1) 觀看 TED 增進英文 聽說能力 2 進擊的骨牌 2 地球環境 2 物聯網程式設計 2 文學與電影 2 文化資產保存 議題探究 2 公愚分民 2 漫遊宗教 2 英文探索家 2 她從海上來： 張愛玲 2
彈性學習	圖書館利用教育、自主學習、補強性教學、充實(增廣)教學、學校特色活動					
團體活動	班級自治活動、社團活動、各類競賽					

★ 110 學年度入學新生適用-體育班 ★

年級 類別	高一		高二		高三	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
部定必修	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 1 地理 2 化學 2 生物 2 體育 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 1 地理 1 物理 2 地科 2 體育 1 全民國防 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4	國文 4 英文 4 數學 B 4 歷史 2 地理 1 自然探究與實作 2 體育 1 運動學概論 1 資訊科技 1 本土語文 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4	國文 4 英文 4 數學 B 4 公民社會 2 自然探究與實作 2 體育 1 運動學概論 1 本土語文 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4	國文 4 英文 2 音樂 1 生活科技 1 健康護理 1 公民社會 2 生涯規劃 1 生命教育 1 體育 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4	音樂 1 美術 2 健康護理 1 全民國防 1 體育 1 專項技術訓練 4 專項體能訓練 4
校訂必修				遊學北門 2		
加深加廣 選修					數學乙 3	數學乙 3 語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2 英文閱讀與寫作 2 歷史學探究 2
多元選修					--跨班選修-- (1 學分, 10 選 1) 初階日本語 1 韓文基礎會話 1 來橋 1 書法 1 運算思維*桌遊 1 食在有理 1 公民議題 1 匹克球 1 英文簡報力 1 英文表達力 1 --跨班選修-- (2 學分, 13 選 1) 初階日本語 2 韓文基礎會話 2 來橋 Level Up2 篆刻 2 無人機應用 2 線手指 2 聚落探究 2 精踩絕輪 2 走讀鹽鄉 2 預知濃度值, 化學館內修 2 生活中的科學探究 2 電腦遊戲程式設計 2	--跨班選修-- (1 學分, 10 選 1) 初階日本語 1 韓文基礎會話 1 來橋 1 書法 1 運算思維*桌遊 1 食在有理 1 公民議題 1 匹克球 1 英文簡報力 1 英文表達力 1 --跨班選修-- (2 學分, 13 選 1) 初階日本語 2 韓文基礎會話 2 來橋 Level Up2 篆刻 2 無人機應用 2 線手指 2 聚落探究 2 精踩絕輪 2 走讀鹽鄉 2 預知濃度值, 化學館內修 2 生活中的科學探究 2 電腦遊戲程式設計 2
特殊需求	專項運動戰術應用(田徑/足球)2	專項運動戰術應用(田徑/足球)2	專項運動戰術應用(田徑/足球)2	專項運動戰術應用(田徑/足球)2	專項運動戰術應用(田徑/足球)2	專項運動戰術應用(田徑/足球)2
彈性學習	圖書館利用教育、自主學習、補強性教學					
團體活動	班級自治活動、社團活動、各類競賽					

二、學校特色說明

國立北門高中為社區型普通高中，所處之佳里區，前身是日治時期北門郡的行政中心與文教重鎮「佳里庄」，光復後改隸「台南縣佳里鎮」，民國 99 年縣市合併升格，改為佳里區。佳里區自清末、日治到光復後，就是台南沿海地區的人文薈萃之地，發展出高度的文學、歷史、藝術成就，即是台灣史上享負盛名的「鹽分地帶」。除普通班外並設立體育班，招收體育資優學生。

秉持「誠正勤樸」之校訓，以「學生為本」重視生活品格教育，培養多元智慧、厚植外語能力、深化閱讀視野，形塑優質北中青年。更符合刻正推行國教課程總綱核心素養的三大面向：「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」，強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的態度，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展，擘劃「才蘊佳里、鴻圖北中；卓越多元、創新榕園」為願景，培養本校學生擁有 Brilliance(多元展能)、Mobility(全球行動)、Science(科學探究)、Humanities(人文關懷)的能力指標，培養五育均衡的「全方位人才」、「全人格學生」。

本校整體課程以教育部公告之總綱及各領域領綱要點，參考本校歷屆學生主要升學進路之對應學群，承上述教育理念，規劃辦理適性活力創意優質之課程，務使學生高中三年學習生涯豐富精彩。

主要特色為增進學生語文能力、推動科學教育，均衡人文與科技以發展學生多元智慧，進而多元展能。

●加深加廣選修：加深加廣課程幾乎全部開設，且依文理兩組不同班群需求進行規劃。

(一)文組：開設多樣化的社會領域課程，其中3門的探究與實作課程將在高二上下學期開設，讓學生能在社會學科中進行深度的探索。

(二)理組：開設豐富的自然領域課程供學生學習，讓學生能在物、化、生、地科四門學科中，皆能進行更深更廣的學習。

(三)其他：提供多元的藝能科領域課程，讓學生自由選擇，以其昇華學生藝術鑑賞能力與增進健康體能等。

●彈性學習時間：

(一)補強性選修、充實/增廣選修、大學先修課程等由學生自主選擇。

(二)選手培訓及學校特色活動等。

(三)自主學習基礎課程(含閱讀素養、資訊素養及資源利用等)，以引導學生「自覺、主動、積極的學習」。

●多元選修課程：規劃跨班選修，如遊戲程式設計、第二外語、簡報即戰力、悠遊數學等適性、活力、創意、優質之多元課程，使學生培養興趣→引發動機→產生成就→感受榮耀→建立信心。

●校訂必修課程：從本校學生圖像「文創美感、國際接軌、探究推理、服務利他」出發，規劃遊學北門(北門地方學)及榕園沙龍(閱讀理解、研究方法)兩門校訂必修課程，涵養本校學生對在地人文與國際社會的關懷，形塑會思考、有內涵及具前瞻眼光之優質青年。

班別：普通班（班群A）：自然組

[illegible]

		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	因整體課程規劃與排課情形考量，不易依領綱所規定的安排2-3學分，故將該科拆成1學分。
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	(2)	2	2	高三藝術生活與全民國防對開
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	遊學北門	2	0	0	0	0	0	2	
		榕園沙龍	0	2	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物	0	0	0	0	1	1	2	

	體的構造與功能							
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	0	2	2
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	2	0	0	0	2
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	0	0
	基本設計	0	0	0	0	(1)	0	0
	新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	0	0
綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	0	0	2	0	2
科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0
	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	0	0
	進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0
健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0
	運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0
	健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0

									選修課程進行跨班選課。
多元選修	第二外國語文	初階日本語(下)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		初階日本語(上)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		初階西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		初階德語	(1)	(1)	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		基礎韓文會話(下)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		基礎韓文會話(上)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		進階日本語(下)	0	0	0	2	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
		進階日本語(上)	0	0	2	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
		進階韓文會話(下)	0	0	0	(2)	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習

									外，其餘課程1學期需選修2學分。
	進階韓文會話(上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
專題探究	人工智慧初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	公民議題	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	公思分民	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	文學與電影	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	地理資訊(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	地理資訊(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	她從海上來：張愛玲	0	0	0	0	0	2	2	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	走讀鹽鄉	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，

							除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
思辨與口語表達	(1)	(1)	0	0	0	0	0 高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
穿梭島嶼二十年	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0 高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
英文表達力	0	0	0	0	0	0	0 高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
英文簡報力	0	0	0	0	0	0	0 高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
追劇人生	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0 高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
雲端運算初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0 高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
電影中的物理學	0	(1)	0	0	0	0	0 高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
漫遊宗教一人與神的對話	0	0	0	0	0	(2)	0 高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式

								設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。	
	說法話商	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分	
	數據科學初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	閱來閱樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	聲歷其境	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
通識性課程	「戲」說聊齋	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	文學名著與改編電影	(1)	1	0	0	0	0	1	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	英文探索家	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	音樂物理	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習

								外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
食在有理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
書法	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
高中如何學？有策略！	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
悠遊數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
微電影製作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
經典名著看世界	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
歌詞中的文學與想像	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
漫遊日本	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。

實作(實驗)及 探索體驗	篆刻	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程， 除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	觀看TED增進英文聽說能力	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程， 除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	匹克球	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程， 除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	生活中的科學探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程， 除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	地球環境	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	有氧運動	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程， 除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	來橋(下)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程， 除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	來橋(上)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程， 除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	來橋Level Up (下)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二多元選修課程， 除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	來橋Level Up (上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二多元選修課程， 除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。

物聯網程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
初階攝影	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
建築初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
重量訓練	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
彩虹二三事	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
欲知濃度值，化學館內修	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
無人機應用	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
登峰造極	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
進擊的骨牌	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
運算思維*桌遊(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書

								法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	運算思維*桌遊(上)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	電腦遊戲程式設計(下)	0	0	0	(2)	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	電腦遊戲程式設計(上)	0	0	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	精採絕輪	0	0	(2)	(2)	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	綠手指	0	0	(2)	(2)	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	靜物素描	1	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	藥草與生活	0	0	0	0	0	(2)	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
跨領域/科目專題	文化資產保存議題探究	0	0	0	0	0	(2)	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	節慶活動博覽會	(1)	(1)	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	聚落探究	0	0	(2)	(2)	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
大學預修課程	簡報即戰力	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式

										設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	跨領域/科目統整	表達力課程	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		英文口語表達	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	0	0	0	(1)	0	0	0	依學生需求開設。
		社會技巧	(1)	0	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
		學習策略	0	(1)	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
		職業教育	0	0	0	0	(1)	0	0	依學生需求開設。
		溝通訓練	0	0	(1)	0	0	0	0	依學生需求開設。
		輔助科技應用	0	0	0	0	0	(1)	0	依學生需求開設。
選修學分數總計			1	1	8	8	17	23	58	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
必修		資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因								

班別：普通班（班群B）：社會組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	高一上下各含1學分的中華文化基本教材
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	0	2			6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一物理與高一化學對開。高二探究與實作A、B對開
		化學	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。高一物理與高一化學對開。高二探究與實作A、B對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一生物與高一地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一生物與高一地球科學對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	2	(2)	4	高三音樂與高三美術對開
		美術	0	0	2	(2)	(2)	2	4	1. 高二美術與高二生活科技對開 2. 高三音樂與高三美術對開
		藝術生活	0	0	0	0	2	(2)	2	高三藝術生活與全民國防對開
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	0	1	1	
		家政	1	1	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二生活科技與高二美術對開
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	因整體課程規劃與排

									課情形考量，不易依領綱所規定的安排2-3學分，故將該科拆成1學分。	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	(2)	2	2	高三藝術生活與全民國防對開
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	遊學北門	2	0	0	0	0	0	2	
		榕園沙龍	0	2	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	2	0	0	0	2		
	藝術領域	表演創作	0	0	2	(2)	(2)	0	2	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。
		基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班

									選課。修習過該門課程者，不得重複選修。		
		新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
	綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	(2)	2	(2)	0	2	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
		科技領域	工程設計專題	0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。
	領域課程：科技應用專題		0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
	進階程式設計		0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
		運動與健康	0	0	(2)	(2)	2	0	2	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
		健康與休閒生活	0	0	2	(2)	(2)	0	2	本課程與數門藝能科領域所開設的加深加廣選修課程進行跨班選課。修習過該門課程者，不得重複選修。	
	多元選修	第二外國語文	初階日本語(下)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
			初階日本語(上)	0	0	0	0	0	0	0	0

								為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
初階西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
初階德語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
基礎韓文會話(下)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
基礎韓文會話(上)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
進階日本語(下)	0	0	0	2	0	0	2	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
進階日本語(上)	0	0	2	0	0	0	2	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
進階韓文會話(下)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
進階韓文會話(上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
專題探究								
人工智慧初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
公民議題	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書

								法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
公民分思	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
文學與電影	0	0	0	0	(0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
地理資訊(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
地理資訊(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
她從海上來：張愛玲	0	0	0	0	0	2	2	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
走讀鹽鄉	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
思辨與口語表達	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
穿梭島嶼二十年	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
英文表達力	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書

								法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
英文簡報力	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
追劇人生	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
雲端運算初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
電影中的物理學	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分。
漫遊宗教—人與神的對話	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
說法話商	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
數據科學初探	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
閱來閱樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多

									元選修課程，1學期需選修2學分。
	聲歷其境	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
通識性課程	「戲」說聊齋	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	文學名著與改編電影	(1)	1	0	0	0	0	1	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	英文探索家	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	音樂物理	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	食在有理	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	書法	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	高中如何學？有策略！	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	悠遊數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	微電影製作	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	經典名著看世	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，

界								除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分	
	歌詞中的文學與想像	(1)	(1)	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分	
	漫遊日本	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	篆刻	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	觀看TED增進英文聽說能力	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
實作(實驗)及探索體驗	匹克球	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	生活中的科學探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	地球環境	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	有氧運動	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	來橋(下)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
	來橋(上)	0	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其

							餘課程一學期需選修1學分	
來橋Level Up(下)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
來橋Level Up(上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
物聯網程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
初階攝影	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
建築初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
重量訓練	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
彩虹二三事	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
欲知濃度值，化學館內修	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
無人機原理與實務	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語及電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分
無人機應用	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
登峰造極	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
進擊的骨牌	0	0	0	0	0	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋

									Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	運算思惟*桌遊(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	運算思惟*桌遊(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	電腦遊戲程式設計(下)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	電腦遊戲程式設計(上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	精踩絕輪	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	綠手指	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	靜物素描	1	0	0	0	0	0	1	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	藥草與生活	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
跨領域/科目專題	文化資產保存議題探究	0	0	0	0	0	(2)	0	高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
	節慶活動博覽會	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	聚落探究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
大學預修課程	簡報即戰力	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	高二多元選修課程，除第二外語、來橋

									Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。	
	跨領域/科目統整	表達力課程	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
		英文口語表達	(1)	(1)	0	0	0	0	0	高一多元選修課程，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	0	0	0	(1)	0	0	0	依學生需求開設。
		社會技巧	(1)	0	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
		學習策略	0	(1)	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
		職業教育	0	0	0	0	(1)	0	0	依學生需求開設。
		溝通訓練	0	0	(1)	0	0	0	0	依學生需求開設。
		輔助科技應用	0	0	0	0	0	(1)	0	依學生需求開設。
選修學分數總計			1	1	8	8	17	23	58	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
必修		資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因								

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	高一上下各含1學分的 中華文化基本教材
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)	0		16	
		數學B			4	4	0			
	社會領域	歷史	1	1	2	0	0		4	
		地理	2	1	1	0	0		4	
		公民與社會	0	0	0	2	2		4	
	自然科學領域	物理	2	0	0	2	0		4	自然科學探究與實作 課程A 高二探究與實作A、B 對開
		化學	0	2	2	0	0		4	自然科學探究與實作 課程B 高二探究與實作A、B 對開
		生物	0	2	(2)	0	0		2	
		地球科學	2	0	0	(2)	0		2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	0	0	2	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	1	0	1	
		資訊科技	0	0	1	0	0	0	1	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	1	1	1	1	1	1	6	
	全民國防教育		0	1	0	0	0	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	1	1	0	0	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	28	26	22	14	146	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		33	33	33	31	27	19	176	
校訂必修	跨領域/科目統 整	遊學北門	0	0	0	2	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	2	0	0	2	
加深加 廣選修	語文領域	語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫 作	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	3	3	6	
	社會領域	探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	0	0	2	2	

多元選修	第二外國語文	初階日本語(下)	0	0	0	0	0	1	1	與普通班高一一同進行多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		初階日本語(上)	0	0	0	0	1	0	1	與普通班高一一同進行多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		基礎韓文會話(下)	0	0	0	0	0	(1)	0	與普通班高一一同進行多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		基礎韓文會話(上)	0	0	0	0	(1)	0	0	與普通班高一一同進行多元選修課程，除初階日本語、韓文基礎會話、來橋、書法、運算思維*桌遊為全學年修習外，其餘課程一學期需選修1學分
		進階日本語(下)	0	0	0	0	0	2	2	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
		進階日本語(上)	0	0	0	0	2	0	2	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
		進階韓文會話(下)	0	0	0	0	0	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
		進階韓文會話(上)	0	0	0	0	(2)	0	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	專題探究	數據科學初探	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除

								第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
閱來閱樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
聲歷其境	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
英文表達力	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
英文簡報力	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
追劇人生	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
思辨與口語表達	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
雲端運算初探	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
電影中的物理學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
說法話商	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘

								課程1學期需選修1學分
	人工智慧初探	0	0	0	0	(2)	(2)	0 與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	公民議題	0	0	0	0	(1)	0	0 與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	走讀鹽鄉	0	0	0	0	(2)	(2)	0 高二多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。高三多元選修課程，1學期需選修2學分。
通識性課程	篆刻	0	0	0	0	(2)	(2)	0 與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	食在有理	0	0	0	0	(1)	(1)	0 與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	書法	0	0	0	0	(1)	(1)	0 與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
	經典名著看世界	0	0	0	0	(1)	(1)	0 與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
實作(實驗)及探索體驗	電腦遊戲程式設計(下)	0	0	0	0	0	(2)	0 與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
	電腦遊戲程式設計(上)	0	0	0	0	(2)	0	0 與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。

精踩絕輪	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
運算思惟*桌遊(上)	0	0	0	0	(1)	0	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
匹克球	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
生活中的科學探索	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
來橋(下)	0	0	0	0	0	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
來橋(上)	0	0	0	0	(1)	0	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分
來橋Level Up(下)	0	0	0	0	0	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
綠手指	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
來橋Level Up(上)	0	0	0	0	(2)	0	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。
彩虹二三事	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為

									全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分		
		欲知濃度值， 化學館內修	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。	
		無人機應用	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。	
		運算思惟*桌遊(下)	0	0	0	0	0	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分	
	跨領域/科目專題	聚落探究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。	
	大學預修課程	簡報即戰力	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與普通班高二一同進行多元選修課程，除第二外語、來橋Level Up、電腦遊戲程式設計為全學年修習外，其餘課程1學期需選修2學分。	
	跨領域/科目統整	表達力課程	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分	
		英文口語表達	0	0	0	0	(1)	(1)	0	與高一普通班跨班群選修，除第二外語、微電影製作、書法為全學年修習外，其餘課程1學期需選修1學分	
	其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	0	0	0	(1)	0	0	0	依學生需求開設。
			社會技巧	(1)	0	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
			學習策略	0	(1)	0	0	0	0	0	依學生需求開設。
			職業教育	0	0	0	0	(1)	0	0	依學生需求開設。
			溝通訓練	0	0	(1)	0	0	0	0	依學生需求開設。
			輔助科技應用	0	0	0	0	0	(1)	0	依學生需求開設。
		特殊需求領域 (體育專長)	專項運動戰術應用-足球(二下)	0	0	0	2	0	0	2	與田徑專項運動戰術應用進行跨班選修
			專項運動戰術應用-足球(二	0	0	2	0	0	0	2	與田徑專項運動戰術應用進行跨班選修

	上)							
	專項運動戰術 應用-田徑(一 下)	0	(2)	0	0	0	0	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-田徑(一 上)	(2)	0	0	0	0	0	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-田徑(二 下)	0	0	0	(2)	0	0	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-田徑(二 上)	0	0	(2)	0	0	0	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-足球(三 下)	0	0	0	0	0	2	與田徑專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-足球(三 上)	0	0	0	0	2	0	與田徑專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-田徑(三 下)	0	0	0	0	0	(2)	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-田徑(三 上)	0	0	0	0	(2)	0	與足球專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-足球(一 下)	0	2	0	0	0	0	與田徑專項運動戰術 應用進行跨班選修
	專項運動戰術 應用-足球(一 上)	2	0	0	0	0	0	與田徑專項運動戰術 應用進行跨班選修
選修學分數總計		2	2	2	2	8	16	32
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	構造與功能、科學與生活	
師資來源：	跨科目：物理、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	藉由課程培養學生發現問題、規劃與研究、論證與建模以及表達與分享能力，藉此建立科學素養。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程介紹/科學方法/實驗室安全守則	1. 分組。 2. 科學方法簡介。 3. 課程介紹。 4. 實驗室安全搶答。
	二 單一透鏡：觀察現象	1. 提供6個不同焦距之透鏡 2. 訓練學生定性及定量之描述
	三 單一透鏡：觀察現象	1. 進一步觀察透鏡性質（如：成像性質、焦距等） 2. 練習實驗報告之記錄方式。
	四 單一透鏡：觀察現象	1. 延續上周觀察的現象，推測所觀察現象的可能成因，提出問題。 2. 分組發表。
	五 單一透鏡：蒐集資訊	1. 利用網路媒體或過去國中所學內容查詢相關透鏡之資料 2. 整理所查詢的資料並與觀察之現象進行比較
	六 單一透鏡：訂定問題與提出可驗證的觀點	1. 介紹6W1H原則 2. 依據觀察現象、資料蒐集及6W1H原則提出問題 3. 選擇適合科學探究之問題 4. 依據選定的問題提出假說
	七 單一透鏡：尋找變因或條件、擬定研究計畫	1. 判斷訂定問題之變因，並融合資訊分析因素間可能的關係 2. 介紹光學模擬軟體（輔助實驗設計） 3. 規劃適當的實驗，並寫下實驗預報 4. 上台報告，接受提問與建議
	八 單一透鏡：收集資料數據	1. 根據上周建議修正實驗設計 2. 以符合科學之方法進行實驗並進行詳實實驗記錄
	九 單一透鏡：論證建模	將實驗結果進行統整分析，小組討論並提出合理論點
	十 單一透鏡：表達與分享	小組報告
	十一 透鏡延伸：發現問題	1. 小組發表：透鏡在生活中的功能（如：望遠、分光、放大等） 2. 再次進行延伸觀察，並由觀察所得提出問題及可驗證的觀點
	十二 透鏡延伸：規劃研究	1. 規劃延伸問題之實驗並收集數據 2. 實驗初探小組分享
	十三 透鏡延伸：規劃研究	1. 進行實驗並蒐集數據 2. 老師以小組面談方式進行進度追蹤
	十四 透鏡延伸：論證建模	進行實驗並蒐集數據。
	十五 透鏡延伸：論證建模	1. 整理實驗結果、繪製圖表並有效的分析數據

		2. 推測結果的合理性，並形成解釋 3. 由實驗結果形成論點，並檢核論點的侷限性
十六	透鏡延伸：表達分享	分組口頭報告
十七	表達與分享	分組口頭報告
十八	表達與分享	分組口頭報告並完成書面報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：平時表現40%，成果呈現30%，期末筆試30%		
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	構造與功能， 交互作用	
師資來源：	跨科目： 化學， 生物	
	跨科協同	
學習目標：	藉由課程培養學生發現問題、規劃與研究、論證與建模以及表達與分享能力，藉此建立科學素養。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹/科學方法/實驗室安全守則
	二	"酵"看人生：過氧化氫?(一)觀察與提問
	三	"酵"看人生：過氧化氫?(一)觀察與提問
	四	"酵"看人生：過氧化氫?(一)查閱文獻
	五	"酵"看人生：過氧化氫?(二)規劃與研究
	六	"酵"看人生：過氧化氫?(二)規劃與研究
	七	第一次段考
	八	"酵"看人生：過氧化氫?(二)規劃與研究
	九	"酵"看人生：過氧化氫?(二)規劃與研究
	十	"酵"看人生：過氧化氫?(三)論證與建模
	十一	"酵"看人生：過氧化氫?(四)表達與分享
	十二	"酵"看人生：唾液澱粉?(一)觀察與提問
	十三	第二次段考
	十四	"酵"看人生：唾液澱粉?(一)查閱文獻
	十五	"酵"看人生：唾液澱粉?(二)規劃與研究
	十六	"酵"看人生：唾液澱粉?(二)規劃與研究

	研究	台報告接受提問與建議。
十七	"酵"看人生：唾液澱粉?(二)規劃與研究	1. 各組進行實驗。2. 紀錄實驗結果並討論。
十八	"酵"看人生：唾液澱粉?(二)規劃與研究	1. 各組繼續進行實驗。2. 紀錄實驗結果並討論。
十九	"酵"看人生：唾液澱粉?(三)論證與建模	根據前兩週的實驗數據進行討論，並提出結論。
二十	"酵"看人生：唾液澱粉?(四)表達與分享	各組製作海報發表，並接受教師與同學的提問。
二十一		
二十二		
學習評量：	平時表現40%，成果呈現30%，期末筆試30%	
備註：		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	激發學生探究日常社會以及全球關聯公民議題之興趣，培養學生發現問題、蒐集資料、分析資料、歸納演繹、撰寫報告等能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	你的名字
	二	研究法
	三	議題探究練習(一)
	四	議題探究練習(二)
	五	議題探究練習(三)
	六	議題探究練習(四)
	七	期中考(一)
	八	議題探究練習(五)
	九	期中報告
	十	國內外時事探究與發現(一)
	十一	國內外時事探究與發現(二)
	十二	國內外時事探究與發現(三)
	十三	國內外時事探究與發現(四)
	十四	期中考(二)
	十五	專題製作(一)
	十六	專題製作(二)
	十七	專題製作(三)
		內容綱要
		1. 說明課程計畫、進度、進行方式、成績考核 2. 學生自我介紹、分組 3. 分配各組報告時間、公共議題搜索介紹
		1. 資料蒐集與整理方法、國內外時事議題概況分享，媒體識讀 2. 分析、說明研究主題之訂定 3. 說明期中報告及期末報告格式及架構
		1. 從時事延伸議題範疇~華航罷工事件~勞基法、勞動三權、紛爭解決機制 2. 新聞影片=>教師引導=>小組深入議題討論=>上台分享=>短評
		1. 從電影延伸議題範疇~心靈暗湧~修復式司法之可能 2. 電影欣賞=>教師引導=>小組設計Q and A學習=>上台Q and A=>短評
		1. 大法官給個說法~大法官釋字第748 2. 同婚釋憲直播影片(YouTube)=>教師引導=>小組查找釋憲全文(介紹法務部法規資料庫之使用)、相關資料=>小組分正反雙方辯論=>短評
		1. 從爭議人物、事件延伸議題範疇~走下神壇--翁山蘇姬、羅興亞人~民主實踐(形式民主、實質民主)、集體人權 2. 教師引導(發給部分資料)=>學生資料查找=>小組深入議題討論=>上台分享=>短評
		從家鄉爭議事件延伸議題範疇~台南鐵路東移事件~公共利益、居住正義、補償
		1. 繳交期末研究議題之主題、架構、大綱 2. 報告研究主題之前言、動機、目的、時程
		小組時事議題報告，運用PPT搭配影音、戲劇、海報等
		小組時事議題報告，運用PPT搭配影音、戲劇、海報等
		小組時事議題報告，運用PPT搭配影音、戲劇、海報等
		小組時事議題報告，運用PPT搭配影音、戲劇、海報等
		了解各組資料蒐集的成果與問題，現場交流與修正，小組籌備時間
		了解各組資料蒐集的成果與問題，現場交流與修正，小組籌備時間
		了解各組資料蒐集的成果與問題，現場交流與修正，小組籌備時間

十八	成果分享觀摩	小組分享報告(小論文、公民記者、NGO等)
十九	成果分享觀摩	小組分享報告(小論文、公民記者、NGO等)
二十	成果分享觀摩	小組分享報告(小論文、公民記者、NGO等)
二十一	小組心得回饋	小組心得回饋
二十二	期末考	
學習評量：(一)個人參與30% (二)小組活動參與情形30% (三)小組專題報告40%		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	將地理學的研究方法應用在不同的人文社會與環境議題，讓學生以分組探究、實作的方式進行學習，並以多元的方式展現研究成果。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	研究流程
	二	觀光與休閒
	三	觀光與休閒
	四	觀光與休閒
	五	觀光與休閒
	六	觀光與休閒
	七	期中考(一)
	八	觀光與休閒
	九	觀光與休閒
	十	觀光與休閒
	十一	觀光與休閒
	十二	觀光與休閒
	十三	環境與生態景觀
	十四	期中考(二)
	十五	環境與生態景觀
	十六	環境與生態景觀
	十七	環境與生態景觀
	十八	環境與生態景觀
		內容綱要
		地理學的研究方法
		日治時期的糖水—台灣堡圖上的嘉南大圳、糖鐵與糖廠、土地利用繪製，了解過去大北門地區農業概況
		佳里糖廠參訪，了解地方文物如何保存與轉型
		到聯合國糧農組織(FAO)官網了解該組織近期的工作重點(學生分組閱讀及報告)
		到農委會網站查詢各項台灣農業統計資料，了解現今台灣極大北門地區農業發展情況(學分組分析資料及報告)
		1. 食農教育：從產地到餐桌 2. 我的餐桌：自產？進口
		誰是最強推銷員—大北門農產市集(學生廣告海報設計、手繪食譜)
		1. 生態旅遊與傳統觀光活動的差異 2. 你想帶我玩什麼？以大北門為範圍，進行三天兩夜的生態旅遊行程設計(學生分組討論及報告)
		你想去哪裡？part1—以台灣為範圍(排除大北門地區)，規三天兩夜的生態旅遊行程(包含景點、交通方式、預算)(學生分組討論及報告)
		你想去哪裡？part2—規劃國外的生態旅遊行程(兩個星期以內，包含景點、交通方式、預算)(學生分組討論及報告)
		你想去哪裡？part1 & part2學生分組報告
		疾病擴散的空間分析：1. 介紹疾病擴散類型 2. 以大北門地區烏腳病為例
		疾病擴散的空間分析—學生探究：上網尋找國或國外某一疾病的空間擴散類型
		疾病擴散的空間分析—學生分組報告
		都市化與都市生態環境的變遷—如何邁向宜居都市？導論都市計畫與環境之關係
		都市化與都市生態環境的變遷—利用Google

		Earth的「顯示歷史圖像"功能"」，觀察佳里區近10餘年來的都市擴張方向，並共同討論都市擴張的因素
十九	環境與生態景觀	都市化與都市生態環境的變遷-紀錄片觀賞(台灣都市案例與國外都市案例各一)
二十	環境與生態景觀	都市化與都市生態環境的變遷-如何讓佳里區成為宜居城市？佳里區「生態都市規劃」(學生分組討論與報告)
二十一	期末考(三)	
二十二		
學習評量：(一)上課參與10% (二)書面報告30% (三)海報呈現 30% (四)口頭報告 30%		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二下、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	讓學生學會思辨的能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	歷史、史料與史實
	二	歷史、史料與史實
	三	歷史、史料與史實
	四	歷史、史料與史實
	五	歷史解釋與反思
	六	歷史解釋與反思
	七	期中考(一)
	八	歷史探究總復習
	九	學生分組實作
	十	學生實作
	十一	學生實作
	十二	學生實作
	十三	學生實作
	十四	期中考(二)
	十五	學生實作
		內容綱要
		1. 請學生談談對台灣各族群互動的印象 2. 引導學生思考歷史學中的人、時、地互動
		什麼是史料？ 以文字或圖像紀錄者留下的訊息來說明何謂一手史料或二手史料。
		如何引用、選擇資料？ 1. 教導學生學術倫理，適當引用不抄襲 2. 能分辨選擇有根據、著作嚴謹的書籍以為參考依據
		歷史事實的建構 以數筆資料交互對照讓學生理解歷史事實的建構過程
		為什麼會有歷史解釋？如何理解閱讀資料？ 1. 歷史學特別重視時間，藉由對時序的掌握，找出事實發展的脈絡 2. 帶領學生進入歷史人物的內心世界，嘗試以當事者的視角來理解歷史，同時認識歷史解釋形成的原因
		如何辨識與回應多元的資訊？ 引用不同族群的書寫，讓學生應證歷史解釋的多元並能思考其合理性
		什麼是歷史書寫？
		產出的類型：心得、海報、導覽活動、紀錄影像等
		討論形成議題
		討論確立主題
		上網或至圖書館找資料
		上網或至圖書館找資料
		擬訂作品大綱

	十六	學生實作	利用探究所學的方法理解資料，挑選出合適的資料，完成組織文章的初步工作
	十七	學生實作	善用探所學的歷史解釋及反思能力，解釋蒐集而來的資料
	十八	學生實作	綜合蒐集、分辨、解釋的能力，進行歷史書寫
	十九	互評	各組上台互評
	二十	互評	各組上台互評
	二十一	期末考	教師總評
	二十二		
學習評量：	(一)上課表現30% (二)書面報告30% (三)口頭報告40%		
備註：	高三下上課週數為18週(扣除一二次期中考以及減少一次"上網或至圖書館找資料"的課程內容)		

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：遊學北門	
	英文名稱：Study Tour in Beimen	
授課年段：	一上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B2 分析力、B3 反省力、B4 追求力、B5 思辨力、B6 創新力、M2 移動力、M3 理性討論、M4 表達力、S1 理解力、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H2 社區關懷、H3 人文素養、H5 文化涵養、H7 歷史涵養 H8 民主雅量	
學習目標：	一、理解北門文化脈絡。 二、培養觀察分析及表達能力。 三、強化在地認同及人文關懷。 四、提升社會參與意願。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	產業活動
	三	民間信仰
	四	公民行動力I
	五	公民行動力II
	六	英文簡報分享會
	七	第一次段考
	八	文學賞析I
	九	文學賞析II
	十	文學賞析III
	十一	文學賞析IV
	十二	文學賞析V
	十三	文學創作
	十四	第二次段考
	十五	音樂薰陶與美食饗宴
	十六	藝術洗禮I
	十七	藝術洗禮II
	十八	踏查活動出發囉
	十九	用照片說故事I
	二十	用照片說故事II
	二十一	第三次段考
	二十二	
學習評量：	(一)作業44% (二)學習單35% (三)課堂參與21%	
對應學群：	資訊、建築設計、藝術、大眾傳播、外語、文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：榕園沙龍
-------	-----------

	英文名稱： Issue based discussion and reading	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B3 反省力、B5 思辨力、Mobility(全球行動力)、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、Science(科學探究)、S1 理解力、S3 探索力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H2 社區關懷、H3 人文素養、H6 環境倫理、H8 民主雅量	
學習目標：	一、藉由分析文本，培養學生鑑賞、口語表達與邏輯組織的能力。 二、藉由文本閱讀，使學生堅定自我價值，同時能尊重多元文化，具備人文關懷。 三、透過分組報告，培養學生具備系統性思考與解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	閱讀與理解1
	三	閱讀與理解1
	四	閱讀與理解2
	五	閱讀與理解2
	六	閱讀與理解2
	七	第一次段考
	八	職業訪談報告
	九	職業訪談報告
	十	圖表引起動機
	十一	圖表實做與閱讀
	十二	圖表解析
	十三	圖表解析
	十四	第二次段考
	十五	分組政見規劃
	十六	分組政見規劃
	十七	分組政見規劃
	十八	分組政見規劃
	十九	政見發表
	二十	政見發表
	二十一	第三次段考
	二十二	
學習評量：	(一)學習單15% (二)小組訪談25% (三)圖表25% (四)期末綜合作業35%	
對應學群：	數理化、文史哲	
備註：		

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：「戲」說聊齋		
	英文名稱：strange stories from a chinese studio		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	B3反省力，B5思辨力，M3理性討論，M4表達力，H1同理心，H3人文素養，H7歷史涵養		
學習目標：	以戲劇與文本參照，在古今融會的思維中，一窺作者豐富的創作內涵		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程規劃與介紹	課程規劃與介紹
	二	看我七十二變	淺談中國小說的流變
	三	聊齋誌異-蒲松齡	一代文學大師-蒲松齡（20分鐘影片）
	四	神探蒲松齡（上）	影片簡介與欣賞
	五	神探蒲松齡（中）	影片內容說明與文本參照
	六	神探蒲松齡（下）	分組報告並繳交學習單
	七	第一次段考	第一次段考
	八	倩女幽魂（上）	影片簡介與欣賞
	九	倩女幽魂（中）	影片內容說明與文本參照
	十	倩女幽魂（下）	分組報告並繳交學習單
	十一	畫皮（上）	影片簡介與欣賞
	十二	畫皮（中）	影片內容說明與文本參照
	十三	畫皮（下）	分組報告並繳交學習單
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	畫壁（上）	影片簡介與欣賞
	十六	畫壁（中）	影片內容說明與文本參照
	十七	畫壁（下）	分組報告並繳交學習單
	十八	捉妖記（上）	影片簡介與欣賞
	十九	捉妖記（中）	影片內容說明與文本參照
	二十	捉妖記（下）	分組報告並繳交學習單
	二十一	期末報告	主題探討-人比鬼更可怕？
	二十二	期末考	期末考
學習評量：	分組及個人報告		
對應學群：	生命科學，文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文學名著與改編電影	
	英文名稱：Literary Classics and Film Adaptation	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	

養：	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B3 反省力、B4 追求力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、Science(科學探究)、S1 理解力、S2 研究力、S3 探索力、S5 觀察力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H1 同理心、H2 社區關懷、H3 人文素養、H4 感恩心、H5 文化涵養、H6 環境倫理、H7 歷史涵養、H8 民主雅量		
學習目標：	探討文學名著與改編電影之間的相關與差異。藉由文本閱讀培養閱讀能力，影像欣賞提升藝術鑑賞能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程大綱，分組	介紹學期課程目標與進行方式。每組選擇欲研究的文學名著進行深入閱讀，比較電影與文字的呈現方式有何不同。透過閱讀，亦期許培養學生接受文化薰陶，型塑良好品格。
	二	戰國策	強敵環伺，善用資源取得成功
	三	戰國七雄影片欣賞	諸子百家爭鳴的離亂時代1
	四	戰國七雄影片欣賞	諸子百家爭鳴的離亂時代2
	五	史記-高祖本紀	小卒崛起
	六	史記-項羽本紀	英雄殞落
	七	第一次段考週	第一次段考週
	八	西楚霸王影片欣賞1	亂世英雄的人生處境
	九	西楚霸王影片欣賞2	亂世英雄的人生處境
	十	三國演義-赤壁之戰	逆境中如何善用資源，取得成功
	十一	赤壁風雲影片欣賞	觀察人物如何善用資源
	十二	水滸傳-梁山聚首	官逼民反的政治環境
	十三	水滸傳影片欣賞	起義與造反
	十四	第二次段考週	第二次段考週
	十五	桃花扇	烽火下的愛情
	十六	桃花扇影片欣賞	烽火下的愛情
	十七	琵琶記	感情抉擇
	十八	琵琶記影片欣賞	感情抉擇
	十九	牡丹亭	青春、愛戀、夢與自由
	二十	牡丹亭影片欣賞	青春、愛戀、夢與自由
	二十一	聊齋志異-胭脂	胭脂影片欣賞
	二十二	期末考週	期末考週
學習評量：	(一) 課堂討論40% (二)文字報告60%		
對應學群：	藝術、大眾傳播、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 地理資訊(上)	
	英文名稱： Geographic Information (I)	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元智能) B1洞察力 B2分析力 B3反省力 B4追求力 B5思辨力B6創新力	

	Mobility(全球行動力) M1主動力 M3理性討論 M4表達力 M5規劃力M6實踐力 Science(科學探究) S1理解力 S2研究力 S3探索力S4實作力 S5觀察力 S6歸納應用 Humanities(人文關懷) H2社區關懷 H3人文素養 H6環境倫理	
學習目標：	1. 知識方面：活用高一地理資訊系統概念，包含GIS資料結構與分析功能。 2. 技能方面：懂得如何操作GIS軟體，以完成任務。 3. 情意方面：了解自身家鄉的議題，更能關心地方事務。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	GIS介紹
	三	GIS作業(一)
	四	GIS作業(一)
	五	GIS作業(一)
	六	GIS作業(一)
	七	第一次期中考
	八	GIS作業(一)
	九	GIS作業(一)
	十	GIS作業(一)
	十一	GIS作業(二)
	十二	GIS作業(二)
	十三	第二次期中考
	十四	GIS作業(二)
	十五	GIS作業(二)
	十六	GIS作業(二)
	十七	GIS作業(二)
	十八	GIS作業(二)
	十九	總結
	二十	期末考
	二十一	
	二十二	
學習評量：	(上學期) 1. 課程出席與態度：40%。 2. GIS地圖個人作業：60%。	
對應學群：	資訊，地球環境	
備註：	一學年課程	

課程名稱：	中文名稱： 有氧運動	
	英文名稱： Aerobic exercise	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元智能) B1洞察力 B2分析力 B5思辨力 Mobility(全球行動力) M3理性討論 M4表達力 M6實踐力 Science(科學探究) S1理解力 S3探索力S4實作力 S5觀察力 Humanities(人文關懷) H3人文素養	
學習目標：	一、培養全身性體能心肺耐力、肌力、肌耐力、爆發力等基礎體能。 二、進而培養發展專項運動所需之體能與培養受傷恢復期體能維持。	

三、熟悉生理機能理論，正確體線下訓練達身心靈提升減低運動傷害。			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎運動解剖	瞭解基本身體肌肉解剖生理學概念
	二	體適能概論	認識體適能概念與重要性
	三	有氧基本概論與節拍	學會有氧律動與節拍數
	四	有氧基本舞步分解實作	學會基本舞步加上動靜態伸展操
	五	有氧基本舞步分解實作	學會基本舞步串連組合
	六	有氧基本舞步分解實作	學會基本舞步串連組合
	七	TEST	TEST
	八	跳繩	基本跳繩動作
	九	跳繩	花式跳繩動作
	十	跳繩	動作組合訓練
	十一	水中有氧	基礎動作分解
	十二	水中有氧	動作串聯與組合
	十三	水中有氧	動作串聯與組合
	十四	TEST	TEST
	十五	階梯有氧	基本登階動作
	十六	階梯有氧	動作串聯組合、超載訓練
	十七	彈力帶	強化肌力、爆發力
	十八	皮拉提斯	基本動作介紹與伸展放鬆動作
	十九	皮拉提斯	進階動作與伸展放鬆動作
	二十	體適能瑜珈	(拜日式)自覺引導方式進行功能性訓練
	二十一	體適能瑜珈	(拜日式)自覺引導方式進行功能性訓練
二十二	期末報告	分享與實作	
學習評量：	實作測驗		
對應學群：	數理化，藝術，社會心理，教育，管理，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：初階西班牙語	
	英文名稱：Spanish	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B5 思辨力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、Science(科學探究)、S1 理解力、S2 研究力、S3 探索力、S5 觀察力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H1 同理心、H3 人文素養、H5 文化涵養	
學習目標：	西班牙文字母發音、入門字彙及簡單會話教學。西班牙文基礎語法、句型、文法、口語會話教學。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	上學期：認識西班牙、課程介紹/ 下學期：課程介紹、複習發音
	二	上學期：發音入門 / 下學期：複習 lesson1~4

三	上學期：發音入門 / 下學期：lesson5	上學期：字母表、西班牙語字母歌 下學期：問對方年紀及表達
四	上學期：發音入門 / 下學期：lesson5	上學期：西班牙語發音系統 下學期：數字20~100
五	上學期：lesson1 / 下學期：lesson5	上學期：問對方姓名、打招呼、道別 下學期：動詞、現在分詞、所有格
六	上學期：lesson1 / 下學期：lesson6	上學期：不規則動詞(是、叫)的變化 下學期：房屋樓層房間
七	第一次段考	第一次段考
八	上學期：lesson1 / 下學期：lesson6	上學期：課本習題練習、認識國籍 下學期：家人稱謂及形容一個人
九	上學期：lesson2 / 下學期：lesson6	上學期：問某食物西班牙語怎麼說？ 下學期：指示代名詞、文法
十	上學期：lesson2 / 下學期：lesson5、6	上學期：了解名詞陰陽性變化 下學期：期中考 lesson5、6
十一	上學期：lesson2 / 下學期：lesson7	上學期：期中考 lesson1、2 下學期：描述過去的事情
十二	上學期：lesson3 / 下學期：lesson7	上學期：問對方住哪裡及回答
十三	上學期：lesson3 / 下學期：lesson7 下學期：數字101~10000	上學期：數字0-19及地方名詞 下學期：動詞過去式用法、文法
十四	第二次段考	第二次段考
十五	上學期：lesson3 / 下學期：lesson8	上學期：規則及不規則動詞變化 下學期：談論天氣、討論未來
十六	上學期：lesson4 / 下學期：lesson8	上學期：問對方職業？ 下學期：動詞未來式用法、文法
十七	上學期：lesson4 / 下學期：西班牙語 短片欣賞	上學期：職業單字、文法(動詞) 下學期：西班牙語 短片欣賞
十八	上學期：lesson4 / 下學期：lesson7、8	上學期：期末考lesson3、4 下學期：期末考lesson7、8
十九	第三次段考	第三次段考
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	(一)學習態度、課堂參與及作業70% (二)期中考15% (三)期末考15%	
對應學群：	外語	
備註：	(一)本門課為學年課，分發至此門課意指上下學期皆修習此門課程 (二)教科書：Eco (A1)-Libro del alumno	

課程名稱：	中文名稱：初階德語	
	英文名稱：German	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B4 追求力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、Science(科學探究)、S1 理解力、S3 探索力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H1 同理心、H3 人文素養、H5 文化涵養	
學習目標：	1. 本課程目標是培養高中學生對第二外語產生學習的興趣，並建構其德語方面的基礎能力。	

2. 除學習語言的基本結構與運用模式(含發音、基礎文法與句型、基本聽力訓練等)，另也透過對話練習，遊戲，歌曲以及風土民情的介紹，使學生獲得對此語言與文化的基礎知識。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	上學期：課程介紹，認識德國 / 下學期：課程介紹，發音複習
	二	上學期：子音發音規則 / 下學期：L1- L3複習
	三	上學期：字母發音練習 字母歌教唱 / 下學期：L4 Der Tisch ist schön!
	四	上學期：發音 / 下學期：L4 Der Tisch ist schön!
	五	上學期：發音 / 下學期：L4 Der Tisch ist schön!
	六	上學期：Lektion 1 / 下學期：L4 Der Tisch ist schön!
	七	第一次段考
	八	上學期：Lektion 1 / 下學期：L4 Der Tisch ist schön!
	九	上學期：Lektion 2 / 下學期：L5 Was ist das?
	十	上學期：Lektion 2 / 下學期：L5 Was ist das?
	十一	上學期：Lektion 2 / 下學期：L5 Was ist das?
	十二	上學期：Lektion 3 / 下學期：L5 Was ist das?
	十三	上學期：Lektion 3 / 下學期：L6 Ich brauche kein Büro.
	十四	第二次段考
	十五	上學期：電影——愛樂時光 / 下學期：電影——奇蹟熱氣球
	十六	上學期：電影——愛樂時光 / 下學期：電影——奇蹟熱氣球
	十七	上學期：德國聖誕節 / 下學期：L6 Ich brauche kein Büro.
	十八	第三次段考
	十九	期末考
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：(一)學習態度及課堂參與70% (二)期中考15% (三)期末考15%		
對應學群：外語		
備註：本門課為學年課，分發至此門課意指上下學期皆修習此門課程		

課程名稱：	中文名稱：初階攝影
	英文名稱：Let's Take Some Photos

授課年段：	一上、一下		學分總數：	1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗			
師資來源：	校內單科			
課綱核心素養：	A自主行動：			
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,			
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,			
學生圖像：	B1 洞察力, B2 分析力, B6 創新力, M4 表達力, M5 規劃力, H3 人文素養, H5 文化涵養,			
學習目標：	1. 學會善用手機攝影功能紀錄生活 2. 深入觀察周遭環境 3. 學習取景與構圖			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要	
	一	課程簡介	說明課程大綱、規範、評分方式、用具	
	二	攝影概論	攝影史、相機原理	
	三	攝影概論	攝影史、相機原理、構圖、光的運用	
	四	室外人像拍攝	兩人一組進行人像拍攝，包含全身、半身、站姿、坐姿	
	五	人像攝影檢討	檢討人像拍攝成果	
	六	人像攝影補拍與檢討	重新再次拍攝群像與檢討	
	七	一段考	一次段考	
	八	人像再創作	利用人像攝影進行再次解構創作	
	九	人像再創作	利用人像攝影進行再次解構創作	
	十	經典攝影作品欣賞	分享經典攝影作品	
	十一	主題拍攝1	在時間之內完成指定主題拍攝：色彩	
	十二	檢討	檢討上回拍攝成果	
	十三	主題拍攝2	在時間之內完成指定主題拍攝：形狀	
	十四	檢討	檢討上回拍攝成果	
	十五	主題拍攝3	在時間之內完成指定主題拍攝：肌理	
	十六	第二次段考	第二次段考	
	十七	檢討/討論小組期末主題	檢討上回拍攝成果，分組討論期末呈現	
	十八	主題拍攝4	時間之內完成指定主題拍攝：明亮	
	十九	檢討	檢討上回拍攝成果，分組討論期末呈現	
	二十	小組期末呈現拍攝	小組依據期末呈現主題進行拍攝	
	二十一	檢討小組成果	小組依據檢討修正拍攝主題	
二十二	佈展	期末成果呈現		
學習評量：	學習參與程度20% 小組合作程度20% 作業分數40% 口頭與書寫20%			
對應學群：	建築設計，藝術，大眾傳播，			
備註：				

課程名稱：	中文名稱： 表達力課程		
	英文名稱： TEDxBMSH		
授課年段：	一上、一下、三上、三下		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決、A3. 規劃執行與創新應變		

養：	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B3 反省力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、M6 實踐力、Humanities(人文關懷)、H5 文化涵養		
學習目標：	以個人為主體出發，藉由創新簡報心智圖方式，結合21世紀所需之4C能力，即critical thinking、communication、collaboratino and creativity, 以其達到全人教育之目標		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	TED課程介紹	TED課程介紹/分組
	二	表達力	一分鐘自我介紹
	三	表達力	一分鐘自我介紹影片上傳並他評
	四	簡報	簡報軟體簡介
	五	心智圖網站	畫心智圖
	六	心智圖	小組討論(1)發展主題
	七	第一次段考週	第一次段考週
	八	故事書	說故事的方法
	九	故事書	演說台風訓練
	十	小組討論(2)發展主題	製作故事書
	十一	故事書	上傳故事書並他評
	十二	簡報	簡報設計技巧
	十三	簡報	簡報設計技巧
	十四	第二次段考週	第二次段考週
	十五	演講內容摘要簡報	五天四夜小旅行
	十六	演講內容摘要簡報	五天四夜小旅行
	十七	配樂選擇介紹	五天四夜小旅行
	十八	版型的變化介紹	五天四夜小旅行
	十九	期末報告成果展	五天四夜小旅行
	二十	期末報告成果展	五天四夜小旅行
	二十一	第三次段考週	第三次段考週
	二十二		
學習評量：	(一) 作業一20% (二)作業二20% (三)作業三20% (四)作業四20% (五)作業五20%		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 建築初探		
	英文名稱： Architecture and life		
授課年段：	一上、一下		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	B1 洞察力, B2 分析力, B6 創新力, M4 表達力, M5 規劃力, H3 人文素養, H5 文化涵養,		
學習目標：	1. 從生活中觀察建築語彙 2. 深入觀察周遭環境 3. 學習不同時代的建築風格		
教學大綱：	週次/	單元/主題	內容綱要

序		
一	課程說明	說明本課程的任務與內容
二	動手作建築1	利用名片卡進行建築任務1
三	動手作建築2	利用名片卡進行建築任務2
四	分享與討論	請同學發表這兩次任務成果
五	分享與討論	你認為怎樣才是一個美觀的建築？
六	建築的元素觀察	觀察討論建築的元素
七	第一次段考	第一次段考
八	觀看校園建築	觀察校園建築，好建築拍攝作業說明
九	蒐集建築元素	街拍蒐集街道建築元素與 歸納
十	蒐集建築元素	街拍蒐集街道建築元素與 歸納
十一	你認為的好建築	上台發表與討論
十二	你認為的好建築	上台發表與討論
十三	建築的表情1	建築風格與歷史簡介
十四	建築的表情2	建築風格與歷史簡介
十五	建築的表情3	建築風格與歷史簡介
十六	從建築到城市空間	城市規劃理論
十七	從建築到城市空間	城市規劃理論
十八	模擬區長	檢視市鎮規劃與設計，並嘗試提出改造方案
十九	模擬區長	檢視市鎮規劃與設計，並嘗試提出改造方案
二十	模擬區長	檢討與發表
二十一	期末考	期末考
二十二	期末考	期末考
學習評量：	學習參與程度20% 小組合作程度20% 作業分數40% 口頭與書寫20%	
對應學群：	建築設計，藝術，遊憩運動，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 思辨與口語表達	
	英文名稱： Thinking, Learning and speaking	
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進， A2. 系統思考與問題解決， B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識， C2. 人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B1 洞察力， B2 分析力， B5 思辨力， M3 理性討論， M4 表達力， S1 理解力， S3 探索力， S5 觀察力， H5 文化涵養，	
學習目標：	學習如何將抽象概念轉成具體的表達	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	細聽大歷史 閱讀與討論
	二	時代傳響・提滋味 閱讀與討論
	三	雲端交鋒・解連環 討論與報告
	四	了解立場與論點 討論與報告
	五	「找」提案 小組討論與報告

六	「寫」提案	小組討論與報告
七	期中考	期中考
八	說服技巧的訓練	討論與報告
九	說服技巧的演講稿撰寫	討論與報告
十	發表演講與檢核	討論與報告
十一	批判性思考的理論與演練	討論與報告
十二	活用批判性思考一	撰寫辯論稿
十三	活用批判性思考一	進行辯論賽
十四	期中考	期中考
十五	活用批判性思考二	撰寫辯論稿
十六	活用批判性思考二	進行辯論賽
十七	跨域思考	閱讀與討論
十八	跨域思考	討論與報告
十九	跨域思考二	討論與報告
二十	跨域思考二	討論與報告
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：	出席5%、課堂表現10%、作業繳交15%、個人口頭報告30%、小組討論與報告40%	
對應學群：	社會心理，大眾傳播，文史哲，教育，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英文口語表達	
	英文名稱：English Oral Expression	
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B2 分析力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、Science(科學探究)、S5 觀察力、Humanities(人文關懷)、H1 同理心、H3 人文素養	
學習目標：	培養英文溝通能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	自我介紹
	二	餐廳英文
	三	單字猜一猜
	四	介紹台灣
	五	介紹台灣
	六	臺灣與大陸的差異
	七	全球暖化
	八	速食餐廳
	九	背包客走天下
	十	911
	十一	增進國際觀(1)
	十二	10大夢想工作
	十三	有趣的節慶(1)
		內容綱要
		能用英文做簡單自我介紹
		能用簡單英文進行點餐和結帳
		教師與學生單字互動小遊戲
		介紹台灣的政府體制
		介紹台灣的各地區美食
		介紹台灣與大陸各方面的差異
		全球暖化的成因和爭議
		速食餐廳背後的真相
		背包客需要的特質
		恐怖攻擊的幕後
		國際觀如何培養
		討論10大夢想工作
		不同國家具特色與代表性的節慶

十四	有趣的節慶(2)	不同國家具特色與代表性的節慶
十五	增進國際觀(2)	國際觀如何培養
十六	臺灣教育文化	臺灣教育文化的缺點
十七	臺灣教育文化	臺灣教育文化的優點
十八	單字猜一猜	教師與學生互動小遊戲
十九	說出這些答案的原問句	教師與學生互動小遊戲
二十	自我表達訓練	TED Talk表達分享 (1)
二十一	自我表達訓練	TED Talk 表達分享 (2)
二十二	自我表達訓練	批判思考練習
學習評量：(一) 出席10% (二)作業一~作業九90%(各項作業為10%)		
對應學群：外語、文史哲、教育		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：重量訓練	
	英文名稱：Weight training	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	B4追求力，M1行動力，S4實作力，H6環境倫理	
學習目標：	重量訓練是體適能的其中一環，是一種非常直接而可以達到養生及健身的運動項目，藉由重訓器材來進行負重運動訓練，以達到肌肉適應能力及肌肉基本力量標準。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	重量訓練概論
	二	重量訓練安全和規則
	三	重量訓練原則
	四	暖身伸展
	五	緩和運動
	六	重量訓練種類
	七	上半身手臂訓練(一)
	八	上半身手臂訓練(二)
	九	上半身肩部訓練
	十	上半身背部訓練
	十一	上半身胸部訓練
	十二	上半身核心肌群訓練(一)
	十三	上半身核心肌群訓練(二)
	十四	臀部與髖部肌群訓練
	十五	大腿前方肌群訓練
		內容綱要
		認識場地和器材
		了解訓練時衣著、配件、禮節、常見運動傷害與訓練術語等
		認識重訓頻率、強度、時間、類型、適應和恢復等
		重量訓練前暖身伸展-分動態和靜態
		重量訓練後緩和運動-分動態和靜態
		分靜態、動態與機械化三種
		上臂前方肱二頭肌、後方肱三頭肌。
		1下臂肱桡肌2手腕前方屈指肌、後方伸指肌的主要動作。
		1前方三角肌2後方斜方肌的主要動作。
		背闊肌，菱形肌以及豎脊肌的主要動作。
		胸大肌、胸小肌、前鋸肌的主要動作。
		圍繞著脊椎和骨盆腔的肌肉，背面的多裂肌、豎脊肌、腰方肌、臀屈肌的主要動作。
		圍繞著脊椎和骨盆腔的肌肉，正面的腹橫肌、腹內斜肌、腹外斜肌、腹直肌、髂腰肌的主要動作。
		骨盆內面或外面，跨越髖關節，止於股骨，分為前、後兩群，包含臀大肌、臀中肌和臀小肌的主要動作。
		腿前方股四頭肌、縫匠肌、內收肌的主要動作。

十六	大腿後方肌群訓練	表面長頭股二頭肌，深層短頭股二頭肌的主要動作。
十七	小腿肌群訓練	腓腸肌和比目魚肌的主要動作。
十八	分組訓練計劃設計	依不同運動項目3-5人一組訓練計劃設計
十九	分組訓練計劃分享與成績評量	依不同運動項目3-5人一組計畫分享與成績評量
二十	個人訓練計劃設計	依學生個人專長運動項目訓練計劃設計
二十一	個人訓練計劃分享與成績評量(一)	依學生個人專長運動項目訓練計畫分享與成績評量(一)
二十二	個人訓練計劃分享與成績評量(二)	依學生個人專長運動項目訓練計畫分享與成績評量(二)
學習評量：	依分組與個人專長運動項目之訓練計畫做成績評量	
對應學群：	遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：食在有理	
	英文名稱：Food Safety	
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元智能)B6創新力,Mobility(全球行動力)M4表達力,M5規劃力,Science(科學探究)S4實作力,Humanities(人文關懷),H6環境倫理	
學習目標：	1) 探索興趣與發掘其多元智能 2) 學習資料統整、設計實驗、執行實作與數據分析，並以口頭報告方式呈現分享 3) 學習團隊合作與溝通協調的能力，並能共同解決問題	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	食品添加劑
	三	食品添加劑
	四	食品添加劑
	五	廚房裡的美味科學
	六	廚房裡的美味科學
	七	廚房裡的美味科學
	八	廚房裡的美味科學
	九	基因改造食品
	十	基因改造食品
	十一	基因改造食品
	十二	分子料理
	十三	分子料理
	十四	分子料理
	十五	分子料理
	十六	食器時代
	十七	食器時代
	十八	食器時代
	十九	期末回饋
		內容綱要
		課程介紹、食安議題大考驗
		認識食品添加劑：種類、功用及使用限制
		食品添加劑的危害
		大家來找碴：自備一種零食或飲料，找出其中食品添加劑的成分與用途
		廚房裡的化學反應(1)：殺青、梅納反應
		廚房裡的化學反應(2)：快速熟成、焦糖反應
		上菜囉：擬定菜單與料理流程
		上菜囉：料理製作與分享
		認識基因改造食品
		基因改造食品大調查
		基因改造食品能吃嗎？
		分子料理的四大工法(1)：液態氮、晶球化反應
		分子料理的四大工法(2)：乳化作用、低溫烹調
		上菜囉：擬定菜單與料理流程
		上菜囉：料理製作與分享
		環保餐具環保嗎？自備環保餐具，搜尋、研究其化學成分、種類和限制
		認識塑膠餐具種類與使用限制(1)，例：美耐皿、PLA等
		認識塑膠餐具種類與使用限制(2)
		期末口頭發表與綜合討論(1)

	二十	期末回饋	期末口頭發表與綜合討論(2)
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一)專題報告25% (二)實作評量40% (三)口頭發表15% (四)學習單20%		
對應學群：	數理化、醫療衛生、生命科學、生物資源、地球環境		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修		

課程名稱：	中文名稱：書法		
	英文名稱：Calligraphy		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M4 表達力、M5 規劃力、M6 實踐力、Science(科學探究)、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、Humanities(人文關懷)、H3 人文素養、H5 文化涵養		
學習目標：	建立學生對文字結構的瞭解與傳統文化書法的書寫及欣賞能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上學期：課程介紹 / 下學期：楷書介紹	上學期：常規說明。書法工具介紹、書法意義、字體演進。 下學期：楷書說明、名帖、名家。永字八法。基本筆法練習。
	二	上學期：甲骨文介紹 / 下學期：楷書I	上學期：甲骨文的發現、內容、分期、字體。 下學期：實做。各種執筆法。
	三	上學期：甲骨文I / 下學期：楷書II	上學期：甲骨文字（一）、筆法。實做。各種執筆法。 下學期：實做。各種執筆法。
	四	上學期：甲骨文II / 下學期：楷書III	上學期：甲骨文字（二）、實做。 下學期：實做。各種執筆法。
	五	上學期：甲骨文III / 下學期：實作	上學期：甲骨文字（三）、實做。 下學期：楷書作品臨摹、實作。
	六	上學期：實作 / 下學期：實作	上學期：作品臨摹、實做、評量。 下學期：楷書作品臨摹、實作、評量。
	七	上學期：篆書介紹 / 下學期：行書介紹	上學期：篆書類別、筆法。曲線、對稱練習。 下學期：行書分類、名帖、名家。基本筆法練習。
	八	上學期：篆書I / 下學期：行書I	上學期：篆書部首（一）、實做。 下學期：實做。各種執筆法。
	九	上學期：篆書II / 下學期：行書II	上學期：篆書部首（二）、實做。 下學期：實做。各種執筆法。
	十	上學期：篆書III / 下學期：行書III	上學期：篆書部首（三）、實做。 下學期：實做。各種執筆法。
	十一	上學期：實作 / 下學期：實作	上學期：作品臨摹、實做。 下學期：行書作品臨摹、實作。行書墨法、章法。
	十二	上學期：實作 / 下學期：實作	上學期：作品臨摹、實做、評量。 下學期：行書作品臨摹、實作、評量。
	十三	上學期：隸書介紹 / 下學期：草書	上學期：隸書分類、名帖、名家。基本筆法練習。

	介紹	習。 下學期：草書分類、名帖、名家。曲線書寫練習。
十四	上學期：隸書I / 下學期：草書I	上學期：隸書（一）、實做。 下學期：草書代符。實做。
十五	上學期：隸書II / 下學期：草書II	上學期：隸書（二）、實做。 下學期：草書代符。實做。
十六	上學期：隸書III / 下學期：草書III	上學期：隸書（三）、實做。 下學期：草書代符。實做。
十七	上學期：實作 / 下學期：實作	上學期：作品臨摹、實做。 下學期：草書作品臨摹、實作。草書墨法、章法。
十八	上學期：實作 / 下學期：實作	上學期：作品臨摹、實做、評量。 下學期：草書作品臨摹、實作、評量。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	(一)上課態度和學習精神30% (二)實作評量70%	
對應學群：	藝術、文史哲	
備註：	本門課為學年課，分發至此門課意指上下學期皆修習此門課程	

課程名稱：	中文名稱：高中如何學？有策略！	
	英文名稱：The learning strategies in senior high school.	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	創新思辨，問題解決，互助合作	
學習目標：	透過學習操作實用電腦軟體工具、撰寫報告技巧及口頭報告技巧，讓各項表現更出色。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	我的未來不是夢
	三	十分實力，十分大獎
	四	站在巨人的肩膀
	五	吸睛作品1
	六	吸睛作品2
	七	口語表達技巧1
	八	口語表達技巧2
	九	問個好問題1
	十	問個好問題2
	十一	大腦喜歡這樣學
	十二	提升大腦記憶力1
	十三	提升大腦記憶力2
	十四	時間管理
	十五	紓壓方法1
		內容綱要
		介紹上課主題、課程實施方式、評分標準
		多元入學方案簡介
		認識學習歷程檔案
		學習歷程檔案範例參考
		講解PPT報告製作流程
		PPT報告技巧練習
		自我介紹不害怕
		用故事做簡報
		講解焦點討論法ORID1
		焦點討論法ORID運用
		認識自己的大腦，找到正確的思考路徑
		學習增進記憶的方法1
		學習增進記憶的方法2
		學習運用技巧，完成目標
		運用紓壓策略，讓身體及心理更健康1

十六	紓壓方法2	運用紓壓策略，讓身體及心理更健康2
十七	期末報告1	1-3組報告
十八	期末報告2	4-6組報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：1. 出缺席及課堂討論參與度(60%)。2. 作業及報告(40%)		
對應學群：社會心理，大眾傳播，教育，法政，管理，財經		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：悠遊數學	
	英文名稱：Surfing the Mathnet	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B4 追求力、B5 思辨力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M6 實踐力、Science(科學探究)、S1 理解力、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、Humanities(人文關懷)、H3 人文素養	
學習目標：	能辨認生活情境及立體圖形藝術作品中的數學模式，並透過實作體驗藝術與數學的連結。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	大自然中的數學-黃金比例
	二	大自然中的數學-費氏數列
	三	由生活、建築及藝術作品中觀察數學結構
	四	柏拉圖多面體及阿基米德多面體介紹
	五	用摺紙學數學-正多面體(1)
	六	用摺紙學數學-正多面體(2)
	七	用摺紙學數學-sonobe單件及fuse單件摺多面體及其它多面體
	八	進位制介紹及二進位在生活中的應用
	九	令人抓狂的邏輯課-分組競賽及邏輯悖論介紹
	十	連分數與輾轉相除法
	十一	魔方陣
	十二	艾薛爾的作品賞析
	十三	艾薛爾的鑲嵌藝術製作
	十四	菱形十二面體與蜂窩(一)

十五	菱形十二面體與蜂窩(二)	用摺紙製作菱形十二面體，解析摺製原理。利用多面體模型浸入泡泡液，模擬最小表面積。
十六	桌遊-flip out、印加寶藏	flip out、印加寶藏規則玩法介紹及分組試玩
十七	摺紙摺出魯班鎖	魯班鎖形狀是艾雪多面體，介紹艾雪多面體並用摺紙摺製此多面體。
十八	解密魯班鎖元件的原理	解析摺製艾雪多面體摺法的原理，並完成學習單
十九	巴斯卡三角形的有趣性質	介紹巴斯卡三角形與三角形數、seirpinski碎片、高爾頓板的關係及其他有趣性質。
二十	魔術魔數—撲克牌魔術及猜心術	很多撲克牌魔術的設計背後其實是數學原理，比如二進位、不變性、9的乘法、函數對應，藉由這些魔術讓學生思考其原理。
二十一	墨比烏斯帶及繩索脫逃遊戲	拓撲數學的簡單介紹。
二十二	由九連環玩具感受遞迴關係的數感—九連環玩法介紹	相傳九連環是孔明發明的益智遊戲，介紹其玩法，並引導學生感受其遞迴關係。
學習評量：(一)作品30% (二)學習單30% (三)分組課堂參與討論10% (四)上課態度20% (五) 缺席10%		
對應學群：數理化		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：登峰造極	
	英文名稱：Conquer the Ridge	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1洞察力 B2分析力、B3反省力、B4追求力、B5思辨力、Mobility(全球行動力)、M1主動力、M3理性討論、M5規劃力、M6實踐力、Science(科學探究)、S3探索力、S5觀察力、Humanities(人文關懷)、H3人文素養、H5文化涵養、H6環境倫理	
學習目標：	1. 提升學生個人自信與意志力及培養團隊合作默契與紀律。 2. 增加學生山野知識與登山技能素養及環境覺察與反思的學習歷程。 3. 教導學生風險評估、緊急應變、野外救護及解決問題的能力。 4. 給予學生勇於挑戰、超越自我的機會。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	山野知能觀念篇
	二	體能訓練規劃1
	三	識圖辨位
	四	生態教育
	五	山野教育裝備實務操作
	六	行進技巧
	七	體能訓練規劃2
	八	登山應用科技
	九	登山安全
	十	野外求生
	十一	急救處理
	十二	露營技巧
	十三	體能訓練規劃3
	十四	登山炊煮規畫原則
	十五	行前規畫及記錄
		內容綱要
		台灣山區及氣候簡介
		肌力訓練、負重訓練與定向運動
		地圖判讀、方向辨位、指北針運用
		生態與環境教育、無痕山林(LNT)
		登山裝備的選擇、背包裝填與調整
		登山杖運用、休息步法與呼吸調節
		肌力訓練、負重訓練與定向運動
		登山實用app介紹及操作
		登山安全的知悉與實踐
		野外求生技巧及實務操作
		高山反應、一般急症處理
		繩結、A字帳(天幕)、登山帳篷、露營帳篷
		肌力訓練、負重訓練與定向運動
		登山糧食規劃與炊煮
		登山記錄要領、登山計畫擬定

	十六	生命教育	生命教育、自我對話
	十七	攝影技巧	攝影構圖技巧
	十八	成果回饋分享	回饋分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	文字影像攝影作品及小組專題報告 (一)個人評分項目40%(含學習書面作業(認知成績15%)、每週學習情意成績,上課情況出席紀錄(老師平均後佔25%))(二)小組評分項目60%:討論發表、登山活動體驗及專題報告、檢討與回饋。		
對應學群：	醫療衛生、生命科學、生物資源、地球環境、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：微電影製作		
	英文名稱：Micorfilm Production		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B3 反省力、B4 追求力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、M6 實踐力、Science(科學探究)、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、S5 觀察力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H1 同理心、H2 社區關懷、H3 人文素養、H5 文化涵養、H6 環境倫理		
學習目標：	培養學生瞭解數位錄影器材；培養學生熟悉各種數位錄影之技術；培養學生運用電腦處理數位影音資訊；培養學生學習製作多媒體影。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上學期：動態影像簡介 / 下學期：微電影簡介	上學期：介紹動態影像 下學期：介紹微電影的由來與流程
	二	上學期：動態影像簡介 / 下學期：攝影基本知識	上學期：介紹動態影像 下學期：構圖實作練習
	三	上學期：動態影像製作介紹 / 下學期：攝影基本知識	上學期：介紹動態影像製作流程 下學期：人物平面實作練習
	四	上學期：動態影像製作介紹 / 下學期：腳本作品賞析	上學期：介紹動態影像製作流程 下學期：由案例了解微電影
	五	上學期：短片介紹 / 下學期：腳本作品賞析	上學期：介紹短片 下學期：由案例解析微電影
	六	上學期：紀錄短片介紹 / 下學期：分鏡畫面	上學期：介紹紀錄短片 下學期：鏡頭的設計
	七	上學期：影視與資訊科技整合 / 下學期：分鏡畫面	上學期：介紹空拍機、植保機 下學期：鏡頭的設計
	八	上學期：影視與資訊科技整合 / 下學期：分鏡畫面	上學期：空拍機實作 下學期：鏡頭的設計
	九	上學期：影視與資訊科技整合 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：介紹攝影棚 下學期：實際拍攝
	十	上學期：影視與資訊科技整合 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：介紹動補系統 下學期：實際拍攝
	十一	上學期：影視與資訊科技整合 / 下	上學期：平台(直播)介紹

	學期：鏡頭設計實務	下學期：實際拍攝
十二	上學期：微電影簡介 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：介紹微電影的由來與流程 下學期：實際拍攝
十三	上學期：微電影簡介 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：介紹微電影的由來與流程 下學期：實際拍攝
十四	上學期：攝影器材介紹 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：介紹攝影器材的種類及影片規格 下學期：實際拍攝
十五	上學期：攝影基本知識 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：構圖實作練習 下學期：實際拍攝
十六	上學期：攝影基本知識 / 下學期：鏡頭設計實務	上學期：構圖實作練習 下學期：實際拍攝
十七	上學期：攝影基本知識 / 下學期：後製	上學期：人物平面實作練習 下學期：後製剪輯
十八	上學期：攝影基本知識 / 下學期：後製	上學期：人物平面實作練習 下學期：後製剪輯
十九	上學期：腳本作品賞析 / 下學期：後製	上學期：由案例了解微電影 下學期：後製剪輯
二十	上學期：腳本作品賞析 / 下學期：後製	上學期：由案例解析微電影 下學期：後製剪輯
二十一		
二十二		
學習評量：	(一)課程參與30% (二)學習態度20% (三)作業及作品50%	
對應學群：	資訊、大眾傳播	
備註：	本門課為學年課，分發至此門課意指上下學期皆修習此門課程	

課程名稱：	中文名稱：節慶活動博覽會	
	英文名稱：Festival Fair	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元智能) B4追求力 Mobility(全球行動力) M3理性討論 M4表達力 Science(科學探究) S6歸納應用 Humanities(人文關懷) H3人文素養 H4感恩心 H5文化涵養H7歷史涵養	
學習目標：	1. 學生了解節慶起源與背景。 2. 學生透過探討節慶主題，學習團隊合作呈現成果。 3. 加深學生對英文學習的感受。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹、相見歡 節慶主題介紹與學習目標、評量說明。 破冰遊戲與分組：運用【九宮格】
	二	萬聖節1 “Trick or Treat”： - vocabulary building - matching: bat, witch, ghost, broom, cemetery, skeleton, grave, jack-o-lantern... - passage completion
	三	萬聖節2 How to Make a Jack-O-Lantern - video - Ss reiterate process, steps
	四	萬聖節3 A Halloween Game

		- Vocabulary building - Game rules, play!
五	感恩節1	Background story - Vocabulary building - Listening practice
六	感恩節2	The Story of Thanksgiving - Video - Have a tasting party
七	感恩節3	The Story of Thanksgiving - Video - Have a tasting party
八	感恩節4	What are you thankful for? - Make a card - Draw pictures - Write sentences that begin with "I am thankful for/ that..."
九	聖誕節1	Background Culture - Christmas story - Christmas association
十	聖誕節2	Fun Christmas activities - Take a Xmas card photo - Cookie exchange
十一	聖誕節3	Christmas Carols - Singing party - Write letters to Santa
十二	復活節1	Background story - Vocabulary building - Picture- matching
十三	復活節2	Coloring Easter eggs - Video - Process reiterating
十四	復活節3	Coloring Easter eggs - Video - Process reiterating
十五	復活節4	Easter activities - spring STEM activities - making a cute Easter breakfast
十六	報告節慶活動發表--規畫與設計1	報告蒐集的資料、及想呈現方式
十七	報告節慶活動發表--規畫與設計2	報告蒐集的資料、及想呈現方式
十八	節慶活動發表前置準備1	分組討論、做成發表
十九	節慶活動發表前置準備2	分組討論、做成發表
二十	節慶活動發表	活動呈現、成果發表(萬聖節、感恩節)
二十一	節慶活動發表	活動呈現、成果發表(聖誕節、復活節)
二十二	總結與回饋	1. 對各組節慶給予評分、肯定與建議 2. 學期回顧：此多元選修課程的回顧與建議，學生自我學習總結。
學習評量：	一、口語評量 同儕互評 高層次紙筆評量 實作評量 二、其他說明： 1. 以四個節慶為探討主題：萬聖節、感恩節、聖誕節、復活節。 2. 節慶活動發表：以活動呈現、內涵說明為主要。 三、詳細成績計算方式 學習單20%、課堂討論與互評 20%、團隊合作30%、節慶活動發表30%	
對應學群：	藝術 社會心理 外語	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：經典名著看世界	
	英文名稱：Broaden your horizon through classics	
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M4 表達力，H1 同理心，H5 文化涵養，	
學習目標：	由世界經典名著出發，架構各區塊的文學家及文學作品，引導學生提升人文閱讀素養、增加閱讀的深度及廣度。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	介紹課程大綱，分組
	二	希臘神話：普羅米修斯
	三	古羅馬：金驢傳奇
	四	聖經：諾亞方舟
	五	西班牙：唐吉軻德
	六	英國：傲慢與偏見
	七	段考週
	八	傲慢與偏見影片欣賞
	九	傲慢與偏見影片欣賞
	十	傲慢與偏見影片欣賞與討論
	十一	英國：魯賓遜漂流記
	十二	科學怪人
	十三	法國：巴黎聖母院
	十四	段考週
	十五	雨果作品：悲慘世界影片觀賞
	十六	雨果作品：悲慘世界影片觀賞
	十七	雨果作品：悲慘世界影片觀賞與討論
	十八	奧地利：變形記
	十九	英國：1984
	二十	期末小組討論
	二十一	期末考週
	二十二	寒假
學習評量：	出席狀況20% 觀影心得50% 討論與報告30%	
對應學群：	文史哲，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運算思惟*桌遊(上)	
	英文名稱：Computational Thinking * BoardGame	
授課年段：	一上、三上	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	

師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	B2 分析力, B5 思辨力, B6 創新力, S1 理解力, S2 研究力, S3 探索力, S4 實作力,	
學習目標：	運算思維包含有： 1、拆解問題 2、找尋規律(模式辨別) 3、將問題抽象化 4、針對問題設計演算法。 利用程式設計相關桌遊，於輕鬆活潑競賽刺激的遊戲中瞭解程式設計的解題方式及策略。希望讓學生在樂趣的內容設計中，進行問題解題與動手操作的歷程，讓學生學習程式邏輯，藉此培養學生學習運算思維的興趣與信心。透過不同型態的桌遊，讓他們對運算思維有更進一步的認識。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	運算思維
	二	國際運算思維比賽
	三	問題解決的策略
	四	邏輯動腦問題
	五	ROBOT Turtles桌遊
	六	海霸
	七	海霸
	八	數字火車
	九	哆寶
	十	碰撞機器人
	十一	終極密碼
	十二	誰是牛頭王
	十三	法老密碼
	十四	格格不入
	十五	寶石陣
	十六	誰是邏輯客
	十七	推倒堤基
	十八	數字急轉彎(7吃9)
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	平時小組討論和作品繳交佔70%、上課態度和學習精神佔30%	
對應學群：	資訊，工程，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 歌詞中的文學與想像	
	英文名稱： The literature and imagination of lyrics	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	

學生圖像：	B4追求力 M4表達力 S6歸納應用 H3人文素養		
學習目標：	透過歌詞的內容, 相關的連結素材, 拓展視野, 增加人文素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	追尋自我—腳踏實地	林孟欣世界盃冠軍
	二	追尋自我—去執	周杰倫訪談—〈本事〉天下雜誌
	三	追尋自我—去執	人生問卷
	四	追尋自我—孤獨	紀弦〈狼〉 詩蹤動物園
	五	追尋自我—靜定	1商業周刊德國直擊-星宇航空144小時交機實錄 2星宇航空首架A321neo 組裝過程實錄 3星宇航空機上安全影片 StarWonderers 星探者
	六	追尋自我—路要自己走	〈一件襯衫〉劉軒
	七	追尋自我—堅持	1交大教授堅持太空夢 2陳彥博〈出發〉紀錄片—天下雜誌
	八	追尋自我—堅持	夢想新詩寫作
	九	追尋自我—期許	1〈手紙〉 書信（日文） 2重回17—台中女中校慶 3王俊凱〈一封家書〉
	十	追尋自我—期許	1致十年後的我（日文） 2給未來的你（梁靜茹） 3寫給自己的一封信
	十一	愛情篇—邂逅	1徐志摩VS林徽音—熱線追蹤 2我有多羨慕你〈人間四月天〉
	十二	愛情篇—邂逅	張愛玲〈愛〉
	十三	愛情篇—青澀	1一首歌故事—小情歌 2優人物—從附中937搬到歌頌者 3康熙來了大咖系列—青峰
	十四	愛情篇—青澀	1屈原生平及其創作 2屈原〈離騷〉—易烱千璽
	十五	愛情篇—執著	1尾生抱柱 2洛夫〈愛的辯證之一〉 〈愛的辯證之二〉 3〈愛的辯證之二〉台南女中動畫 4 SHE〈我愛你〉
	十六	愛情篇—付出	1蔣勳〈願〉 2元徐再思〈平生不會相思〉
	十七	愛情篇—結髮	1執子之手，與子偕老《詩經·邶風·擊鼓》 2樂府詩〈上邪〉
	十八	愛情篇—分手	1〈上山採靡蕪〉漢樂府詩 2〈有所思〉漢樂府詩 3鄭愁予—賦別/巷弄裡的書店 4小燕之夜—該怎麼分手才能好聚好散
	十九	歌曲分享	歌曲分享
	二十	歌曲分享	歌曲分享
	二十一	歌曲分享	歌曲分享
二十二	歌曲分享	歌曲分享	
學習評量：	作業、報告		
對應學群：	藝術，社會心理，大眾傳播，文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：靜物素描
	英文名稱：Sketch

授課年段：	一上	學分總數：	1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M4 表達力、M5 規劃力、M6 實踐力、Humanities(人文關懷)、H3 人文素養、H5 文化涵養		
學習目標：	讓學生透過仔細觀察，學習紀錄與描寫物體的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程安排與工具介紹、透視法
	二	透視法	練習透視法，畫出一點、兩點透視圖
	三	透視法應用練習	利用單點透視法畫出自己的房間
	四	檢討作業	檢討透視法作業
	五	色階與明暗	練習用鉛筆畫出色階，練習運筆
	六	正方體練習	練習素描正方體
	七	段考	段考
	八	角錐練習	角錐素描練習
	九	圓錐	圓錐素描練習
	十	圓柱練習	圓柱素描練習
	十一	球體練習	球體素描練習
	十二	複合形、構圖練習	角錐+圓錐多靜物素描練習
	十三	構圖、靜物練習	角錐+圓錐多靜物素描練習
	十四	段考	段考
	十五	靜物素描練習與檢討	檢討靜物練習作業
	十六	靜物練習2	練習實體靜物
	十七	靜物練習2	練習實體靜物
	十八	靜物練習2	練習實體靜物
	十九	檢討靜物畫2+期末創作	檢討靜物畫2+期末創作人偶素描
	二十	人偶素描創作	每個人進行各自的人偶素描創作
	二十一	人偶素描創作+檢討	完成人偶素描並檢討作品公開展示
	二十二	段考	段考
學習評量：	(一)上課參與30% (二)作業表現70%		
對應學群：	藝術		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 匹克球		
	英文名稱： Pickleball		
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數：	1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1、A2、A3		
	B溝通互動： B1、B3		
	C社會參與： C1、C2		
學生圖像：	B1、B2、B5、M3、M4、M6、S1、S3、S4、S5、H3		
學習目標：	一、培養網/牆性球類運動各項綜合性體能訓練。 二、培養發展網/牆性球類運動所需之各項		

	專項技術。 三、規劃、創造並熟練網/牆性球類運動所需之各項戰術。 四、統整、設計並熟練綜合性運動心理技巧，培養運動領導行為。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	匹克球的發展與現況	匹克球沿革、場地、器材介紹。
	二	基本擊球動作及要領-握拍、球感練習	匹克球握拍法及基本徒手球感要領說明。
	三	基本擊球動作及要領-正拍擊球、反拍擊球	匹克球正拍擊球動作說明及練習。匹克球反拍擊球動作說明及練習。
	四	基本擊球動作及要領-正、反拍擊球	匹克球正、反拍擊球交替練習。攻城掠地分組比賽。
	五	TEST	正、反拍擊球
	六	基本擊球動作及要領-發球	匹克球發球規則說明及發球動作練習。
	七	基本擊球動作及要領-發球與接發球	發球、正拍回擊球、反拍回擊球。
	八	基本擊球動作及要領-發球與接發球	發球九宮格趣味競賽。發球、正拍回擊球、反拍回擊球及球綜合練習。
	九	基本擊球動作及要領-截擊	匹克球截擊球規則說明及動作練習。正手截擊、反手截擊拍練習。
	十	TEST	發球(九宮格)
	十一	基本擊球動作及要領-短丁克球	匹克球落地擊球動作說明及練習。網前正、反手丁克球練習。丁克球攻擊競賽。
	十二	基本擊球動作及要領-長丁克球	匹克球長丁克球動作說明及練習。後場正、反手長丁克球練習。
	十三	匹克球重要競賽規則	發球規則說明，雙反彈原則規則說明，叫分法。單打與雙打規則說明
	十四	分組競賽與裁判實務	匹克球分組對抗賽(一)
	十五	小組討論與實作	匹克球分組對抗賽(二)
	十六	分組競賽與裁判實務	匹克球分組對抗賽(三)
	十七	小組討論與實作	匹克球分組對抗賽(四)
	十八	期末總結報告	分享與實作
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	(一)二次測驗成績(第五、十週)各佔 25%，共 50% (二)平時表現佔 30% (三)上台報告佔 20%。		
對應學群：	社會心理、遊憩運動		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：地理資訊(下)	
	英文名稱：Geographic Information (II)	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元智能) B1洞察力 B2分析力 B3反省力 B4追求力 B5思辨力B6創新力 Mobility(全球行動力) M1主動力 M3理性討論 M4表達力 M5規劃力M6實踐力 Science(科學探	

	究) S1理解力 S2研究力 S3探索力S4實作力 S5觀察力 S6歸納應用 Humanities(人文關懷) H2社區關懷 H3人文素養 H6環境倫理	
學習目標：	1. 知識方面：活用高一地理資訊系統概念，包含GIS資料結構與分析功能。 2. 技能方面：懂得如何操作GIS軟體，以完成任務。 3. 情意方面：了解自身家鄉的議題，更能關心地方事務。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	研究議題確定
	三	蒐集資料
	四	蒐集資料
	五	蒐集資料
	六	蒐集資料
	七	第一次期中考
	八	製作報告
	九	製作報告
	十	製作報告
	十一	製作報告
	十二	製作報告
	十三	第二次期中考
	十四	製作報告
	十五	製作報告
	十六	製作報告
	十七	成果發表
	十八	成果發表
	十九	總結
	二十	期末考
	二十一	
	二十二	
學習評量：	(下學期) 1. 課程出席與態度：40%。 2. GIS地圖團體報告呈現：60%。	
對應學群：	資訊，地球環境	
備註：	一學年課程	

課程名稱：	中文名稱： 彩虹二三事	
	英文名稱： rainbow	
授課年段：	一下、三上、三下	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2	
	B溝通互動： B2	
	C社會參與： C2	
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7	
學習目標：	藉由彩虹這個日常生活中常見的現象，引領學生去了解物理意義，及其從古至今藝術及社會所賦予的彩虹意義。最後引導學生去了解內心的彩虹風景並分享。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
		內容綱要

一	課程簡介	說明課程內容、評分標準、分組
二	日常生活的彩虹(一)	講述彩虹的物理原理(一)
三	日常生活的彩虹(二)	講述彩虹的物理原理(二)
四	彩虹製作	在戶外及室內製作彩虹並觀察現象
五	小組創作	小組合作創作彩虹的照片並分享
六	第一次段考	段考
七	小組討論	由上課所發的線索圖像，擇1-2張查找資料，討論背後的故事
八	小組報告	小組發表自己查找資料的故事
九	藝術中的彩虹(一)	藝術史上關於彩虹的紀錄或作品及其意義介紹
十	藝術中的彩虹(二)	近代藝術作品關於彩虹的作品及其意義介紹
十一	作品創作	以彩虹的歌詞或作品為引，小組創作小型舞台布景
十二	第二次段考	段考
十三	作品創作	以彩虹的歌詞或作品為引，小組創作小型舞台布景
十四	作品分享	與各組分享作品與感想
十五	作品創作	同學了解彩虹的各種意義後，思考自己的彩虹圖像並創作在畫紙上
十六	作品分享	與同學們分享自己內心的彩虹圖像與故事
十七	展覽	師生布展
十八	期末考	期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		上課態度30%、學習單30%、競賽成績20%、報告20%
對應學群：		數理化
備註：		任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。

課程名稱：	中文名稱：運算思維*桌遊(下)	
	英文名稱：Computational Thinking * BoardGame	
授課年段：	一下、三下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B3 反省力，B4 追求力，S1 理解力，S2 研究力，S3 探索力，S4 實作力，	
學習目標：	運算思維包含有： 1、拆解問題 2、找尋規律(模式辨別) 3、將問題抽象化 4、針對問題設計演算法。 利用程式設計相關桌遊，於輕鬆活潑競賽刺激的遊戲中瞭解程式設計的解題方式及策略。希望讓學生在樂趣的內容設計中，進行問題解題與動手操作的歷程，讓學生學習程式邏輯，藉此培養學生學習運算思維的興趣與信心。透過不同型態的桌遊，讓他們對運算思維有更進一步的認識。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	運算思維與程式設計
		內容綱要
		演算法介紹及解題技巧

二	海霸	程式邏輯分組競賽
三	海霸	程式邏輯分組競賽
四	海霸	程式邏輯分組競賽
五	誰是邏輯客	課前解題撕榜
六	寶石陣	製造最佳連續空間~演算法
七	非洲之旅	加權組合最佳解
八	汪汪偵探團	程式邏輯訓練
九	星際探險家	運算思惟-函數、迴圈、條件式
十	星際探險家	類Scratch積木方塊手牌銜接視覺化程式設計
十一	ROBOT City	結構化程式設計基本邏輯
十二	機器人蓋城市	程式啟蒙教育桌遊
十三	分組進行	上台分享致勝策略
十四	運算思惟比賽解題	解題策略說明
十五	碰撞機器人	尋找最短路徑~演算法
十六	大爆格	製造最佳連續空間~演算法
十七	拉密	排列組合/創新規劃/決斷分析能力
十八	競賽積分排行榜	頒獎Top5
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時小組討論和作品繳交佔70%、上課態度和學習精神佔30%	
對應學群：	資訊，工程，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：電影中的物理學	
	英文名稱：The physics in movies	
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2	
	B溝通互動：B2	
	C社會參與：C2	
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7	
學習目標：	培養學生透過學會觀察、找資料、分析、解決問題等科學基本能力。最終理解物理原理及應用。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程概念簡介
	二	力學相關電影
	三	力學相關電影
	四	力學相關電影
	五	分組討論分析
	六	第一次段考
	七	電磁學相關電影
	八	電磁學相關電影
	九	電磁學相關電影
		內容綱要
		上課內容簡介、分組、成績計算
		影片欣賞討論
		影片欣賞討論
		影片欣賞討論
		物理概念分享
		分組報告
		影片欣賞討論
		影片欣賞討論
		影片欣賞討論

十	電磁學相關電影	影片欣賞討論
十一	分組討論分析	物理概念分享
十二	第二次段考	分組報告
十三	近代物理學相關電影	影片欣賞討論
十四	近代物理學相關電影	影片欣賞討論
十五	近代物理學相關電影	影片欣賞討論
十六	近代物理學相關電影	影片欣賞討論
十七	分組討論分析	物理概念分享
十八	期末報告成果展	分組報告
十九	期末報告成果展	分組報告
二十	總結、省思	總結、省思
二十一		
二十二		
學習評量：上課態度30%、學習單30%、分組報告20%、期末報告20%		
對應學群：數理化		
備註：任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱： 人工智慧初探	
	英文名稱： Introduction to Artificial Intelligence	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	B1 洞察力, B2 分析力, B5 思辨力, B6 創新力, M1 主動力, M4 表達力, M5 規劃力, M6 實踐力, S1 理解力, S2 研究力, S5 觀察力, S6 歸納應用, H5 文化涵養,	
學習目標：	了解人工智慧的內涵，並能實際加以運用。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	What is AI?
	二	What is AI?
	三	Impact of AI
	四	Impact of AI
	五	Impact of AI
	六	月考週
	七	Machine Learning
	八	Deep Learning
	九	Neural Networks
	十	AI Application Areas
	十一	AI Application Areas
	十二	月考週
	十三	AI Application Areas
	十四	AI Application Areas
	十五	AI Application Areas
	十六	AI Application Areas
		內容綱要
		Introducing AI
		What is AI?
		Impact and Examples of AI
		Some Application of AI
		Famous application of AI from IBM
		月考週
		Machine Learning Techniques and Training
		Deep Learning
		Neural Networks
		Natural Language Processing, Speech, Computer Vision
		Self Driving Cars
		月考週
		AI and Ethical Concerns
		AI: Ethics, Bias, and Trust
		Employment and AI
		Jobs and AI

	十七	AI Application Areas	Jobs and AI
	十八	月考週	月考週
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、報告20%、期末上台報告20%		
對應學群：	資訊，外語，		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱： 生活中的科學探索	
	英文名稱： Discoveries in science	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進，	
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M3 理性討論，M4 表達力，M6 實踐力，S1 理解力，S2 研究力，S3 探索力，S4 實作力，S5 觀察力，S6 歸納應用，	
學習目標：	建立學生科學探究及思辨的能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	分組、課程介紹
	二	CER論證練習(I)
	三	CER論證練習(II)
	四	CER論證練習(III)
	五	規劃研究
	六	實作
	七	分享與反饋
	八	分享與反饋
	九	實作
	十	實作
	十一	實作
	十二	實作
	十三	實作
	十四	實作
	十五	實作
	十六	結果分析與討論
	十七	成果發表
	十八	成果發表
	十九	
	二十	
	二十	
		內容綱要
		分組、課程介紹
		利用不同的媒介(如照片、影片)由老師帶領學生熟悉CER論證
		利用不同的媒介(如照片、影片)讓學生進行CER論證練習
		請學生準備不同的媒介(如照片、影片)給同學們進行CER論證練習
		藉由前幾週的活動找出研究主題、設計實驗並進行
		延續上週之實驗
		分組上台報告，各組互評
		分組上台報告，各組互評
		根據報告結果修正實驗設計
		延續上週之實驗
		延續上週之實驗
		延續上週之實驗
		延續上週之實驗
		延續上週之實驗
		依實驗結果進行數據分析並討論，完成簡報
		分組上台報告，各組互評
		分組上台報告，各組互評

	一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與30%，筆記20%，成果發表50%		
對應學群：	資訊，數理化，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：走讀鹽鄉		
	英文名稱：Tour to Salt-producing Areas		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，M5 規劃力，S1 理解力，S3 探索力，S4 實作力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H2 社區關懷，H3 人文素養，H7 歷史涵養，		
學習目標：	了解鹽分地帶歷史及自然。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1、簡介本學期課程內容與注意事項 2、介紹鹽分地帶的歷史與文化資產
	二	走讀北頭洋(一)	1、北頭洋歷史簡介 2、騎自行車踏查北頭洋：阿立祖信仰、荷蘭井、飛番墓
	三	走讀北頭洋(二)	1、騎自行車踏查北頭洋：認識生態環境 2、攝影取景、圖文創作或寫生素描
	四	走讀北頭洋(三)	1、北頭洋詩文創作 2、北頭洋風景明信片及書籤創作
	五	走讀鹽鄉的廟宇藝術(一)	1、金唐殿的歷史文化：文化資產與環境教育概說 2、金唐殿的藝術瑰寶：剪黏、古匾、古碑、建築、石雕、書法與彩繪等
	六	走讀鹽鄉的廟宇藝術(二)	1、震興宮的歷史文化：文化資產與環境教育概說 2、震興宮的藝術瑰寶：剪黏、古碑、建築、石雕、交趾陶、彩繪等
	七	第一次段考	第一次段考
	八	走讀鹽鄉的廟宇藝術(三)	1、學甲慈濟宮的歷史文化：文化資產與環境教育概說 2、慈濟宮的藝術瑰寶：葉王交趾陶文化館、白礁謁祖文化
	九	走讀鹽鄉的廟宇藝術(四)	1、北門南鯤鯓的歷史文化：王爺文化信仰與文化資產 2、南鯤鯓的藝術瑰寶：中國式庭園造景藝術(大鯤園)、五王文史物館
	十	走讀鹽鄉的廟宇藝術(五)	1、北門三寮灣東隆宮的歷史文化：王爺信仰文化與文化資產 2、東隆宮的藝術瑰寶：王爺信仰文物館、王船造型藝術、水滸英雄館
	十一	走讀鹽分地帶文學地景(一)	1、鹽分地帶文學史簡介：介紹北門七子 2、探訪鹽分地帶文學地景：小雅園、家裡公園 吳新榮銅像、林芳年、郭水潭、莊培初等故居(歷史建築)

十二	走讀鹽分地帶文學地景(二)	1、 探訪鹽分地帶文學地景(續)：小雅園、家裡公園吳新榮銅像、林芳年、郭水潭、莊培初等故居(歷史建築) 2、 鹽分地帶詩人作品介紹：吳新榮、郭水潭、林芳年、莊培初等人代表作。
十三	走讀鹽分地帶文學地景(三)	1、 參訪台南大學香與書院 2、 新銳鹽分地帶文學作家：林佛兒、羊子喬等人簡介。 3、 簡介北門高中的林佛兒文學獎。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	走讀潟湖地景(一)	1、 潟湖景觀與生態：紅樹林的種類、西南沿海沙汕的地理景觀。 2、 養殖產業簡介：養蚵人家、高經濟產值的虱目魚
十六	走讀潟湖地景(二)	1、 隆冬的嬌客：黑面琵鷺簡介、賞鳥亭觀察黑面琵鷺覓食活動。 2、 潟湖生態育環境教育：各種鳥類與植物生態系統介紹、人與自然生態環境的關係。
十七	走讀鹽田文化(一)	1、 台灣鹽業史與鹽田文化資產簡介。 2、 探訪井仔腳鹽田
十八	走讀鹽田文化(二)	1、 觀察鹽田的景觀與生態：北門黑腹燕鷗、耐鹽植物簡介 2、 實作課程：操作顯微鏡觀察鹽花結晶與鹽生杜氏藻(嗜鹽的綠色微藻)
十九	走讀鹽田文化(三)	1、 欣賞《鹽田兒女》 2、 鹽田攝影取景與圖文創作
二十	期末考	期末考
二十一		
二十二		
學習評量：寫學習單、訪談作品、圖文創作、讀書心得、小論文等等。		
對應學群：社會心理，文史哲，遊憩運動，		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：來橋Level Up(上)	
	英文名稱：lets bridge Level Up	
授課年段：	二上、三上	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M5 規劃力，M6 實踐力，S1 理解力，S2 研究力，S4 實作力，S6 歸納應用，H3 人文素養，	
學習目標：	培養學生邏輯思考及推理能力。並增加團隊精神與合作	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	拱豬+JUST MAKE教學
	二	贏磴橋牌+迷你橋牌教學
	三	迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹
	四	橋牌與機率
	五	主打技巧
		內容綱要
		拱豬教學+JUST MAKE教學+實戰演練
		贏磴橋牌教學+迷你橋牌教學+實戰演練
		迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹與實作
		介紹牌張的排列組合與機率
		(建立長門+交互王吃)+實作+實戰演練

六	主打技巧	(讓送+扣住+偷牌)+實作+實戰演練
七	主打技巧	(偷牌+安全防家)+實作+實戰演練
八	主打技巧	(橋引+墊牌)+實作+實戰演練
九	防禦技巧	(首攻+跟牌)+實作+實戰演練
十	防禦技巧	訊號(歡迎訊號+張數訊號+墊牌訊號)+實作+實戰演練
十一	防禦技巧	(炸橋+扣住)+實作+實戰演練
十二	橋牌現況介紹	1. 橋牌與升學 2. 合約橋牌 3. 橋牌名人
十三	分組對抗	檢討牌局
十四	分組對抗	檢討牌局
十五	分組對抗	檢討牌局
十六	分組對抗	檢討牌局
十七	分組對抗	檢討牌局
十八	分組對抗	檢討牌局
十九	分組對抗	檢討牌局
二十	期末測驗	筆試
二十一		
二十二		
學習評量：1. 分組對抗50% 2. 筆試30% 3. 出席率10% 4. 課堂表現		
對應學群：數理化,		
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 穿梭島嶼二十年	
	英文名稱： Somewhere for time-what had happened in Taiwan for the past twenty years	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1、A2	
	B溝通互動： B1	
	C社會參與： C2	
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7	
學習目標：	由公共電視拍攝的《穿梭島嶼二十年》出發，瞭解二十年來台灣重大的環境變化及其影響，引導學生思考如何由自身做起，實踐對台灣環境的維護。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	介紹課程大綱
	二	留沙—七股潟湖延壽記
	三	討山篇—梨山歲月
	四	討山篇—毀林只為水？
	五	山林篇—丹大之傷
	六	第一次段考
	七	河流篇—重生二仁溪
	八	河流篇—荒漠濁水溪
	九	河流篇—變遷淡水河
	十	汙染開發篇—誰？高舉開發大旗的匪
		內容綱要
		介紹本學期課程內容、授課及成績考查方式；將學生分組。
		七股潟湖淤積的衝擊
		滿足口腹之慾的社會成本
		八色鳥失鄉記
		原始林開發之殤
		段考
		廢五金汙染
		原來台灣也有沙塵暴
		淡水河
		把家還給我—中科四期二林園區開發

十一	期中考筆試	考試範圍：第2~10週課程內容
十二	汙染開發篇－海上石化王國	六輕
十三	汙染開發篇－焦土 台鹼安順廠	日本餘毒
十四	汙染開發篇－無人知曉的未爆彈	台塑汞汙泥
十五	海岸篇－漁港的黑色幽默	船長們的困擾
十六	海岸篇－陸蟹的楚歌	別讓陸蟹斷子絕孫
十七	報告撰寫	以影片內容為主，加上兩~三篇相關資料，撰寫書面報告。
十八	期末考筆試	考試範圍：第11~19週課程內容
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：上課態度30%、學習單30%、競賽成績20%、報告20%		
對應學群：文史哲		
備註：任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：音樂物理	
	英文名稱：The Physics of Music	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)，B2 分析力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M6 實踐力，Science(科學探究)，S1 理解力，S4 實作力，Humanities(人文關懷)，H1 同理心，H5 文化涵養，	
學習目標：	1.能理解基本音樂 2.能學習正確科學知識 3.能培養基本科學素養	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	認識聲音
	二	認識聲音
	三	打擊樂器介紹
	四	打擊樂器介紹
	五	打擊樂器DIY
	六	打擊樂器DIY
	七	管樂器介紹
	八	管樂器介紹
	九	管樂器DIY
	十	管樂器DIY
	十一	管樂器演奏
	十二	管樂器演奏
	十三	弦樂器介紹
	十四	弦樂器介紹
	十五	弦樂器DIY
	十六	弦樂器DIY
內容綱要		
全音、半音、音階、基本視譜、分貝、音色		
全音、半音、音階、基本視譜、分貝、音色		
打擊樂器發聲原理、音量與分貝		
打擊樂器發聲原理、音量與分貝		
簡易打擊樂器DIY、音階介紹		
簡易打擊樂器DIY、音階介紹		
管樂器發聲原理、聲音的傳播		
管樂器發聲原理、聲音的傳播		
簡易管樂器DIY(吸管排笛)、共鳴與共振		
簡易管樂器DIY(吸管排笛)、共鳴與共振		
管樂器演奏或欣賞、音樂的調性		
管樂器演奏或欣賞、音樂的調性		
弦樂器發聲原理、駐波		
弦樂器發聲原理、駐波		
簡易弦樂器DIY、十二平均律		
簡易弦樂器DIY、十二平均律		

	十七	弦樂器演奏	弦樂器演奏或欣賞
	十八	弦樂器演奏	弦樂器演奏或欣賞
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一)上課表現40% (二)實作展演60%		
對應學群：	數理化、藝術、		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修		

課程名稱：	中文名稱： 追劇人生		
	英文名稱： Life is but a drama		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進，		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識， C2. 人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M3 理性討論，M4 表達力，S1 理解力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H1 同理心，H3 人文素養，H5 文化涵養，		
學習目標：	透過追劇了解文本背後各個面向:文學出沒於:法律、政治、經濟、醫學,戲如人生、人生如戲。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	文學與法律	影片：紅樓夢
	三	文學與法律	《紅樓夢》中王熙鳳四個事件的古事今判
	四	歷史與人性	影片：軍師聯盟
	五	歷史與人性	隱藏版職場心法
	六	期中考	期中考
	七	時代與傷痕	影片：一把青
	八	時代與傷痕	執著的愛情—青春要浪費在對的人身上
	九	帝王與權謀	影片：康熙帝國
	十	帝王與權謀	厚黑學與馭人術
	十一	期中小組討論	期中小組討論
	十二	期中考	期中考
	十三	控制與主宰	影片：Queen's Gambit
	十四	控制與主宰	Queen's Gambit
	十五	離別與幸福	影片：海岸村恰恰恰
	十六	離別與幸福	生命的離別與幸福
	十七	死亡與恐慌	影片：Unnatural 法醫女王
	十八	時事探討	時事探討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	上課態度30%、學習單30%、報告20%、期末上台報告20%
對應學群：	大眾傳播，文史哲，
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。

課程名稱：	中文名稱： 欲知濃度值，化學館內修		
	英文名稱： Desired concentration,study in chemistry		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M1 主動力，M3 理性討論，M6 實踐力，S1 理解力，S2 研究力，S3 探索力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，		
學習目標：	培養學生動手做實驗，從實驗學會觀察、提問、找資料、分析、解決問題等科學基本能力。最終有能力獨立分析待測物的濃度值。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介、實驗室安全簡介	介紹實驗室設備、安全事項，分組、成績計算
	二	濃度單位有哪些？	重量百分率、百萬分濃度、體積莫耳濃度
	三	測量濃度的方法介紹	酸鹼滴定、氧化還原滴定、分光光度計
	四	酸鹼滴定介紹	酸鹼中和原理
	五	酸鹼滴定實驗	實驗
	六	第一次段考	段考
	七	氧化還原滴定介紹	氧化還原原理
	八	氧化還原滴定實驗	實驗
	九	分光光度計簡介	認識分光光度計設備
	十	分光光度計應用	分光光度計原理
	十一	分光光度計--檢量線處理	數據處理分析
	十二	第二次段考	段考
	十三	分光光度計實驗範例	實驗
	十四	學生搜尋有興趣的主題	學生找有興趣的主題
	十五	進行分光光度計的實驗一	實驗
	十六	進行分光光度計的實驗二	實驗
	十七	數據處理	分析數據測出待測物的濃度
	十八	期末報告成果展	分組報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、競賽成績20%、報告20%		
對應學群：	數理化，		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：無人機原理與實務	
	英文名稱：Introduction of drone	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2

課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)，Science(科學探究)，S2 研究力，S3 探索力，S4 實作力，		
學習目標：	使學生能了解無人機基本原理與應用，連結物理課程中力學與電學基本理論，並介紹無人機相關民航法規，提供學生在課餘能安全合法條件下進行無人機實務操作		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	遙控無人機簡介	課堂講授
	二	遙控無人機法規	課堂講授
	三	遙控無人機的構造	課堂講授
	四	遙控無人機的控制系統	課堂講授
	五	遙控無人機的通訊系統	課堂講授
	六	遙控無人機的動力系統	課堂講授
	七	遙控無人機的地面站系統	課堂講授
	八	固定翼遙控無人機飛行原理	課堂講授
	九	固定翼遙控無人機飛行原理	課堂講授
	十	固定翼遙控無人機操作實務	飛行模擬
	十一	固定翼遙控無人機操作實務	飛行模擬
	十二	多旋翼遙控無人機的構造	課堂講授
	十三	多旋翼遙控無人機飛行原理	課堂講授
	十四	多旋翼遙控無人機飛行原理	課堂講授
	十五	多旋翼遙控無人機操作實務	飛行模擬
	十六	多旋翼遙控無人機操作實務	飛行模擬
	十七	多旋翼遙控無人機操作實務	飛行模擬
	十八	期末測驗	(無人機學科測驗題庫)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課態度30%、學習單30% 、報告20%、期末上台報告20%		
對應學群：	資訊， 工程， 數理化，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 無人機應用		
	英文名稱： Introduction of drone		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)，Science(科學探究)，S2 研究力，S3 探索力，S4 實作力，		
學習目標：	使學生能了解無人機基本原理與應用，連結物理課程中力學與電學基本理論，並介紹無人機相		

關民航法規，提供學生在課餘能安全合法條件下進行無人機實務操作			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	無人機系統介紹	無人機機種規格、元件、核心系統
	二	無人機法規介紹	無人機相關法規
	三	無人機行業應用介紹	空拍、植保、設備巡檢、消防救災應用等
	四	無人機基礎飛行原理	多旋翼無人機飛行原理
	五	無人機飛行控制介紹	多旋翼無人機飛行控制原理
	六	無人機飛行操控介紹	遙控器、飛行模式、操控方法
	七	無人機飛行操控實務	GPS模式操控練習(DJI P4P)
	八	無人機任務規劃與模擬	任務規劃與電腦模擬
	九	程式控制無人機介紹	Tello drone SDK介紹
	十	Python語言簡介	Python程式語言使用介紹
	十一	Python語言簡介	Python程式語言使用介紹
	十二	程式控制無人機實作	Tello drone+Python程式語言
	十三	程式控制無人機實作	Tello drone+Python程式語言
	十四	人臉辨識介紹	使用openCV函式庫實作人臉辨識
	十五	人臉追隨無人機實作	實作範例講解
	十六	人臉追隨無人機實作	實作範例講解
	十七	人臉追隨無人機實作	實作範例講解
	十八	課程檢討與回顧	課程檢討與回顧
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、報告20%、期末上台報告20%		
對應學群：	資訊，工程，數理化，		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：進階日本語(上)		
	英文名稱：Japanese language II		
授課年段：	二上、三上		學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	M4 表達力，H3 人文素養，		
學習目標：	讓學生能夠達到日文初級水準應有的寒暄能力，應對及閱讀能力，簡單的日常會話能力為目標		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎50音介紹	基礎50音介紹
	二	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	三	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	四	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	五	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	六	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充

七	段考	段考
八	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
九	繞口令，數字，招呼用語	繞口令，數字，招呼用語
十	第二課	二：初めまして私は鈴木愛です。單詞，語法，練習
十一	第二課	第二課：練習
十二	段考	段考
十三	第三課	三：これは何ですか。單詞，語法
十四	第三課	第三課：練習
十五	第四課	四：スピカの携帯電話はどれですか。單詞，語法
十六	第四課	第四課：練習
十七	第五課	第五課：空にベガがあります。單詞，語法
十八	段考	段考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	筆試或口頭測驗	
對應學群：	外語，	
備註：	教材：e日本語教育研究所編著 日本語大好きⅠ（我愛日本語）三民書局	

十一	現在式-어요/아요	現在式句子
十二	期中考	期中考
十三	主語助詞:은, 는	1. 안녕하세요! 저는 대만 사람이에요 제 이름은_____이에요/예요 2. 나라이름
十四	有. 沒有	_____이/가有. 沒有 2. 네/ 아니요 :_____이/가 아니예요
十五	指示代名詞	이거, 그거, 저거 대만 유명한 음식 소개하기
十六	場所助詞:-에	여기, 거기, 저기 대만 유명한 장소 소개하기
十七	場所助詞:-에서	場所 -에/-에서 '학교에서, 집에서' 跟 '학교에, 집에' 哪裡不一樣
十八	期末考	期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量: Papago App, PPT, Jigsaw teaching		
對應學群: 外語,		
備註: 按照學生程度調整課程內容		

課程名稱:	中文名稱: 雲端運算初探	
	英文名稱: Introduction to Cloud Computing	
授課年段:	二上、二下、三上、三下	學分總數: 2
課程屬性:	專題探究	
師資來源:	校內單科	
課綱核心素養:	A自主行動: A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動: B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與: C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像:	B1 洞察力, B2 分析力, B6 創新力, M1 主動力, M3 理性討論, M4 表達力, S1 理解力, S2 研究力, S5 觀察力, S6 歸納應用, H5 文化涵養,	
學習目標:	了解雲端運算的定義, 了解雲端運算的應用。	
教學大綱:	週次/序	單元/主題
	一	Introduction to Cloud Computing
	二	Introduction to Cloud Computing
	三	Introduction to Cloud Computing
	四	Emerging Techniques Accelerated by Cloud
	五	Emerging Techniques Accelerated by Cloud
	六	月考週
	七	Service Models
	八	Service Models
	九	Service Models

十	Deployment Models	Public Cloud
十一	Deployment Models	Private Cloud/ Hybrid Cloud
十二	月考週	月考週
十三	Cloud Infrastructure	Virtualization and Virtual Machines Explained
十四	Cloud Infrastructure	Types of Virtual Machines
十五	Cloud Infrastructure	Bare Metal Servers
十六	Cloud Storage	File Storage
十七	Cloud Storage	Block Storage
十八	期末考	期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、報告20%、期末上台報告20%	
對應學群：	資訊，外語，	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱： 電腦遊戲程式設計(上)		
	英文名稱： Computer Game Programming		
授課年段：	二上、三上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進，A2. 系統思考與問題解決，A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	B2分析力，B5思辨力，B6創新力，Mobility(全球行動力)，M5規劃力，S1理解力，S2研究力，S3探索力，S4實作力，Humanity(人文關懷)，H5文化涵養		
學習目標：	本課程將培養學生邏輯思維及運用電腦解決問題之能力。程式設計是運用電腦解決問題的實際方法。除了瞭解程式語言的基本結構及演算法，更重視如何應用程式設計解決問題。 1. 能理解程式的基本結構 2. 能理解物件導向的概念 3. 能進行互動性遊戲設計		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	【什麼是程式設計？】【該學哪種程式語言好？】
	二	安裝測試	【物件導向程式設計】Greenfoot安裝
	三	遊戲設計	遊戲分享介紹
	四	物件概念	介紹開發環境Greenfoot
	五	程式說明	程式範例一：袋熊吃樹葉說明
	六	範例引導教學	挑戰關卡：刺氣球／登陸月球
	七	條件判斷	選擇結構if/else
	八	第一支程式	範例二：第一支程式→沙灘螃蟹
	九	鋼琴模擬	範例三：鋼琴模擬
	十	陣列使用	陣列結構
	十一	重覆結構	迴圈結構For
	十二	上台分享	上台分享遊戲介紹

十三	打磚塊	範例四：打磚塊I
十四	美工設計	打磚塊II
十五	音效創作	打磚塊III
十六	音效創作	打磚塊IV
十七	音效創作	個人版打磚塊設計
十八	期末分享	期末報告成果展
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：平時小組討論和作品繳交佔70%、上課態度和學習精神佔30%		
對應學群：資訊，工程		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：漫遊日本	
	英文名稱：Traveling in JAPAN	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1洞察力、B2分析力、B4表達力、Mobility(全球行動力)、M1主動力、M5 規劃力、M6 實踐力、Science(科學探究)、S3 探索力、S4 實作力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H1同理心、H3人文素養、H5文化涵養、H7歷史涵養	
學習目標：	讓學生能透過規劃自助旅行了解日本文化，體驗日本文化精髓	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	日本的精神(一)
	三	日本的精神(二)
	四	日本的信仰
	五	日本的信仰—神道
	六	日本的信仰—神道
	七	期中考(一)
	八	【自助旅行】《哪啊哪啊 神去村》—御柱祭慶典原型介紹
	九	【自助旅行】諏訪大社參拜x諏訪湖-動畫電影《你的名字》(系守湖)朝聖旅遊經驗分享
	十	【自助旅行】不只是旅行(旅行是一種探索，深入文化的體驗)
	十一	【自助旅行】規劃步驟 簡介
		內容綱要
		1. 介紹18周課程綱要 2. 作業評量說明
		1. 武士的國度 2. 武士道的內涵
		現在武士道精神的展現—武道介紹
		1. 日本信仰的傳統 2. 神佛習合 3. 與基督宗教的衝突
		影片欣賞—《哪啊哪啊 神去村》
		影片欣賞—《哪啊哪啊 神去村》
		《哪啊哪啊 神去村》學習單
		諏訪大社的御柱祭是日本三大奇祭之一不要命的日本「御柱祭」：是男子漢就要「木落」！不怕死的勇氣
		相關影片—《你的名字》
		日本自助旅行經驗分享
		1. 決定旅行地點與天數 2. 訂張機票吧 3. 排出大概行程+訂住宿

十二	【自助旅行】如何輕鬆買到便宜機票教學	實際操作
十三	【自助旅行】挑選合適住宿小訣竅經驗分享	實際操作
十四	期中考(二)	
十五	【自助旅行】如何自己安排一個體驗日本文化的深度之旅	旅遊行程規劃參考網站、範例分享
十六	【自助旅行】旅遊行程規劃可能遇到的問題-討論交流	
十七	【自助旅行】旅遊行程規劃	分組口頭報告
十八	【自助旅行】旅遊行程規劃	分組口頭報告
十九	五十音教學	
二十	五十音教學	
二十一	期末考	期末五十音筆試
二十二		
學習評量：(一)上課表現35% (二)五十音筆試20% (三)口頭報告+學習單45%		
對應學群：社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：精踩絕輪	
	英文名稱：wheelbarrow	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B6 創新力，M1 主動力，M6 實踐力，S4 實作力，S5 觀察力，H5 文化涵養，	
學習目標：	能正確做出雙手扶車後退練習、雙手扶車旋轉前進、互助可騎乘前進 50 公尺、個人自由上車並前進等獨輪車技巧動作，並於練習中隨時注意周遭環境，以確保安全，期末成果展演時能分享本學期學習心得。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	影片欣賞-分辨獨輪車的安全環境與不安全環境
	二	扶車定車
	三	扶車定車、牽手騎乘
	四	扶車定車、牽手騎乘
	五	雙手扶車後退練習、旋轉前進
	六	雙手扶車後退練習、旋轉前進
	七	雙手扶車後退練習、旋轉前進
	八	雙手扶車後退練習、旋轉前進
	九	雙手扶車後退練習、旋轉前進
	十	自由上車、放手前進
	十一	自由上車、放手前進
	十二	自由上車、放手前進
	十三	自由上車、放手前進
	十四	自由上車、放手前進
		內容綱要
		學習影片~騎乘獨輪車之安全環境檢視
		學生依靠獨輪車學習架能到定車動作
		學生練習扶車訂車與分組練習牽手騎乘
		學生練習扶車訂車與分組練習牽手騎乘
		學生分組合作練習扶車前進後退與旋轉動作
		學生分組合作練習扶車前進後退與旋轉動作
		學生分組合作練習扶車前進後退與旋轉動作
		學生分組合作練習扶車前進後退與旋轉動作
		學生練習自由上車與放手前進的動作
		學生練習自由上車與放手前進的動作
		學生練習自由上車與放手前進的動作
		學生練習自由上車與放手前進的動作
		學生練習自由上車與放手前進的動作

十五	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
十六	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
十七	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
十八	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
十九	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
二十	自由上車、放手前進	學生練習自由上車與放手前進的動作
二十一	騎術表演與心得分享	學生分享本學期學習心得
二十二		
學習評量：參與態度60%，期末考試30%		
對應學群：遊憩運動，		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：綠手指	
	英文名稱：Green Finger	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B6 創新力，M1 主動力，S4 實作力，S5 觀察力，H4 感恩心，H6 環境倫理，	
學習目標：	藉由瞭解及參與園藝活動，提升生活品質與愛護環境。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	綠色療癒力
	二	生命的喜悅
	三	生命的喜悅
	四	綠色療癒力
	五	綠色療癒力
	六	生命的喜悅
	七	生命的喜悅
	八	花園理髮師
	九	花園理髮師
	十	花園理髮師
	十一	花園理髮師
	十二	生命的喜悅
	十三	生命的喜悅
	十四	綠色療癒力
	十五	綠色療癒力
	十六	果疏花的產地到書桌
	十七	果疏花的產地到書桌
	十八	果疏花的產地到書桌
	十九	果疏花的產地到書桌
	二十	綠手指
	二十一	
	二十	
		內容綱要
		認識各種園藝活動
		認識短期蔬菜、四季草花，播種育苗原理
		蔬菜、草花播種育苗操作
		園藝治療的案例介紹
		療癒景觀的案例介紹
		蔬菜假植
		草花假植
		瞭解園藝維護之意義、重要性
		瞭解園藝維護管理之基本原理及安全準則
		簡易花園維護管理之實物操作1
		簡易花園維護管理之實物操作2
		蔬菜定植
		草花定植
		療癒景觀瓶創作1
		療癒景觀瓶創作2
		草花採收及應用1
		草花採收及應用2
		蔬菜採收及應用1
		蔬菜採收及應用2
		本學期療癒園藝體驗總整理

	二	
學習評量：	實作評量、檔案評量	
對應學群：	地球環境，社會心理，遊憩運動，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：聚落探究	
	英文名稱：Village Study	
授課年段：	二上、二下、三上、三下 學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元智能)，B1洞察力，B2分析力，B5思辨力，B6創新力，Mobility(全球行動力)，M4表達力，M5規劃力，M6實踐力，Science(科學探究)，S2研究力，S3探索力，S4實作力，S5觀察力，S6歸納應用，Humanity(人文關懷)，H2社區關懷，H3人文素養，H5文化涵養，H6環境倫理	
學習目標：	1.知識方面：課程從鹽分地帶的地理與歷史知識入手，深化學生對臺灣地理及歷史的知識內容。歷史方面以聚落為基點，觀察它從平埔社會轉化到漢人社會的變遷過程，歷經明鄭、清代、日治到國民政府時期的發展脈絡。以微觀的歷史發展可與宏觀的臺灣史課程相印證。地理方面，更可透過地理景觀、產業、交通及都市規劃等方面的角度入手，與臺灣自然地理與人文地理的課程相證明，將學生在地理課程中所學到的理論或規則，運用到真實的聚落考察上，活化他所學習的知識。 2.技能方面：透過聚落考察與研究的過程中，讓學生學習蒐集文獻資料的作法、分析資料的	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	了解聚落
	三	了解聚落
	四	摘要書寫
	五	摘要書寫
	六	第一次期中考
	七	訪察準備
	八	訪察準備
	九	訪察準備
	十	實地訪察
	十一	實地訪察
	十二	實地訪察
	十三	第二次期中考
	十四	實地訪察
	十五	整理資料
	十六	整理資料
	十七	成果報告撰寫
	十八	成果報告撰寫
	十九	成果發表
	二十	期末考
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.課程出、缺席：20%。	

	2. 討論與參與度：30%。 3. 期末成果報告：50%。
對應學群：	地球環境，文史哲
備註：	1. 需有小組討論的空間和筆電。 2. 租小巴外出實察或口述採訪。

課程名稱：	中文名稱：數據科學初探	
	英文名稱：What is Data Science?	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，S1 理解力，S4 實作力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，	
學習目標：	了解數據科學的內涵，並能實際加以運用。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Defining Data Science
	二	Defining Data Science
	三	Defining Data Science
	四	Defining Data Science
	五	Defining Data Science
	六	月考週
	七	What Do Data Scientists Do?
	八	What Do Data Scientists Do?
	九	What Do Data Scientists Do?
	十	What Do Data Scientists Do?
	十一	What Do Data Scientists Do?
	十二	月考週
	十三	Big Data and Data Mining
	十四	Big Data and Data Mining
	十五	Big Data and Data Mining
	十六	Big Data and Data Mining
	十七	Big Data and Data Mining
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、報告20%、期末上台報告20%	
對應學群：	資訊，外語，	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱：篆刻	
	英文名稱：Engraving	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M4 表達力、M5 規劃力、M6 實踐力、Science(科學探究)、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、S5 觀察力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H2 社區關懷、H3 人文素養、H5 文化涵養、H6 環境倫理	
學習目標：	培養學生對篆刻傳統文化的欣賞能力與操作能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介、明清篆刻家介紹
	二	練習石介紹、刀法介紹
	三	印章刻制過程、白文印習刻
	四	印床的使用、印文刻制
	五	印文刻制、鈐印法
	六	朱文印習刻、印稿修正
	七	印文刻制
	八	印文刻制、印存的製作
	九	邊款刻制、拓印法
	十	肖形印
	十一	實作
	十二	實作、白文印習刻
	十三	印稿排印
	十四	初刻、印存製作
	十五	朱文印習刻、初稿排印
	十六	初稿排印、實作
	十七	實作、藝用印章的運用
	十八	實作
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	

學習評量：	(一)實作評量70% (二)上課態度和學習精神30%
對應學群：	藝術、文史哲
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修

課程名稱：	中文名稱： 閱來閱樂	
	英文名稱： Reading for Fun	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作， C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，S1 理解力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，	
學習目標：	介紹不同閱讀策略(Reading Strategies)與組織圖(Graphic Organizers)應用，協助學生嘗試將文字視覺化加強閱讀理解。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Skimming and Scanning Storyboard
	二	Identifying Main Ideas Cluster Web
	三	Identifying Topic Sentences Hamburger
	四	Distinguish Facts from Opinions Concept Map
	五	Making Predictions Cycle Circle
	六	Asking Questions Futures Wheel
	七	Vocabulary: Make a Guess from Context Spider Diagram
	八	Introduction to Argumentative Essay ORID
	九	Plot and Sequencing Story Mountain
	十	Identifying Mood and Tone 5 Senses
	十一	Compare and Contrast Venn Diagram
	十二	Cause and Effect Fishbone
	十三	Identifying Supporting Ideas Flow Chart

		為練習。
十四	Transitions Tree Chart	介紹閱讀技巧Transitions與組織圖Tree Chart。學生將此技巧運用到文章作為練習。
十五	Reading Charts, Graphs and Diagrams Infographic	介紹閱讀技巧Reading Charts, Graphs and Diagrams 與各種資訊圖表。學生將此技巧運用到文章作為練習。
十六	Making Inferences SWBST	介紹閱讀技巧Making Inferences與組織圖SWBST。學生將此技巧運用到文章作為練習。
十七	Identifying Writers' Attitudes T chart/Y chart	介紹閱讀技巧Identifying Writers' Attitudes與組織圖T chart/Y chart。學生將此技巧運用到文章作為練習。
十八	Writing Summaries KWL	介紹閱讀技巧Writing Summaries與組織圖KWL。學生將此技巧運用到文章作為練習。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	準時出席30%、學習單30%、口頭報告20%、簡報製作20%	
對應學群：	外語，	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱：聲歷其境	
	英文名稱：Voice Out	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，S1 理解力，S2 研究力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，	
學習目標：	能說出課堂中所學的字詞。 能依主題或情境以英語介紹或描述自己、家人及朋友。 能依主題或情境描述事件或回答問題。 能依主題或情境作適當的提問。 能以正確的發音及適切的語調說出常用句型的句子。 能依主題說出具有情節發展及細節描述的故事或個人經驗。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Part1: 配音 配音簡介
	二	Part1: 配音 配音簡介
	三	Part1: 配音 台詞練習
	四	Part1: 配音 台詞練習
	五	Part 1: 配音 成果發表
	六	Part 1: 配音 配音挑戰賽
	七	Part 1: 配音 配音挑戰賽
		內容綱要
		1. 介紹配音工作內容 2. 1句台詞配音練習
		1. 了解配音影片劇情、台詞與聲音表情 2. 觀看影片: Julian Treasure: How to speak so that people want to listen (from TED Talk) 3. 分成6組，完成角色分配
		1. 中間檢查：角色PK賽 2. 分不同角色練習
		1. 分小組練習 2. 練習加入聲音表情與動作
		1. 各組依序上台表演 2. 台下同學評分，選出每個角色最好的配音人員
		1. 配音挑戰賽：小組3分鐘英文配音影片自選 2. 小組錄影並上傳至YouTube
		1. 配音挑戰賽：小組3分鐘英文配音影片自選 2. 小組錄影並上傳至YouTube

八	Part 2:校園介紹 校園導覽	1. 分組討論北中校園迷人或特別之處 2. 選擇校園一景作為介紹內容
九	Part 2:校園介紹 顏色/聲音	1. 拍下校園一景，上傳照片到簡報共編（北中是什麼顏色？）2. 錄下校園聲音10秒，上傳影片到簡報共編（北中有什麼聲音？）
十	Part 2:校園介紹 觸覺/嗅覺/味覺	1. 大家猜猜看：拍下那個物品並描述它的觸覺 2. 大家猜猜看：描述你在北中校園聞到什麼？ 3. 大家分享：紀錄二週營養午餐，請拍照並記錄那道菜的味道
十一	Part 2:校園介紹 五感校園	1. 利用5 senses心智圖描述校園一景 2. 撰寫5WIH心智圖內容
十二	Part 2:校園介紹 五感校園	1. 繼續完成1分鐘英文介紹稿 2. 繳交介紹稿到google classroom
十三	Part 2:校園介紹 成果發表	學生上台發表
十四	Part 2:校園介紹 成果發表	學生上台發表
十五	Part 2:校園介紹 成果發表	學生到校園一景錄影發表，影片需注意收音並上字幕
十六	Part 2:校園介紹 成果發表	學生到校園一景錄影發表，影片需注意收音並上字幕
十七	Part 2:校園介紹 校園導覽圖	將同學一起分享的影片和檔案做成五感的校園導覽圖
十八	成果分享	成果分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：準時出席30%、學習單30%、口頭報告20%、簡報製作20%		
對應學群：外語，		
備註：任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：簡報即戰力	
	英文名稱：PPT right away	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，S1 理解力，S2 研究力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H3 人文素養，H5 文化涵養，	
學習目標：	整體簡報知識架構認知建立	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Intro - 什麼是好簡報
	二	Intro - 什麼是好簡報
	三	你想說什麼
	四	如何打動群眾
	五	如何說故事
	六	如何說故事
	七	簡報法專題

八	簡報法專題	高橋流簡報練習與展示
九	簡報法專題	蓋茲流簡報
十	簡報法專題	蓋茲流簡報練習與展示
十一	簡報法專題	賈博斯流簡報
十二	簡報法專題	賈博思流簡報練習與展示
十三	簡報法專題	萊席格流簡報
十四	簡報法專題	萊席格流簡報練習與展示
十五	簡報工具	靜態 Powtoon, Haikudeck
十六	簡報工具	動態 Prezi, Emaze
十七	期末專題	簡報與展示
十八	期末專題	簡報與展示
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂上線上簡報作業	
對應學群：	資訊，外語，文史哲，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：來橋Level Up(下)	
	英文名稱：lets bridge Level Up	
授課年段：	二下、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，B6 創新力，M1 主動力，M3 理性討論，M5 規劃力，M6 實踐力，S1 理解力，S2 研究力，S4 實作力，S6 歸納應用，H3 人文素養，	
學習目標：	培養學生邏輯思考及推理能力。並增加團隊精神與合作	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	拱豬+JUST MAKE教學
	二	贏磴橋牌+迷你橋牌教學
	三	迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹
	四	橋牌與機率
	五	主打技巧
	六	主打技巧
	七	主打技巧
	八	主打技巧
	九	防禦技巧
	十	防禦技巧
	十一	防禦技巧
	十二	橋牌現況介紹
	十三	分組對抗
	十四	分組對抗
		內容綱要
		拱豬教學+JUST MAKE教學+實戰演練
		贏磴橋牌教學+迷你橋牌教學+實戰演練
		迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹與實作
		介紹牌張的排列組合與機率
		(建立長門+交互王吃)+實作+實戰演練
		(讓送+扣住+偷牌)+實作+實戰演練
		(偷牌+安全防家)+實作+實戰演練
		(橋引+墊牌)+實作+實戰演練
		(首攻+跟牌)+實作+實戰演練
		訊號(歡迎訊號+張數訊號+墊牌訊號)+實作+實戰演練
		(炸橋+扣住)+實作+實戰演練
		1. 橋牌與升學 2. 合約橋牌 3. 橋牌名人
		檢討牌局
		檢討牌局

	十五	分組對抗	檢討牌局
	十六	分組對抗	檢討牌局
	十七	分組對抗	檢討牌局
	十八	分組對抗	檢討牌局
	十九	分組對抗	檢討牌局
	二十	期末測驗	筆試
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 分組對抗50% 2. 筆試30% 3. 出席率10% 4. 課堂表現		
對應學群：	數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階日本語(下)		
	英文名稱：Japanese language II		
授課年段：	二下、三下		學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	M4 表達力, H3 人文素養,		
學習目標：	讓學生能夠達到日文初級水準應有的寒暄能力，應對及閱讀能力，簡單的日常會話能力為目標		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎50音介紹	基礎50音介紹
	二	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	三	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	四	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	五	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	六	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	七	段考	段考
	八	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
	九	繞口令，數字，招呼用語	繞口令，數字，招呼用語
	十	第二課	二：初めまして私は鈴木愛です。單詞，語法，練習
	十一	第二課	第二課：練習
	十二	段考	段考
	十三	第三課	三：これは何ですか。單詞，語法
	十四	第三課	第三課：練習
	十五	第四課	四：スピカの携帯電話はどれですか。單詞，語法
	十六	第四課	第四課：練習
	十七	第五課	第五課：空にベガがいます。單詞，語法
	十八	段考	段考
	十九		
	二十		
	二十		

	一	
	二十	
	二	
學習評量：	筆試或口頭測驗	
對應學群：	外語，	
備註：	教材：e日本語教育研究所編著 日本語大好きⅠ（我愛日本語）三民書局	

[illegible]

	十八	期末考	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	Papago App, PPT, Jigsaw teaching		
對應學群：	外語,		
備註：	按照學生程度調整課程內容		

課程名稱：	中文名稱：電腦遊戲程式設計(下)		
	英文名稱：Computer Game Programming		
授課年段：	二下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	Brilliance(多元智能), B2分析力, B5思辨力, B6創新力, Mobility(全球行動力), M5規劃力, Science(科學探究), S1理解力, S2研究力, S3探索力, S4實作力, Humanity(人文關懷), H5文化涵養, H6環境倫理		
學習目標：	本課程將培養學生邏輯思維及運用電腦解決問題之能力。程式設計是運用電腦解決問題的實際方法。除了瞭解程式語言的基本結構及演算法，更重視如何應用程式設計解決問題。 1. 能理解程式的基本結構 2. 能理解物件導向的概念 3. 能進行互動性遊戲設計		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	計分板設計	加入計分總計項目
	二	關卡設計技巧	多重關卡
	三	小蜜蜂遊戲I	飛行及發射花朵
	四	小蜜蜂遊戲II	加入計分及遊戲結束
	五	射擊遊戲	改寫小蜜蜂
	六	大富翁接金幣遊戲	改寫小蜜蜂
	七	青蛙跳I	模擬加速度及減速度
	八	青蛙跳II	模擬加速度及減速度
	九	撲克牌I	發牌
	十	撲克牌II	洗牌
	十一	撲克牌III	自動發洗牌
	十二	上台分享	上台分享遊戲設計
	十三	撲克牌配對I	記憶遊戲
	十四	撲克牌配對II	自製專屬撲克牌圖案
	十五	撲克牌配對III	動畫分解製作
	十六	接龍I	分析接龍遊戲
	十七	接龍II	接龍遊戲
	十八	期末分享	期末報告成果展
	十九		
	二十		

	一		
	二十二		
學習評量：	平時小組討論和作品繳交佔70%、上課態度和學習精神佔30%		
對應學群：	資訊，工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：公民議題		
	英文名稱：Mass Discussion		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	Brilliance(多元展能)，B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，Mobility(全球行動)，M1 主動力，M3 理性討論，M4 表達力，M6 實踐力，Science(科學探究)，S1 理解力，S6 歸納應用，Humanities(人文關懷)，H3 人文素養，H5 文化涵養，		
學習目標：	藉由不同思辨法與討論模式，讓學生認知以公眾利益為標準來議論、評議國家政事。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	社會	議題介紹
	二	社會	ORID討論法
	三	社會	組內思辨
	四	社會	各組辯論
	五	社會	議題反思
	六	政治	議題介紹
	七	政治	審議民主討論法
	八	政治	組內思辨
	九	政治	各組辯論
	十	政治	議題反思
	十一	法律	議題介紹
	十二	法律	四象限討論法
	十三	法律	組內思辨
	十四	法律	各組辯論
	十五	法律	議題反思
	十六	經濟	議題介紹
	十七	經濟	桌遊思辨
	十八	經濟	議題反思
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一)出席10%(二)上課發言回饋20%(三)小組報告40%(四)學生互評30%		
對應學群：	法政,		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：來橋(上)	
	英文名稱：lets bridge	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	B1 洞察力，B2 分析力，B5 思辨力，M1 主動力，M3 理性討論，M5 規劃力，S1 理解力，S2 研究力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，	
學習目標：	培養學生邏輯思考及推理能力。並增加團隊精神與合作	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	JUST MAKE教學
	二	贏磴橋牌教學
	三	迷你橋牌教學
	四	迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹
	五	橋牌與機率
	六	主打技巧
	七	主打技巧
	八	主打技巧
	九	主打技巧
	十	防禦技巧
	十一	防禦技巧
	十二	防禦技巧
	十三	橋牌現況介紹
	十四	分組對抗
	十五	分組對抗
	十六	分組對抗
	十七	分組對抗
	十八	分組對抗
	十九	分組對抗
	二十	期末測驗
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.分組對抗50% 2.筆試30% 3.出席率10% 4.課堂表現	
對應學群：	數理化，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：初階日本語(上)	
	英文名稱：Japanese language	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	

	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	M4 表達力, H3 人文素養,		
學習目標：	讓學生能夠達到日文初級水準應有的寒暄能力，應對及閱讀能力，簡單的日常會話能力為目標		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎50音介紹	基礎50音介紹
	二	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	三	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	四	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	五	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	六	平.片假名教學	平.片假名教學，單詞擴充
	七	段考	段考
	八	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
	九	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
	十	繞口令，數字	繞口令，數字
	十一	招呼用語	招呼用語
	十二	段考	段考
	十三	第二課	第二課：初めまして私は鈴木愛です。單詞
	十四	第二課	第二課：語法說明，練習
	十五	第三課	第三課：これは何ですか。單詞
	十六	第三課	第三課：語法說明，練習
	十七	第四課	第四課：スピカの携帯電話はどれですか。
	十八	段考	段考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	筆試或口頭測驗		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 英文表達力	
	英文名稱： How to Express Yourself in a Professional Way	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	Brilliance(多元展能), B1 洞察力, B2 分析力, B6 創新力, Mobility(全球行動), M3 理性討論, M4 表達力, M5 規劃力, Science(科學探究), S4 實作力, S5 觀察力, Humanities(人文關懷), H3 人文素養, H5 文化涵養,	
學習目標：	表達能力一直是現代人所需具備的能力，而開口說英文一直是本校學生需要加強的地方。透過自我介紹、心智圖簡報軟體Mindmap、和故事書軟體adobe spark video，培養學生邏輯思考的能力及克服在人群前表達的恐懼。	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	一	Intro - TED課程介紹
		分組

二	自我介紹	一分鐘自我介紹
三	自我介紹	一分鐘自我介紹影片上傳並他評
四	簡報	簡報軟體簡介
五	心智圖	畫心智圖
六	期中考	期中考
七	說故事	說故事的方法
八	台風	演說台風訓練
九	故事書	製作故事書
十	故事書	製作故事書
十一	上傳故事書	上傳故事書並他評
十二	期中考	期中考
十三	簡報	簡報設計技巧
十四	簡報	簡報設計技巧
十五	簡報	簡報設計技巧
十六	配樂/版型	配樂選擇介紹/版型的變化介紹
十七	期末專題	簡報與展示
十八	期末考	期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	簡報呈現100%	
對應學群：	生命科學，大眾傳播，外語，教育，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英文簡報力	
	英文名稱：How to Express Yourself in a Presentation	
授課年段：	三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)，B1 洞察力，B2 分析力，B6 創新力，Mobility(全球行動)，M3 理性討論，M4 表達力，M5 規劃力，Science(科學探究)，S4 實作力，S5 觀察力，Humanities(人文關懷)，H3 人文素養，H5 文化涵養，	
學習目標：	由簡報的製作，培養學生邏輯思考的能力、問題分析能力、自主學習能力及最重要的，能克服在人群前表達的恐懼。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Intro - 什麼是好簡報
	二	你想說什麼
	三	如何打動群眾
	四	如何說故事
	五	建立支持架構 - PREP結構
	六	簡報法專題
	七	期中考
		內容綱要
		a. 什麼不是好的簡報開始建立 b. 好的簡報觀看習慣 - slideshare, TED
		確立核心訊息
		情感要素的設定
		說故事的基本要素
		(content與delivery分隔線)
		高橋流簡報
		期中考

八	簡報法專題	蓋茲流簡報
九	蓋茲流簡報	練習與展示
十	簡報法專題	賈博思流簡報
十一	賈博思流簡報	練習與展示
十二	簡報法專題	萊席格流簡報
十三	萊席格流簡報	練習與展示
十四	期中考	期中考
十五	簡報工具	靜態 Powtoon, Haikudeck
十六	簡報工具	動態 Prezi, Emaze
十七	期末專題	簡報與展示
十八	期末專題	簡報與展示
十九	期末專題	簡報與展示
二十	期末考	期末考
二十一		
二十二		
學習評量：	簡報呈現100%	
對應學群：	生命科學，地球環境，大眾傳播，外語，教育，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：基礎韓文會話(上)	
	英文名稱：Basic Korean Conversation I.	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	H5 文化涵養,	
學習目標：	了解韓國文化. 基礎會話	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	母音1
	二	母音2
	三	子音1
	四	子音2
	五	子音+母音
	六	尾音
	七	期中考
	八	單字
	九	語順
	十	句子
	十一	現在式-어요/아요
	十二	期中考
		內容綱要
		1. 學習打招呼 2. 母音1(아, 야, 어, 여, 오, 요, 우, 유, 으, 이, 의) 3. 練習發音
		1. 練習打招呼, 2. 母音2(와, 워, 외, 왜, 웨) 3. 練習發音
		1. ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅂ, ㅃ, ㅈ, ㅉ, ㅊ, ㅅ, ㅆ, ㅇ 2. 練習發音
		1. ㄴ, ㄹ, ㄲ, ㄴㅇ 2. 練習發音
		練習單字發音
		練習有尾音單字
		期中考
		用Papago APP로 단어 만들어 발음 연습하기
		學習跟中文哪裡不一樣
		用Papago APP로 문장 만들어보기(중국어와 한국어 어순비교하기)
		現在式句子
		期中考

十三	主語助詞:은, 는	1. 안녕하세요! 저는 대만 사람이에요 제 이름은 _____ 이예요/예요 2. 나라이름
十四	有. 沒有	_____ 이/가有. 沒有 2. 네/ 아니요 : _____ 이/가 아니예요
十五	指示代名詞	이거, 그거, 저거 대만 유명한 음식 소개하기
十六	場所助詞:-에	여기, 거기, 저기 대만 유명한 장소 소개하기
十七	場所助詞:-에서	場所 -에/-에서 '학교에서, 집에서' 跟 '학교에, 집에' 哪 裡不一樣
十八	期末考	期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量: Papago App, PPT, Jigsaw teaching		
對應學群: 外語,		
備註: 按照學生程度調整課程內容		

課程名稱:	中文名稱: 說法話商	
	英文名稱: An introduction to law & business	
授課年段:	三上、三下	學分總數: 1
課程屬性:	專題探究	
師資來源:	校內單科	
課綱核心素 養:	A自主行動: A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動: B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與: C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像:	Brilliance(多元展能), B1 洞察力, B2 分析力, B3 反省力, B4 追求力, B5 思辨力, B6 創新力, Mobility(全球行動), M1 主動力, M3 理性討論, M4 表達力, M5 規劃力, M6 實踐力, Science(科學探究), S1 理解力, S2 研究力, S3 探索力, S4 實作力, S5 觀察力, S6 歸納應用, Humanities(人文關懷), H1 同理心, H8 民主雅量,	
學習目標:	認識法學與司法實務課程。	
教學大綱:	週次/ 序	單元/主題
	一	法學與司法實務課程
	二	法學與司法實務課程
	三	法學與司法實務課程
	四	法學與司法實務課程
	五	法學與司法實務課程
	六	法學與司法實務課程
	七	段考週
	八	投資理財課程
	九	投資理財課程
	十	投資理財課程
	十一	投資理財課程
		內容綱要
		課程介紹與分組
		介紹司法院組織與運用法規及裁判案例索引工具
		判決案例追追追(司法實務著名案例爭點大解析)
		大律師(媒體教學)
		愛車的kiss(車禍民、刑事實務解析與撰寫民事起訴狀)
		猶太人理財教育(五個罐子)、富爸爸與窮爸爸一書介紹
		段考週
		股市、基金、外匯、黃金與數位銀行介紹
		股市基本面與股市投資app工具介紹
		股市線圖技術分析介紹
		股市成交量與籌碼面介紹

十二	投資理財課程	股市心法介紹
十三	投資理財課程	買房介紹與買房app軟體
十四	段考週	段考週
十五	投資理財課程	如何合理預估不動產價值與斡旋實務分析
十六	投資理財課程	試算房貸、簽寫契約書與點交實務
十七	投資理財課程	學生專題報告
十八	投資理財課程	學生專題報告
十九	投資理財課程	學生專題報告
二十	段考週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：1. 上課表現與積極態度(30%) 2. 期末專題報告(70%)		
對應學群：社會心理，法政，財經，		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：公思分民	
	英文名稱：Public Thinking	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2. 系統思考與問題解決、A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1 洞察力、B2 分析力、B3 反省力、B5 思辨力、B6 創新力、Mobility(全球行動力)、M1 主動力、M3 理性討論、M4 表達力、M5 規劃力、Science(科學探究)、S1 理解力、S2 研究力、S3 探索力、S4 實作力、S5 觀察力、S6 歸納應用、Humanities(人文關懷)、H3 人文素養、H8 民主雅量	
學習目標：	讓學生從操作不同思考工具，學習反思與批判性思考，並具備解決未來生活情境問題的能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	解剖思考
	二	邏輯思考
	三	希臘哲學中的邏輯
	四	維根斯坦的語言邏輯
	五	審議式民主
	六	公民議題探究
	七	公民行動
	八	公民印象
	九	公民咖啡館
	十	人權的記憶
	十一	公民記者
	十二	系統思考
	十三	跨界思考
	十四	遊戲式思考-1
	十五	遊戲式思考-2
	十六	創新思考
		內容綱要
		分析思考的本質
		進行邏輯問題測驗，確認學生課前起點
		介紹亞里斯多德的三段論證
		介紹維根斯坦的語言分析邏輯
		介紹焦點討論法ORID、KJ法、象限討論法、SAC討論法
		將過去重大爭議案件讓學生分組進行討論
		讓學生思考相關的公民行動
		播放人權相關影片
		讓學生用世界咖啡館方式進行分組討論
		讓學生分組找出自己關心的人權議題並提出改善方法
		讓學生自製公共議題新聞
		介紹八爪魚思考法並讓學生實際應用
		請學生用麥肯錫的五種邏輯思考進行跨界討論
		透過桌遊進行遊戲化教學
		透過不同桌遊讓學生進行不同的思考
		進行虛擬賢者會議

	十七	矛盾思考	讓學生學會黑格爾的辯證法
	十八	理性思考	讓學生懂得整理自己的思考脈絡, 具備理性思考的能力
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一) 出席10% (二)上課發言回饋20% (三)小組報告40% (四)學生互評30%		
對應學群：	社會心理、文史哲、教育、法政、管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文化資產保存議題探究		
	英文名稱：Issue-based Inquiry of Cultural Heritage Preservation		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	Brilliance(多元智能) B1洞察力 B2分析力 B3反省力 B5思辨力B6創新力 Mobility(全球行動力) M1主動力 M3理性討論 M4表達力 M5規劃力M6實踐力 Science(科學探究) S3探索力S4實作力 S5觀察力 S6歸納應用 Humanities(人文關懷) H2社區關懷 H3人文素養 H4感恩心 H5文化涵養 H7歷史涵養 H8民主雅量		
學習目標：	學生能利用地理學的實察方法，觀察並蒐集生活周遭的文化資產，具備欣賞及分析文化資產的能力，尊重多元文化，能規劃保存文化資產的方法，並能實踐文化資產保存的理念。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 課程大綱介紹，說明課程內容、課程目標及預期成果 2. 分組 3. 甚麼是地方感？
	二	甚麼是文化資產	1. 文化資產的定義 2. 認識文化資產保存法
	三	全能古蹟燒毀王	台灣的文化資產保存的難題
	四	案例探討	國內外文化資產保存案例
	五	社區資源調查	1. 小組任務區分配 2. 調查社區內的老屋
	六	認識建築	建築基本分析
	七	分組報告	我家附近的老屋調查報告
	八	期中考	期中考
	九	台南的都市發展歷程	1. 台南都市化歷程 2. 消失的台南文化資產
	十	文化資產保存的重要性	為什麼保存文化資產很重要
	十一	認識地方文史團體	介紹台灣各地的文史團體及其作法
	十二	文化資產活化再利用案例	介紹國內外文化資產活化再利用案例
	十三	角色扮演	文化資產保存的難題
	十四	活動反思	為什麼文化資產保存如此困難？
	十五	期中考	期中考
	十六	分組報告製作	資料蒐集
十七	分組報告製作	實察與訪談	

	十八	分組報告製作	保存方法探究
	十九	分組報告製作	資料統整與討論
	二十	分組報告	報告與提問
	二十一	分組報告	報告與提問
	二十二	回饋與總結	各組報告反饋
學習評量：	課堂表現30% 期中報告30% 期末報告40%		
對應學群：	建築設計，藝術，大眾傳播，文史哲，法政，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文學與電影		
	英文名稱：Movie and literature		
授課年段：	三下、三上		學分總數：2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1、A3		
	B溝通互動：B1		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7		
學習目標：	1.培養文學欣賞及閱讀的能力。2.瞭解文學、電影兩者改編的基本常識與原則，並能進一步分析比較。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	老師的見面禮	說明課程與評分標準
	二	文學與電影	講述文學與電影之間的轉換
	三	文本欣賞I	講述《畫皮》文本
	四	電影欣賞I	欣賞《畫皮》電影
	五	文學電影比較分析I	《畫皮》文本與電影的比較分析
	六	第一次段考	段考
	七	文本欣賞II	講述《父後七日》文本
	八	電影欣賞II	欣賞《父後七日》電影
	九	文學電影比較分析II	《父後七日》文本與電影的比較分析
	十	文本欣賞III	講述《兒子的大玩偶》、《小琪的那頂帽子》和《蘋果的滋味》文本
	十一	電影欣賞III	欣賞《兒子的大玩偶》電影
	十二	文學電影比較分析III	《兒子的大玩偶》文本與電影的比較分析
	十三	期中考II	期中考
	十四	文本欣賞IV	講述《餘震》文本
	十五	電影欣賞IV	欣賞《唐山大地震》電影
	十六	文學電影比較分析IV	餘震》文本與《唐山大地震》電影的比較分析
	十七	文本欣賞V	講述《竹林中》和《羅生門》文本
	十八	電影欣賞V	欣賞《羅生門》電影
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十		

	二	
學習評量：	上課態度30% 、學習單30% 、報告20%、期末上台報告20%	
對應學群：	文史哲	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱： 地球環境	
	英文名稱： Earth Environment	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	Brilliance(多元展能), B2 分析力, B3 反省力, B5 思辨力, M1 主動力, M3 理性討論, M4 表達力, M6 實踐力, Science(科學探究), S2 研究力, S3 探索力, S4 實作力, S6 歸納應用, Humanities(人文關懷), H6 環境倫理,	
學習目標：	藉由課程讓學生了解參與環境議題，進而提出行動	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	空氣污染
	三	懸浮微粒
	四	懸浮微粒
	五	懸浮微粒
	六	懸浮微粒
	七	第一次段考
	八	監測
	九	監測
	十	海洋汙染
	十一	海洋塑膠垃圾
	十二	海洋塑膠垃圾

內容綱要	
1. 46億年地球環境的演變 2. 地球環境污染的現況	
1. 空氣汙染的種類、來源 2. 各國及台灣空氣汙染指標 及法規	
1. 懸浮微粒的定義、來源 2. 傳輸途徑 3. 對人體及環境的影響 4. 汙染防治法 5. 檢視個人生活中懸浮微粒的接觸源	
1. 懸浮微粒的定義、來源 2. 傳輸途徑 3. 對人體及環境的影響 4. 汙染防治法 5. 檢視個人生活中懸浮微粒的接觸源	
1. 懸浮微粒的定義、來源 2. 傳輸途徑 3. 對人體及環境的影響 4. 汙染防治法 5. 檢視個人生活中懸浮微粒的接觸源	
1. 懸浮微粒的定義、來源 2. 傳輸途徑 3. 對人體及環境的影響 4. 汙染防治法 5. 檢視個人生活中懸浮微粒的接觸源	
第一次段考	
1. 利用空氣盒子監測校園PM2.5、溫度、濕度 2. 數據分析及探討 3. 完成學習單	
1. 利用空氣盒子監測校園PM2.5、溫度、濕度 2. 數據分析及探討 3. 完成學習單	
海洋汙染的種類、來源	
1. 相關報導 2. 全球洋流系統及路徑 3. 塑膠垃圾足跡	
1. 相關報導	

		2. 全球洋流系統及路徑 3. 塑膠垃圾足跡
十三	海洋塑膠垃圾	1. 相關報導 2. 全球洋流系統及路徑 3. 塑膠垃圾足跡
十四	第二次段考	第二次段考
十五	海洋塑膠垃圾	1. 塑膠微粒對環境生態的影響 2. 現行的相關法規及回收技術 3. 估算每人每天製造的垃圾量及種類，哪些可能會進入海洋，約有多少量
十六	海洋塑膠垃圾	1. 塑膠微粒對環境生態的影響 2. 現行的相關法規及回收技術 3. 估算每人每天製造的垃圾量及種類，哪些可能會進入海洋，約有多少量
十七	海洋塑膠垃圾	1. 塑膠微粒對環境生態的影響 2. 現行的相關法規及回收技術 3. 估算每人每天製造的垃圾量及種類，哪些可能會進入海洋，約有多少量
十八	海洋塑膠垃圾	1. 塑膠微粒對環境生態的影響 2. 現行的相關法規及回收技術 3. 估算每人每天製造的垃圾量及種類，哪些可能會進入海洋，約有多少量
十九	海洋塑膠垃圾	分組報告
二十	海洋塑膠垃圾	分組報告
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：(一) 上課表現20% (二)學習單30% (三)口頭報告30% (四)書面報告20%		
對應學群：數理化、地球環境、		
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 她從海上來：張愛玲	
	英文名稱： The legend of Eileen Chang	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1、A3	
	B溝通互動： B1	
	C社會參與： C2	
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7	
學習目標：	1. 培養張愛玲文學欣賞及閱讀的能力。 2. 瞭解張愛玲文學、電影兩者改編的基本常識與原則，並能進一步分析比較。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	張愛玲簡介
	二	電影欣賞I
	三	電影欣賞I
	四	文本欣賞I
	五	電影欣賞II
	六	第一次段考
	七	電影欣賞II
	八	文本欣賞II
		內容綱要
		透過《她從海上來》部分影片解讀張愛玲的一生
		電影《怨女》欣賞1
		電影《怨女》欣賞2
		閱讀《金鎖記》文本、講述《金鎖記》內容
		電影《傾城之戀》欣賞1
		段考
		電影《傾城之戀》欣賞2
		閱讀《傾城之戀》文本、講述《傾城之戀》內容

九	期中考I	期中考
十	電影欣賞III	電影《半生緣》欣賞1
十一	電影欣賞III	電影《半生緣》欣賞2
十二	文本欣賞III	閱讀《半生緣》部分文本、講述《半生緣》內容
十三	電影欣賞IV	電影《第一爐香》欣賞1
十四	電影欣賞IV	電影《第一爐香》欣賞2
十五	文本欣賞IV	閱讀《第一爐香》文本、講述《第一爐香》內容
十六	期中考II	期中考
十七	電影欣賞V	電影《紅玫瑰與白玫瑰》欣賞1
十八	電影欣賞V	電影《紅玫瑰與白玫瑰》欣賞2
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	上課態度30% 、學習單30% 、報告20%、期末上台報告20%	
對應學群：	文史哲	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱： 來橋(下)	
	英文名稱： lets bridge	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	B1 洞察力, B2 分析力, B5 思辨力, M1 主動力, M3 理性討論, M5 規劃力, S1 理解力, S2 研究力, S5 觀察力, S6 歸納應用, H5 文化涵養,	
學習目標：	培養學生邏輯思考及推理能力。並增加團隊精神與合作	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	JUST MAKE教學
	二	贏磴橋牌教學
	三	迷你橋牌教學
	四	迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹
	五	橋牌與機率
	六	主打技巧
	七	主打技巧
	八	主打技巧
	九	主打技巧
	十	防禦技巧
	十一	防禦技巧
	十二	防禦技巧
	十三	橋牌現況介紹
	十四	分組對抗
	十五	分組對抗
		內容綱要
		JUST MAKE教學+實戰演練
		贏磴橋牌教學+實戰演練
		迷你橋牌教學+實戰演練
		迷你橋牌教學+橋牌軟體介紹與實作
		介紹牌張的排列組合與機率
		(建立長門+交互王吃)+實作+實戰演練
		(讓送+扣住+偷牌)+實作+實戰演練
		(偷牌+安全防家)+實作+實戰演練
		(橋引+墊牌)+實作+實戰演練
		(首攻+跟牌)+實作+實戰演練
		訊號(歡迎訊號+張數訊號+墊牌訊號)+實作+實戰演練
		(炸橋+扣住)+實作+實戰演練
		1. 橋牌與升學 2. 合約橋牌 3. 橋牌名人
		檢討牌局
		檢討牌局

十六	分組對抗	檢討牌局
十七	分組對抗	檢討牌局
十八	分組對抗	檢討牌局
十九	分組對抗	檢討牌局
二十	期末測驗	筆試
二十一		
二十二		
學習評量：1. 分組對抗50% 2. 筆試30% 3. 出席率10% 4. 課堂表現		
對應學群：數理化,		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：物聯網程式設計	
	英文名稱：Internet of Things Programming	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作	
學生圖像：	Brilliance(多元智能), B1洞察力, B2分析力, B6創新力, Mobility(全球行動力), M1行動力, M4表達力, M5規劃力, M6實踐力, Science(科學探究), S1理解力, S2研究力, S3探索力, S4實作力, S5觀察力, S6歸納應用, Humanity(人文關懷), H3人文素養, H6環境倫理	
學習目標：	以資訊科技生活應用為主軸，運用資訊科技的邏輯思維，將資訊科技工具運用於日常生活問題之解決，培養學生自主學習能力。 透過視覺化程式設計的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、解決問題能力、團隊合作以及創新思考。 提供學生讓學生以運算思維解決問題，增進學生邏輯思考的能力，使用webduino blockly 編譯程式，控制家電或程式化電子控制（實小自走車、蜂鳴器、三色共陰LED燈），發展生活應用課程。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	物聯網
	二	Webduino
	三	Blockly操作
	四	Blockly操作
	五	LED
	六	LED
	七	超音波感測
	八	按鈕感測
	九	蜂鳴器
	十	光敏電阻
	十一	震動開關
	十二	LED點矩陣
	十三	溫濕度
	十四	綜合應用
	十五	綜合應用
	十六	小車專題製作
	十七	小車專題製作
	十八	成果展示
		內容綱要
		物聯網介紹
		簡介Webduino、初始化設定
		Webduino Blockly基礎教學、實作範例
		Webduino使用Wifi操控
		第一支程式入門：單顆LED燈
		三色LED燈、調色盤
		超音波傳感器介紹、改變圖片大小
		按鈕開關設定
		蜂鳴器播放自製音樂
		自動控制燈光照明
		計步器實作
		設計圖案
		溫濕度偵測
		綜合應用：蜂鳴器（多人協奏）
		綜合應用：超音波（倒車雷達）
		玩具小車改造I
		玩具小車改造II
		期末報告成果展

	十九	成果展示	期末報告成果展
	二十	成果展示	期末報告成果展
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時小組討論和作品繳交佔70% 上課態度和學習精神佔30%		
對應學群：	資訊		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 初階日本語(下)		
	英文名稱： Japanese language		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	M4 表達力, H3 人文素養,		
學習目標：	讓學生能夠達到日文初級水準應有的寒暄能力，應對及閱讀能力，簡單的日常會話能力為目標		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎50音介紹	基礎50音介紹
	二	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	三	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	四	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	五	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	六	平. 片假名教學	平. 片假名教學，單詞擴充
	七	段考	段考
	八	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
	九	特殊音	特殊音：濁音，半濁音，長音，拗音，促音
	十	繞口令，數字	繞口令，數字
	十一	招呼用語	招呼用語
	十二	段考	段考
	十三	第二課	第二課：初めまして私は鈴木愛です。單詞
	十四	第二課	第二課：語法說明，練習
	十五	第三課	第三課：これは何ですか。單詞
	十六	第三課	第三課：語法說明，練習
	十七	第四課	第四課：スピカの携帯電話はどれですか。
	十八	段考	段考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	筆試或口頭測驗		
對應學群：	外語,		

備註：

課程名稱：	中文名稱： 英文探索家		
	英文名稱： English Explorers		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1、A3		
	B溝通互動： B1		
	C社會參與： C3		
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7		
學習目標：	探索多元的英文學習內容，培養英文興趣與自我學習能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介、(英文)自我簡介	介紹課程內容、評分標準；學生互相認識熟悉，以利後續課程討論學習
	二	英語會話探索	星座、戀愛英文相關字句
	三	英語會話探索	生活情境主題會話
	四	英語歌曲探索	個人自選歌曲:查單字、畫(與歌曲內容相關)插圖
	五	英語歌曲探索	歌曲、歌手、歌詞介紹、歌唱
	六	第一次段考	段考
	七	簡報製作教學	個人學習總結、學習單如何統整製作
	八	英語短片探索	融入生命、環境議題
	九	英語短片探索	融入生命、環境議題
	十	英語學習資源探索	英語學習網站、影片、字典工具搜尋
	十一	英語學習資源探索	介紹英語學習資源網站
	十二	第二次段考	段考
	十三	英語桌遊探索	玩桌遊、學英文
	十四	英語桌遊探索	玩桌遊、學英文
	十五	英語閱讀探索	探索各類英文閱讀類型(繪本、讀本、新聞、短文、食譜…)，個人閱讀一則
	十六	英語閱讀探索	查寫單字、畫內容架構、書寫心得
	十七	個人學習總結	學習總結簡報、學習單裝訂繳交
	十八	個人學習總結	學習總結簡報、學習單裝訂繳交
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	準時出席30%、 學習單30% 、口頭報告20%、簡報製作20%		
對應學群：	外語		
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。		

課程名稱：	中文名稱：基礎韓文會話(下)	
	英文名稱：Basic Korean Conversation1.	
授課年段：	三下	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	H5 文化涵養,		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	母音1	1. 學習打招呼 2. 母音1(아, 야, 어, 여, 오, 요, 우, 유, 으, 이, 의) 3. 練習發音
	二	母音2	1. 練習打招呼, 2. 母音2(와, 워, 외, 왜, 웨) 3. 練習發音
	三	子音1	1. ㄱ, ㄴ, ㅋ, ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㅍ, ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅊ, ㅊ 大 2. 練習發音
	四	子音2	1. ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㄹ 2. 練習發音
	五	子音+母音	練習單字發音
	六	尾音	練習有尾音單字
	七	期中考	期中考
	八	單字	用Papago APP로 단어 만들어 발음 연습하기
	九	語順	學習跟中文哪裡不一樣
	十	句子	用Papago APP로 문장 만들어보기(중국어와 한국어 어순비교하기)
	十一	現在式-어요/아요	現在式句子
	十二	期中考	期中考
	十三	主語助詞:은, 는	1. 안녕하세요! 저는 대만 사람이에요 제 이름은_____이에요/예요 2. 나라이름
	十四	有. 沒有	_____이/가有. 沒有 2. 네/ 아니요 : _____이/가 아니예요
	十五	指示代名詞	이거, 그거, 저거 대만 유명한 음식 소개하기
	十六	場所助詞:-에	여기, 거기, 저기 대만 유명한 장소 소개하기
	十七	場所助詞:-에서	場所 -에/-에서 ‘학교에서, 집에서’ 跟 ‘학교에, 집에’ 哪裡不一樣
	十八	期末考	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	Papago App, PPT, Jigsaw teaching		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱： 中文名稱： 進擊的骨牌

	英文名稱：Creative designs of Domino	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1、A2	
	B溝通互動：B1	
	C社會參與：C2	
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H7	
學習目標：	藉由骨牌關卡設計活動，讓學生從中學會觀察、提問、找資料、分析、解決問題等基本能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	小組討論
	三	資料統整
	四	小組報告
	五	關卡實作
	六	第一次段考
	七	關卡實作
	八	設計修正
	九	關卡實作
	十	關卡實作
	十一	小組演示
	十二	第二次段考
	十三	小組檢討
	十四	小組融合
	十五	全班討論
	十六	骨牌演示
	十七	總結、省思
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	上課態度30%、學習單30%、競賽成績20%、報告20%	
對應學群：	數理化	
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。	

課程名稱：	中文名稱：漫遊宗教—人與神的對話
	英文名稱：Dialogue with Beliefs
授課年段：	三下
課程屬性：	專題探究
師資來源：	校內單科
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解
學生圖像：	Brilliance(多元展能)、B1洞察力、Mobility(全球行動力)、M1主動力、M4表達力、Science(科學探究)、S1理解力、S5觀察力、Humanities(人文關懷)、H1同理心、H5文化涵

	養、H7歷史涵養	
學習目標：	了解宗教的形成及意義，進一步拓展學生對世界文化的理解	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	世界宗教簡介
	三	佛教—從婆羅門教到佛教
	四	佛教在印度的發展與演變
	五	佛教的向外傳播
	六	佛教的根本教義與常見佛菩薩
	七	期中考(一)
	八	道教的起源與形成
	九	道教的興盛與改革
	十	道教的沒落與民間宗教
	十一	道教與台灣民俗文化
	十二	基督宗教主角—耶穌
	十三	基督宗教經典—聖經
	十四	期中考(二)
	十五	基督宗教經典—聖經
	十六	基督宗教儀式—祈禱
	十七	伊斯蘭教的創立
	十八	阿拉伯人的歸宿
	十九	伊斯蘭教信仰的理論與實踐
	二十	回教世界衝突的根源
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	(一)上課表現40% (二)期末筆試20% (三)口頭分享40%	
對應學群：	社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：藥草與生活	
	英文名稱：Herbal Medicines and Applications in Life	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，	
學生圖像：	B2 分析力，B5 思辨力，M3 理性討論，M4 表達力，M6 實踐力，S1 理解力，S2 研究力，S5 觀察力，S6 歸納應用，H5 文化涵養，	
學習目標：	本課程主要目的，是要讓高中生透過課程活動，了解中草藥的基本知識，與利用植物的根、莖、葉、花、果實來辨識植物，並認識中草藥毒性與用藥安全。引導學生對常用藥草的認識，具備正確中草藥保健應用知識，從而應用在日常生活各層面，以增進生活品質與健康樂活。藉由瞭解中草藥在醫療與保健工作上扮演的重要角色，提供作為職涯科系的初探瞭解。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	中藥的起源與發展
	三	中藥產地與採製
	四	中藥命名與效用分類
	五	中醫藥基本概念I
	六	中醫藥基本概念II
	七	中醫藥基本概念III
	八	怎樣認識藥用植物
	九	中藥用藥安全
	十	常見有毒植物
	十一	養生保健藥用植物
	十二	百草茶
	十三	養生保健應用I
	十四	養生保健應用II
	十五	促進發育應用
	十六	香料中草藥應用
	十七	常用藥用植物
	十八	分組報告：我家的常用藥
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂討論：依據課堂觀察及問答討論瞭解學生的學習狀況，學生須從相關的問題脈絡中，使用學習過的知識或技能解決問題。 2. 分組報告：瞭解自己或家庭成員是否有服用中藥，檢視取得、保存以及如何使用，在生活中食物的選擇，並與家庭成員分享，健康第一安全用藥。	
對應學群：	醫藥衛生，生命科學，生物資源，社會心理，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：觀看TED增進英文聽說能力	
	英文名稱：To Improve Listening and Speaking Abilities in English by Watching TED	

授課年段：	三下		學分總數：	2
課程屬性：	通識性課程			
師資來源：	校內單科			
課綱核心素 養：	A自主行動： A1、A3			
	B溝通互動： B1			
	C社會參與： C2			
學生圖像：	B1、B2、B5、M4、H1、H3、H5、H7			
學習目標：	培養學生自學能力，從觀看影激發學生語言潛能，利用團隊合作，增進人際關係，充實多元文化與國際理解力。			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要	
	一	課程簡介	介紹影片，分組、成績計算	
	二	影片選定	影片內容瀏覽	
	三	將音檔轉成中/英文字稿	學習利用AI 線上將影片語音轉成中/英逐字稿	
	四	TED英文字稿	練習英文逐字稿	
	五	TED英文字稿練習	練習影片英文字稿	
	六	第一次段考	段考	
	七	練習聽/說（I）	觀看影片練習聽/說（影片前段）	
	八	練習聽/說（II）	觀看影片練習聽/說（影片中段）	
	九	練習聽/說（III）	觀看影片練習聽/說（影片後段）	
	十	學習模仿(I)	呈現學習模仿觀看影片內容(I)	
	十一	學習模仿(II)	呈現學習模仿觀看影片內容(II)	
	十二	第二次段考	段考	
	十三	5分鐘微型TED（I）	自訂TED Talk內容及撰寫文稿(I)	
	十四	5分鐘微型TED（II）	自訂TED Talk內容及撰寫文稿(II)	
	十五	5分鐘微型TED（III）	5分鐘微型TED Talk演練（III）	
	十六	5分鐘微型TED（IV）	5分鐘微型TED Talk演練（IV）	
	十七	期末報告成果展(I)	上台5分鐘微型TED Talk（I）	
	十八	期末報告成果展(II)	上台5分鐘微型TED Talk(II)	
	十九			
	二十			
	二十一			
	二十二			
學習評量：	上課態度30% 、學習單30% 、報告20%、期末上台報告20%			
對應學群：	外語			
備註：	任一學期修習過該門課的學生，不得重複選修。			

【核定版】

【核定版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 公民議題時事分析		
	英文名稱： Current affairs analysis		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由時事分析增加同學對公民議題分析的能力與興趣		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	我國各項公民權	2021.8公民投票結果分析
	二	我國各項公民權	2021.8公民投票結果分析
	三	我國各項公民權	釋字第748號【同性二人婚姻自由案】
	四	國家主權	以巴衝突分析
	五	國家主權	緬甸羅興亞人問題
	六	國家認同	台灣國家認同問題分析
	七	轉型正義	台灣轉型正義的作法
	八	多元文化	佛洛伊德事件分析
	九	文化平等	釋字第803號【原住民狩獵案】
	十	社會安全制度	疫情紓困4.0
	十一	社會安全制度	常照2.0
	十二	民主治理	疫苗採購
	十三	公民參與	2022地方九合一選舉
	十四	公民參與	2020中央層級選舉分析
	十五	政府體制	2022法國總統大選分析
	十六	政府體制	2022法國總統大選分析
	十七	權限劃分	中央疫情指揮中心VS. 各縣市政府
	十八	全球合作	COVAX，疫苗捐贈
	十九	媒體識讀	假新聞
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱： 化說從頭 — 化學基礎觀念演繹班		
	英文名稱： Chemistry 101		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	課本、習作觀念的確認與題目演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	1-1	物質的分類與分離
	二	1-2	道耳吞的原子說
	三	1-3	原子的結構與元素週期表
	四	1-3	原子的結構與元素週期表
	五	1-4	化學鍵

六	1-4	化學鍵
七	2-1	化學式
八	2-2	化學反應的原理
九	2-3	化學計量
十	2-4	化學反應熱
十一	3-1	溶液的種類與特性
十二	3-2	水溶液的濃度
十三	3-2	水溶液的濃度
十四	3-3	溶解度
十五	3-3	溶解度
十六	3-4	氧化還原反應
十七	3-5	水溶液中的酸鹼反應
十八	4-1	生物體分子
十九	4-2	藥物與介面活性劑
二十	4-3	環境與化學
二十一	4-4	化學的現代應用
二十二	4-4	化學的現代應用
備註：	1. 此門課與「物理生活」對開；修習過該門課的學生，不得重複選修 2. 高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱： 文法面面觀	
	英文名稱： Grammar overview	
授課年段：	一上、一下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 建立高中英文文法概念 2. 補強國中文法能力，以銜接高中文法 3. 學習高中文法學習技巧	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	高中英文文法概念1
	二	高中英文文法概念2
	三	代名詞1
	四	代名詞2
	五	代名詞3
	六	連接詞1
	七	連接詞2
	八	連接詞3
	九	動詞篇1
	十	動詞篇2
	十一	動詞篇3
	十二	動詞篇4
	十三	動詞篇5
	十四	動詞篇6
	十五	各類動詞大搜救
	十六	英文時態1
	十七	英文時態2
	十八	英文時態3
		內容綱要
		詞類、句子元素、五大基本句型1
		詞類、句子元素、五大基本句型2
		代名詞種類與延伸句型1
		代名詞種類與延伸句型2
		代名詞種類與延伸句型3
		對等連接詞
		引導副詞子句連接詞1
		引導副詞子句連接詞2
		助動詞1
		助動詞2
		助動詞3
		感官動詞
		使役動詞
		連綴動詞
		動詞篇統整復習
		簡單式
		進行式
		完成式

	十九	英文時態4	完成進行式
	二十	語態1	被動語態觀念
	二十一	語態2	被動語態運用
	二十二	文法大考驗	文法測驗
備註：	高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱： 台南景點英文導覽		
	英文名稱： English Guide to Tourist Attractions in Beimen District, Tainan		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 藉由透過英文導覽課程讓學生對在地人文及景點有更深入了解 2. 利用情境演練讓學生實地應用所學，提升英語口說及表達力 3. 使用多媒體教學，引導學生融入實境，增進對英語導覽解說興趣，培養所需具備能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	認識英文導覽 / 分組 / 影片觀賞學習 (註: Textbook 英文導覽解說實務)
	二	解說原則與表達技巧	藉由角色扮演與討論以了解如何滿足觀光客知的需求
	三	認識北門區人文與自然景觀	北門區知名景點介紹
	四	資訊蒐集與整理(1)	分組蒐集北門區不同景點資訊並整理(1)
	五	資訊蒐集與整理(2)	分組蒐集北門區不同景點資訊並整理(2)
	六	資訊蒐集與整理(3)	分組蒐集北門區不同景點資訊並整理(3)
	七	期中考	測驗英文導覽常用語詞(筆試+口考)
	八	導覽企畫書撰寫(1)	中文導覽企畫書撰寫(1)
	九	導覽企畫書撰寫(2)	中文導覽企畫書撰寫(2)
	十	導覽企畫書撰寫(3)	英文導覽企畫書撰寫(3)
	十一	導覽企畫書撰寫(4)	英文導覽企畫書撰寫(4)
	十二	科技應用(1)	VR 教室操作演練(1)
	十三	科技運用(2)	VR教室操作演練(2)
	十四	科技應用(3)	VR教室操作演練(3)
	十五	分組解說演練(1)	分組上台導覽解說並錄影及修正(1)
	十六	分組解說演練(2)	分組上台解說並錄影及修正(2)
	十七	景點實地導覽拍攝	各組呈現景點實地導覽拍攝影片
	十八	期末成果呈現	修正後影片上傳Youtube
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	1. 修習過該門課的學生，不得重複選修 2. 高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱： 田徑(一)		
	英文名稱： Track and Field (1)		
授課年段：	一上		

內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	專業體能 技術訓練		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	田徑-課程介紹	課程介紹、目標設定、 (初)運動傷害防護與評估a
	二	田徑-專項體能訓練(一)-1	基礎有氧I、核心訓練I、速度反應訓練I
	三	田徑-專項體能訓練(一)-2	間歇訓練I、重量訓練I、繩梯敏捷訓練I
	四	田徑-專項技術訓練(一)-1	馬克操I、跑姿I、柔軟度訓練I
	五	田徑-專項技術訓練(一)-2	增強式肌力訓練I、循環訓練I
	六	田徑-分項戰術訓練(一)-1	分項練習a(短跨、跳部、中長、擲部)
	七	田徑-分項戰術訓練(一)-2	分項練習a(短跨、跳部、中長、擲部)
	八	田徑-綜合技術練習(一)-1	綜合練習a(短跨、跳部、中長、擲部)
	九	田徑-綜合技術練習(一)-2	綜合練習a(短跨、跳部、中長、擲部)
	十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合a、 運動規則解析I
	十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合a、 運動規則解析I
	十二	田徑-專項體能訓練(一)-3	耐力跑I、動態核心訓練I、敏捷訓練I
	十三	田徑-專項體能訓練(一)-4	高強度間歇訓練I、最大肌力訓練I
	十四	田徑-專項技術訓練(一)-3	接力跑I、配速跑I、角錐步幅訓練I
	十五	田徑-專項技術訓練(一)-4	拉力繩阻力訓練I、斜坡訓練I
	十六	田徑-分項戰術訓練(一)-3	分項練習b(短跨、跳部、中長、擲部)
	十七	田徑-分項戰術訓練(一)-4	分項練習b(短跨、跳部、中長、擲部)
	十八	田徑-綜合技術練習(一)-3	綜合練習b(短跨、跳部、中長、擲部)
	十九	田徑-綜合技術練習(一)-4	綜合練習b(短跨、跳部、中長、擲部)
	二十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合b
	二十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合b
	二十二	心得分享與回饋檢討	學期回顧與心得分享、(初)運動心理I
備註：	學習評量:(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。		

名稱：	中文名稱： 地球科學素養試題探究(一)		
	英文名稱： The Discussion of Earth Science(I)		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學生地球科學的知識與能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	經濟發展的美麗與哀愁	文章閱讀
	二	經濟發展的美麗與哀愁	內容分析
	三	經濟發展的美麗與哀愁	知識超連結
	四	經濟發展的美麗與哀愁	知識超連結
	五	經濟發展的美麗與哀愁	題組練習
	六	經濟發展的美麗與哀愁	大考回顧
	七	便利塑膠的生態浩劫	文章閱讀
	八	便利塑膠的生態浩劫	內容分析

九	便利塑膠的生態浩劫	知識超連結
十	便利塑膠的生態浩劫	知識超連結
十一	便利塑膠的生態浩劫	題組練習
十二	便利塑膠的生態浩劫	大考回顧
十三	環境變遷的公民議題	文章閱讀
十四	環境變遷的公民議題	內容分析
十五	環境變遷的公民議題	知識超連結
十六	環境變遷的公民議題	知識超連結
十七	環境變遷的公民議題	題組練習
十八	環境變遷的公民議題	大考回顧
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：		

名稱：	中文名稱：足球(一)	
	英文名稱：soccer	
授課年段：	一上	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 學會熱身操動作 2. 強化控球能力 3. 溝通指揮建立自信	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	動態操
	二	動態操
	三	巴西操
	四	巴西操 學習下肢伸展動作流程
	五	持球
	六	持球
	七	持球
	八	持球
	九	持球
	十	持球
	十一	小組賽
	十二	持球
	十三	持球
	十四	持球
	十五	小組賽
	十六	前線突破
	十七	前線突破
	十八	前線突破
	十九	前線突破
	二十	前線突破
	二十一	前線突破
	二十二	分組比賽
		內容綱要
		學習上肢、下肢動作流程
		學習核心力量起動
		學習上肢伸展動作流程
		學習下肢伸展動作流程
		3VS2 快速攻擊
		3VS3雙球門，快速轉換攻擊
		3VS3+2自由人
		4VS3強調快速攻擊
		4VS4+1自由人雙球門，快速攻擊轉換
		4VS4+1自由人+2供球者
		7VS7+GK
		5VS4+2小組組織攻擊
		5VS5+2供球者
		5VS5+2供球者+1自由人
		7VS7+GK
		1VS1+GK融入守門員參與防守
		2VS2+GK融入守門員參與防守、攻擊
		3VS3+GK融入守門員參與防守、攻擊
		4VS4+GK融入守門員參與防守、攻擊
		5VS5+GK融入守門員參與防守、攻擊
		7VS7+GK融入守門員參與防守、攻擊
		檢視訓練效果

備註：			
名稱：	中文名稱：物理生活		
	英文名稱：Physical Life (I)		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為提升學生對於物理學習興趣，協助降低學習挫折，培養物理正確觀念。 能理解基本物理問題 2. 能學習正確科學知識 3. 能培養基本科學素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基本計算	基本四則運算、單位前置符號認識、單位換算。
	二	基本計算	基本四則運算、單位前置符號認識、單位換算。
	三	基本分析	分力、合力、絕對值、極值問題。
	四	基本分析	分力、合力、絕對值、極值問題。
	五	運動問題	運動函數圖形理解與運用、等加速度問題。
	六	運動問題	運動函數圖形理解與運用、等加速度問題。
	七	運動問題	運動函數圖形理解與運用、等加速度問題。
	八	引力問題	引力的性質、引力問題解法。
	九	引力問題	引力的性質、引力問題解法。
	十	電磁問題	電磁手勢方向的決定與判斷、電磁問題解法、電磁感應解法。
	十一	電磁問題	電磁手勢方向的決定與判斷、電磁問題解法、電磁感應解法。
	十二	波動問題	基本量問題、光波問題、反射、折射、干涉、繞射現象。
	十三	波動問題	基本量問題、光波問題、反射、折射、干涉、繞射現象。
	十四	波動問題	基本量問題、光波問題、反射、折射、干涉、繞射現象。
	十五	能量問題	功計算問題、力學能守恆問題。
	十六	能量問題	功計算問題、力學能守恆問題。
	十七	能量問題 量子宇宙學	量子現象問題、哈柏定律。
	十八	能量問題 量子宇宙學	量子現象問題、哈柏定律。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 此門課與「化說從頭-化學基礎觀念演繹班」對開；修習過該門課的學生，不得重複選修 2. 高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱：英文力大提升(一上)		
	英文名稱：English Up I		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學生英文實力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Warm-up	reading

二	Reading	Reading
三	Reading	Reading
四	Reading	Reading
五	Reading	Reading
六	Listening	Listening
七	Listening	Listening
八	Listening	Listening
九	Listening	Listening
十	Listening	Listening
十一	Speaking	Speaking
十二	Speaking	Speaking
十三	Speaking	Speaking
十四	Speaking	Speaking
十五	Speaking	Speaking
十六	Writing	Writing
十七	Writing	Writing
十八	Writing	Writing
十九	Writing	Writing
二十	Writing	Writing
二十一	wrap up	Wrap up
二十二	Wrap up	Wrap up
備註：		

名稱：	中文名稱： 英文基礎文法補強	
	英文名稱： Learning English Romantically	
授課年段：	一上、一下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	鞏固基礎英文架構	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	自我/課程介紹
	二	音標(一)
	三	音標(二)
	四	音標(三)
	五	音標(四)
	六	音標(五)
	七	時態(一)
	八	時態(二)
	九	時態(三)
	十	時態(四)
	十一	被動(一)
	十二	被動(二)
	十三	被動(三)
	十四	時態及被動
	十五	五大基本句型(一)
	十六	五大基本句型(二)
		內容綱要
		認識課程與同學
		子音
		母音
		發音規則
		多音節
		輕重音節
		現在，過去，未來簡單式
		現在，過去，未來進行式
		現在，過去，未來完成式
		時態綜合學習
		簡單式改被動
		進行式改被動
		完成式改被動
		複習
		S+V及S+V+O
		S+V+SC 及S+V+O+OC

	十七	五大基本句型(三)	S+V+O+O
	十八	五大基本句型(四)	文章實地演練
	十九	五大基本句型(五)	複習
	二十	影片教學	影片欣賞
	二十一	成果發表	各組上台報告
	二十二	期末結語	學習心得
備註：			

名稱：	中文名稱：英文聽講充實		
	英文名稱：English Enhancement		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	使學生更為精熟課堂所學，進而提升英語文聽說讀寫技能。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Lesson 1 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	二	Lesson 1 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	三	Lesson 2 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	四	Lesson 2 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	五	Lesson 3 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	六	Lesson 3 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	七	第一次月段考雜誌範圍複習	生字複習及加強文章閱讀
	八	Lesson 4 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	九	Lesson 4 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	十	Lesson 5 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	十一	Lesson 5 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	十二	Lesson 6 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	十三	Lesson 6 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	十四	第二次月段考雜誌範圍複習	生字複習及加強文章閱讀
	十五	Lesson 7 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	十六	Lesson 7 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	十七	Lesson 8 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	十八	Lesson 8 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	十九	Lesson 9 (1)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (1)
	二十	Lesson 9 (2)	課文，生字，片語及句型增強及活用學習 (2)
	二十一	第三次月段考雜誌範圍複習	生字複習及加強文章閱讀
	二十二		
備註：	高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱：高一地理補強		
	英文名稱：Basic Geography		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學習成就		

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Chapter 1 地理學的觀點與研究方法	地理學的觀點與研究方法
	二	Chapter 1 地理學的觀點與研究方法	地理學的觀點與研究方法
	三	Chapter 2 地理資訊	地理資訊
	四	Chapter 2 地理資訊	地理資訊
	五	Chapter 3 地圖	地圖
	六	Chapter 3 地圖	地圖
	七	Chapter 4 氣候概說	氣候概說
	八	Chapter 4 氣候概說	氣候概說
	九	Chapter 5 氣候類型	氣候類型
	十	Chapter 5 氣候類型	氣候類型
	十一	Chapter 6 氣候與自然景觀帶	氣候與自然景觀帶
	十二	Chapter 6 氣候與自然景觀帶	氣候與自然景觀帶
	十三	Chapter 7 地形營力	地形營力
	十四	Chapter 7 地形營力	地形營力
	十五	Chapter 8 河流與海岸地形	河流地形
	十六	Chapter 8 河流與海岸地形	海岸地形
	十七	Chapter 9 岩溶、冰河與風成地形	岩溶與冰河地形
	十八	Chapter 9 岩溶、冰河與風成地形	冰河與風成地形
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：國文初階(一)		
	英文名稱：Rescue the National Literature Campaign 1		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過閱讀文章, 增加語文能力, 培養人文素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	社會批評類-1	?弦-上校
	三	社會批評類-2	王溢嘉-真假無鬼論
	四	社會批評類-3	晏嬰-晏子春秋
	五	社會批評類-4	言之推-慕賢
	六	社會批評類-5	蘇軾-點鼠賦
	七	社會批評類-6	齊邦媛-追憶橋
	八	社會批評類-7	賴和-不如意的過年
	九	社會批評類-8	柳宗元-駁復讎議
	十	社會批評類-9	荀子-勸學
	十一	社會批評類-10	2017年我國生命表的調查結果
	十二	科普自然類-1	蒲松齡-聊齋誌異

十三	科普自然類-2	大荒-魔術師
十四	科普自然類-3	林耀德-終端機
十五	科普自然類-4	荀子-天論
十六	科普自然類-5	白居易-眼病
十七	科普自然類-6	宋應星-天工開物
十八	科普自然類-7	屈原-天問
十九	科普自然類-8	吳妮氏-十面埋伏
二十	科普自然類-9	葉莎-水墨式死亡
二十一	科普自然類-10	水痘疫苗
二十二		
備註：		

名稱：	中文名稱：基礎生物	
	英文名稱：Basic Biology	
授課年段：	一上、一下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	針對高一生物(全)較難章節加強，並銜接國中生物先備知識	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	生物(全)第一章
	二	生物(全)第一章
	三	生物(全)第一章
	四	生物(全)第一章
	五	第一次段考
	六	生物(全)第二章
	七	生物(全)第二章
	八	生物(全)第二章
	九	生物(全)第二章
	十	第二次段考
	十一	生物(全)第三章
	十二	生物(全)第三章
	十三	生物(全)第三章
	十四	生物(全)第三章
	十五	問題彙整
	十六	生物相關新知
	十七	期末考前一週自習
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：		

名稱：	中文名稱：數學補強上	
	英文名稱：Foundation-Setting Courses(I)	
授課年段：	一上	

內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	一、增強學生探索數學的信心與正向態度。 二、增加學生使用數學工具解決問題的經驗。 三、培養學生日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	實數
	二	式的運算
	三	絕對值
	四	絕對值
	五	指數
	六	指數
	七	常用對數
	八	常用對數
	九	直線方程式及其圖形
	十	直線方程式及其圖形
	十一	直線方程式的應用
	十二	直線方程式的應用
	十三	圓方程式
	十四	圓方程式
	十五	直線與圓
	十六	直線與圓
	十七	多項式的運算與應用
	十八	多項式的運算與應用
	十九	多項式函數及其圖形
	二十	多項式函數及其圖形
	二十一	多項式不等式
	二十二	多項式不等式
備註：	高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：數學增廣1	
	英文名稱：Advanced Mathematics 1	
授課年段：	一上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	延伸課內內容，並練習難度適中的題目培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	實數
	二	式的運算
	三	絕對值
	四	指數
	五	常用對數
	六	複習
	七	第一次段考

八	直線方程式	直線的斜率、直線方程式
九	直線方程式	直線的斜率、直線方程式
十	圓方程式	標準式、一般式、點與圓的關係
十一	圓方程式	標準式、一般式、點與圓的關係
十二	直線與圓	圓與直線關係的判定、圓的切線
十三	直線與圓	圓與直線關係的判定、圓的切線
十四	複習	複習第二次段考範圍
十五	第二次段考	第二次段考
十六	多項式的除法原理	多項式的基本概念、多項式的四則運算、餘式定理、因式定理
十七	多項式的除法原理	多項式的基本概念、多項式的四則運算、餘式定理、因式定理
十八	一次與二次函數	函數的概念、一次函數、二次函數
十九	三次函數的圖形特徵	三次函數的圖形、廣域特徵與局部特徵
二十	多項式不等式	多項式函數的圖形、多項式不等式
二十一	複習	複習期末考範圍
二十二	期末考	期末考
備註：		

名稱：	中文名稱：歷史讀解(一上)	
	英文名稱：History Reading (I)	
授課年段：	一上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	學生能正確掌握史料關鍵字及正確解讀文意以提高答題率	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
		內容綱要
	一	十六世界中葉前的臺灣與原住民
	二	十六世界中葉前的臺灣與原住民
	三	國際競逐時期
	四	國際競逐時期
	五	國際競逐時期
	六	開港前的政治與文化
	七	第一次段考
	八	開港前的政治與文化
	九	開港前的社會與文化
	十	開港前的社會與文化
	十一	開港後的變遷
	十二	開港後的變遷
	十三	日治總督新時代
	十四	第二次段考
	十五	日治總督新時代
	十六	太陽旗下的台灣社會
	十七	太陽旗下的台灣社會
	十八	中華民國統治下的台灣
	十九	中華民國統治下的台灣
	二十	中華民國統治下的台灣
	二十	期末考

	一		
	二十二		
備註：	高一彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱： 田徑(二)		
	英文名稱： Track and Field (2)		
授課年段：	一下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	專業體能 技術訓練		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	田徑-課程介紹	課程介紹、目標設定、 (初)運動傷害防護與評估b
	二	田徑-專項體能訓練(二)-1	基礎有氧II、核心訓練II、速度反應訓練II
	三	田徑-專項體能訓練(二)-2	間歇訓練II、重量訓練II、繩梯敏捷訓練II
	四	田徑-專項技術訓練(二)-1	馬克操II、跑姿II、柔軟度訓練II
	五	田徑-專項技術訓練(二)-2	增強式肌力訓練II、循環訓練II
	六	田徑-分項戰術訓練(二)-1	分項練習c(短跨、跳部、中長、擲部)
	七	田徑-分項戰術訓練(二)-2	分項練習c(短跨、跳部、中長、擲部)
	八	田徑-綜合技術練習(二)-1	綜合練習c(短跨、跳部、中長、擲部)
	九	田徑-綜合技術練習(二)-2	綜合練習c(短跨、跳部、中長、擲部)
	十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合c、 運動規則解析II
	十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合c、 運動規則解析II
	十二	田徑-專項體能訓練(二)-3	耐力跑II、動態核心訓練II、敏捷訓練II
	十三	田徑-專項體能訓練(二)-4	高強度間歇訓練II、最大肌力訓練II
	十四	田徑-專項技術訓練(二)-3	接力跑II、配速跑II、角錐步幅訓練II
	十五	田徑-專項技術訓練(二)-4	拉力繩阻力訓練II、斜坡訓練II
	十六	田徑-分項戰術訓練(二)-3	分項練習d(短跨、跳部、中長、擲部)
	十七	田徑-分項戰術訓練(二)-4	分項練習d(短跨、跳部、中長、擲部)
	十八	田徑-綜合技術練習(二)-3	綜合練習d(短跨、跳部、中長、擲部)
	十九	田徑-綜合技術練習(二)-4	綜合練習d(短跨、跳部、中長、擲部)
	二十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合d
	二十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(初)動作技能與戰術結合d
	二十二	心得分享與回饋檢討	學期回顧與心得分享、(初)運動心理II
備註：	學習評量:(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。		

名稱：	中文名稱： 足球(二)		
	英文名稱： soccer		
授課年段：	一下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 觀察 2. 溝通3. 預測4. 接近、壓迫、保護5. 有韌性防守6. 攻守轉換		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要

一	守備基本1	1VS1提升個人防守能力
二	守備基本2	2VS1 雙人包夾防守
三	守備基本2-1	2VS2雙人補位防守
四	守備基本2-2 3VS2+1供球者	強化防守呼應，設計小邊壓迫
五	守備基本3	3VS3+3VS3+GK
六	守備基本3-1	4VS3+GK
七	守備基本4	4VS4+GK
八	守備基本5	5VS5+GK
九	守備基本5-2	4VS4+1自由人+2供球者
十	守備基本	角球站位
十一	守備基本	後場自由球站位
十二	守備基本	前場邊線球站位
十三	守備基本	中場邊線球站位
十四	守備基本	後場邊線球站位
十五	守備基本	剷球技術
十六	守備基本	頭頂高球解危
十七	守備基本	後防大腳解危
十八	守備基本5-3	5VS5 +1自由人
十九	守備基本5-4	5VS5 +2供球者
二十	小組比賽	5VS5+GK
二十一	小組比賽	6VS6+GK
二十二	分組比賽	檢視訓練效果
備註：		

名稱：	中文名稱： 國文進階(一)	
	英文名稱： Rescue the National Literature Campaign 2	
授課年段：	一下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	透過閱讀文章理解文章脈絡, 欣賞文章之美	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	人文歷史
	二	人文歷史
	三	人文歷史
	四	人文歷史
	五	人文歷史
	六	人文歷史
	七	人文歷史
	八	飲食饗宴
	九	飲食饗宴
	十	飲食饗宴
	十一	飲食饗宴
	十二	飲食饗宴
	十三	飲食饗宴
	十四	飲食饗宴
	十五	飲食饗宴
	十六	飲食饗宴
		內容綱要
		東坡在路上-陳義芝
		杜甫在長安-龍瑛宗
		諸葛亮-柏楊
		項羽本紀-司馬遷
		廢墟-余秋雨
		聶隱娘-裴鏘
		婚姻大小事
		潮州魚翅-林文月
		荔枝圖序-白居易
		心靈改革-焦桐
		隨緣食單-袁枚
		飲酒詩-陶淵明
		芋老人傳-周容
		東坡問答錄-蘇軾
		台灣漫錄. 愛玉凍-連橫
		新台灣人-繼假油事件-劉正偉

十七	飲食饗宴	看懂反式脂肪
十八	哲學立志	書-梁實秋
十九	哲學立志	園丁集68-泰戈爾
二十	哲學立志	亂-向陽
二十一	哲學立志	齊物論-莊子
二十二	哲學立志	姓名風雅-徐國能
備註：		

名稱：	中文名稱：數學補強	
	英文名稱：Basic Mathematics (1)	
授課年段：	一下一上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 增強學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養學生的解題及運算能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	實數
	二	實數
	三	絕對值
	四	絕對值
	五	指數
	六	指數
	七	常用對數
	八	常用對數
	九	直線方程式及其圖形
	十	直線方程式及其圖形
	十一	直線方程式的應用
	十二	直線方程式的應用
	十三	圓方程式
	十四	圓方程式
	十五	直線與圓
	十六	直線與圓
	十七	多項式的運算與應用
	十八	多項式的運算與應用
	十九	多項式函數及其圖形
	二十	多項式函數及其圖形
	二十一	多項不等式
	二十二	多項不等式
備註：		

名稱：	中文名稱：化學問事館(上)	
	英文名稱：Chemistry 201	
授課年段：	二上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	化學基本知識的理解,藉由習作與課本習題題目的演練來加強觀念,並做一些小實驗,期望能提	

	升學生對化學的興趣與信心		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	物質反應規律	均衡化學反應式：氧化數法與半反應法
	二	物質反應規律	產率計算與限量試劑。
	三	物質反應規律	產率計算與限量試劑。
	四	物質反應規律	化學計量：化學反應中質量的關係。
	五	物質反應規律	化學計量：化學反應中質量的關係。
	六	能量的形式與轉換	化學能與其他形式能量之間的轉換。
	七	能量的形式與轉換	影響反應熱的因素包括：溫度、壓力、反應物的量及狀態。
	八	能量的形式與轉換	反應熱的加成性遵守赫斯定律。
	九	能量的形式與轉換	常見的反應熱種類包括莫耳燃燒熱與莫耳生成熱。
	十	氣體	理想氣體粒子模型。
	十一	氣體	氣體的壓力。
	十二	氣體	理想氣體三大定律與理想氣體方程式。
	十三	氣體	道耳頓分壓定律。
	十四	氣體	理想氣體與真實氣體。
	十五	物質的分離與鑑定	常見物質的鑑定方法與原理。
	十六	物質的形態、性質及分類	液晶的形態與性質
	十七	水溶液中的變化	莫耳分率的表示法
	十八	水溶液中的變化	溫度與壓力對氣體溶解度的影響。
	十九	水溶液中的變化	離子之沉澱、分離及確認。
	二十	水溶液中的變化	拉午耳定律與理想溶液。
	二十一	水溶液中的變化	依數性質
	二十二	水溶液中的變化	依數性質
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱： 田徑(三)		
	英文名稱： Track and Field (3)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	專業體能 技術訓練		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	田徑-課程介紹	課程介紹、目標設定、 (中)運動傷害防護與評估a
	二	田徑-專項體能訓練(三)-1	基礎有氧III、核心訓練III、速度反應訓練III
	三	田徑-專項體能訓練(三)-2	間歇訓練III、重量訓練III、繩梯敏捷訓練III
	四	田徑-專項技術訓練(三)-1	馬克操III、跑姿III、柔軟度訓練III
	五	田徑-專項技術訓練(三)-2	增強式肌力訓練III、循環訓練III
	六	田徑-分項戰術訓練(一)-1	分項練習e (短跨、跳部、中長、擲部)
	七	田徑-分項戰術訓練(三)-2	分項練習e (短跨、跳部、中長、擲部)
	八	田徑-綜合技術練習(三)-1	綜合練習e (短跨、跳部、中長、擲部)
	九	田徑-綜合技術練習(三)-2	綜合練習e (短跨、跳部、中長、擲部)

十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合e、運動倫理I
十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合e、運動倫理I
十二	田徑-專項體能訓練(三)-3	耐力跑III、動態核心訓練III、敏捷訓練III
十三	田徑-專項體能訓練(三)-4	高強度間歇訓練III、最大肌力訓練III
十四	田徑-專項技術訓練(三)-3	接力跑III、配速跑III、角錐步幅訓練III
十五	田徑-專項技術訓練(三)-4	拉力繩阻力訓練III、斜坡訓練III
十六	田徑-分項戰術訓練(三)-3	分項練習f(短跨、跳部、中長、擲部)
十七	田徑-分項戰術訓練(三)-4	分項練習f(短跨、跳部、中長、擲部)
十八	田徑-綜合技術練習(三)-3	綜合練習f(短跨、跳部、中長、擲部)
十九	田徑-綜合技術練習(三)-4	綜合練習f(短跨、跳部、中長、擲部)
二十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合f
二十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合f
二十二	心得分享與回饋檢討	學期回顧與心得分享、(中)運動心理I
備註：學習評量：(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。		

名稱：	中文名稱： 足球(三)		
	英文名稱： soccer		
授課年段：	二上		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 移動中控球 2. 射門正確性3. 第2波意識3. 控球後快速起腳射門4. 仔細觀察GK位置		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	強化射門技巧	底線兩側吊中
	二	強化射門技巧	45度傳中
	三	強化射門技巧	12碼
	四	強化射門技巧	GK正面、相反方向、自由射門
	五	定位球+人牆	中間區域
	六	定位球+人牆	左邊區域
	七	定位球+人牆	右邊區域
	八	定位球+人牆	前場(左邊、右邊、中間區域)
	九	定位球+人牆	後場(左邊、右邊、中間區域)
	十	進階射門	1VS1+GK+1供球者
	十一	進階射門	2VS1+GK+1供球者
	十二	進階射門	2VS2+GK+1供球者
	十三	進階射門	3VS2+GK+1供球者
	十四	進階射門	3VS3+GK+1供球者
	十五	進階射門	4VS3+1F+GK
	十六	進階射門	4VS4+GK
	十七	進階射門	5VS5+GK
	十八	進階射門	5VS5+ GK +邊翼傳中
	十九	進階射門	6VS6+GK+兩邊小球門
	二十	小組賽	5VS5+GK+兩邊小球門
	二十一	小組賽	6VS6+GK
二十二	分組比賽	檢視訓練效果	

備註：

名稱：	中文名稱： 英文作文充實	
	英文名稱： Conquer English	
授課年段：	二上、二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 培養學生學習英語的動機及信心。 2. 培養學生升大學所需之英語文能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Unit 1課文
	二	Unit 2課文
	三	Unit 3課文
	四	Unit 4課文
	五	Unit 5 課文
	六	Unit 6 課文
	七	Unit 7 課文
	八	Unit 8 課文
	九	Unit 9 課文
	十	Unit 10 課文
	十一	期中考
	十二	Unit 11 課文
	十三	Unit 12 課文
	十四	Unit 13課文
	十五	Unit 14課文
	十六	Unit 15 課文
	十七	Unit 16 課文
	十八	Unit 17 課文
	十九	Unit 18 課文
	二十	Unit 19 課文
		內容綱要
		1. 課程簡介 2. 暖身活動 3. 小組討論完成閱讀任務
		1. Unit 2 對話題聽力訓練 2. Unit 2 單字重點教學
		1. 課文閱讀暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 解題策略教學 2. 英文單篇閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 小考短講克漏字訓練 2. 單字重點教學
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 小考短講翻譯訓練 2. 單字重點教學
		1. 小考短講克漏字訓練 2. 單字重點教學
		期中考
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 小考短講翻譯訓練 2. 單字重點教學
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 小考短講翻譯訓練 2. 單字重點教學
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 暖身活動 2. 小組討論完成閱讀任務
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
		1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練

		3. 單字重點教學
	二十一	總複習
	二十二	期末考
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：英文閱讀補強	
	英文名稱：Conquer English I	
授課年段：	二上、二下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 培養學生學習英語的動機及信心。 2. 培養學生升大學所需之英語文能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Unit 1課文
	二	Unit 2課文
	三	Unit 3課文
	四	Unit 4課文
	五	Unit 5 課文
	六	Unit 6 課文
	七	Unit 7 課文
	八	Unit 8 課文
	九	Unit 9 課文
	十	Unit 10 課文
	十一	期中考
	十二	Unit 11 課文
	十三	Unit 12 課文
	十四	Unit 13課文
	十五	Unit 14課文
	十六	Unit 15 課文
	十七	Unit 16 課文
	十八	Unit 17 課文

3. 單字重點教學

二十一

總複習

總複習

二十二

期末考

期末考

備註：

高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)

名稱：

中文名稱：英文閱讀補強

英文名稱：Conquer English I

授課年段：

二上、二下

內容屬性：

補強性

師資來源：

校內單科

學習目標：

1. 培養學生學習英語的動機及信心。
2. 培養學生升大學所需之英語文能力。

教學大綱：

週次/序

單元/主題

內容綱要

一

Unit 1課文

1. 課程簡介
2. 暖身活動
3. 小組討論完成閱讀任務

二

Unit 2課文

1. Unit 2 對話題聽力訓練
2. Unit 2 單字重點教學

三

Unit 3課文

1. 課文閱讀暖身活動
2. 小組討論完成閱讀任務

四

Unit 4課文

1. 解題策略教學
2. 英文單篇閱讀訓練
3. 單字重點教學

五

Unit 5 課文

1. 暖身活動
2. 小組討論完成閱讀任務

六

Unit 6 課文

1. 暖身活動
2. 小組討論完成閱讀任務

七

Unit 7 課文

1. 小考短講克漏字訓練
2. 單字重點教學

八

Unit 8 課文

1. 暖身活動
2. 小組討論完成閱讀任務

九

Unit 9 課文

1. 小考短講翻譯訓練
2. 單字重點教學

十

Unit 10 課文

1. 小考短講克漏字訓練
2. 單字重點教學

十一

期中考

期中考

十二

Unit 11 課文

1. 暖身活動
2. 小組討論完成閱讀任務

十三

Unit 12 課文

1. 小考短講翻譯訓練
2. 單字重點教學

十四

Unit 13課文

1. 解題策略教學
2. 段落填充題閱讀訓練
3. 單字重點教學

十五

Unit 14課文

1. 小考短講翻譯訓練
2. 單字重點教學

十六

Unit 15 課文

1. 解題策略教學
2. 段落填充題閱讀訓練
3. 單字重點教學

十七

Unit 16 課文

1. 解題策略教學
2. 段落填充題閱讀訓練
3. 單字重點教學

十八

Unit 17 課文

1. 暖身活動

		2. 小組討論完成閱讀任務
十九	Unit 18 課文	1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
二十	Unit 19 課文	1. 解題策略教學 2. 段落填充題閱讀訓練 3. 單字重點教學
二十一	總複習	總複習
二十二	期末考	期末考
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：國文初階(二)	
	英文名稱：Rescue the National Literature Campaign-3	
授課年段：	二上、二下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	補強閱讀能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	文言文與白話文的閱讀訓練
	二	文言文與白話文的閱讀訓練
	三	文言文與白話文的閱讀訓練
	四	文言文與白話文的閱讀訓練
	五	文言文與白話文的閱讀訓練
	六	文言文與白話文的閱讀訓練
	七	文言文與白話文的閱讀訓練
	八	文言文與白話文的閱讀訓練
	九	文言文與白話文的閱讀訓練
	十	文言文與白話文的閱讀訓練
	十一	文言文與白話文的閱讀訓練
	十二	文言文與白話文的閱讀訓練
	十三	文言文與白話文的閱讀訓練
	十四	文言文與白話文的閱讀訓練
	十五	文言文與白話文的閱讀訓練
	十六	文言文與白話文的閱讀訓練
	十七	文言文與白話文的閱讀訓練
	十八	文言文與白話文的閱讀訓練
	十九	文言文與白話文的閱讀訓練
	二十	文言文與白話文的閱讀訓練
	二十一	文言文與白話文的閱讀訓練
	二十二	文言文與白話文的閱讀訓練
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：國文進階(二)	
	英文名稱：Rescue the National Literature Campaign	
授課年段：	二上、二下	

內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	精進?讀理解能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	文化藝術	文言文、白話文、現代詩
	二	社會批評	文言文、白話文、現代詩
	三	抒情詠懷	文言文、白話文、現代詩
	四	科普自然	文言文、白話文、現代詩
	五	人文歷史	文言文、白話文、現代詩
	六	故鄉土地	文言文、白話文、現代詩
	七	段考週	段考週
	八	飲食文學	文言文、白話文、現代詩
	九	萬物生態	文言文、白話文、現代詩
	十	旅遊雜感	文言文、白話文、現代詩
	十一	哲學勵志	文言文、白話文、現代詩
	十二	文化藝術2	文言文、白話文、現代詩
	十三	社會批評2	文言文、白話文、現代詩
	十四	段考週	段考週
	十五	抒情詠懷2	文言文、白話文、現代詩
	十六	科普自然2	文言文、白話文、現代詩
	十七	人文?史2	文言文、白話文、現代詩
	十八	故?土地2	文言文、白話文、現代詩
	十九	飲食文學2	文言文、白話文、現代詩
	二十	萬物生態2	文言文、白話文、現代詩
	二十一	旅遊雜感2	文言文、白話文、現代詩
	二十二	哲學勵志2	文言文、白話文、現代詩
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱：數學A-		
	英文名稱：Basic Mathematics (3)		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習基本概念，並由基本題型的演練來熟悉、建構基礎觀念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	三角函數	弧度量的定義，弧長與扇形面積
	二	三角函數	三角函數的圖形
	三	三角函數	三角函數的定義域，值域及週期
	四	三角函數	和差角公式
	五	三角函數	倍角公式
	六	三角函數	半角公式
	七	第一次段考	複習
	八	三角函數	正餘弦的疊合
	九	三角函數	疊合後的頻率，振幅
	十	指對數函數	指數律

十一	指對數函數	對數律
十二	指對數函數	指數函數圖形
十三	指對數函數	對數函數圖形
十四	指對數函數	指對數的應用
十五	第二次段考	複習
十六	平面向量	平面上向量的係數積與加減
十七	平面向量	線性組合，向量的內積
十八	平面向量	兩向量的夾角，兩向量平行與垂直的判定，正射影
十九	平面向量	柯西不等式
二十	平面向量	方陣記號，面積與行列式
二十一	平面向量	克拉瑪公式
二十二	期末考	複習
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：數學A+	
	英文名稱：Extension of high school mathematics VI	
授課年段：	二上、二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	強化學生對於第四冊高中數學觀念之連結與延伸	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	空間概念
	二	空間坐標系
	三	空間坐標系
	四	空間向量
	五	空間向量的運算
	六	空間向量的運算
	七	第一次段考
	八	空間向量的運算
	九	平面方程式
	十	空間中的直線方程式
	十一	空間中的直線方程式
	十二	矩陣的運算
	十三	矩陣的應用
	十四	第二次段考
	十五	矩陣的應用
	十六	條件機率
	十七	條件機率
	十八	條件機率的應用
	十九	獨立事件
	二十	貝氏定理
	二十	貝氏定理
		內容綱要
		空間的基本性質，認識三維坐標，認識地球經緯度，認識圓錐曲線
		點坐標，兩點距離，點到坐標軸或坐標平面的投影
		三垂線定理
		坐標空間中的向量係數積與加減，線性組合，向量的長度，內積
		內積，兩向量平行與重和，判定兩向量的夾角
		正射影，面積與行列式
		第一次段考
		柯西不等式
		平面的法向量與標準式，兩平面的夾角，點到平面的距離
		空間中直線的參數式與比例式
		直線與平面的關係，直線與直線的關係
		矩陣的定義，矩陣的係數積與加減運算，矩陣相乘，反方陣
		線性變換，二階轉移矩陣
		第二次段考
		二階轉移矩陣
		條件機率的意涵及其基本計算
		練習列聯表圖與文氏圖來幫助解題
		條件機率的乘法公式
		事件獨立與否的判定
		貝氏定理的應用
		貝氏定理的應用

	一		
	二十二	期末考	期末考
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱：數學A+上		
	英文名稱：Advanced Mathematics 3		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	延伸課內內容，並練習難度適中的題目培養學生的演算能力、抽象能力、推論能力及溝通能力		

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	三角函數	弧度量的定義，弧長與扇形面積
	二	三角函數	三角函數的圖形
	三	三角函數	三角函數的定義域，值域及週期
	四	三角函數	和差角公式
	五	三角函數	倍角公式
	六	三角函數	半角公式
	七	第一次段考	複習
	八	三角函數	正餘弦的疊合
	九	三角函數	疊合後的頻率，振幅
	十	指對數函數	指數律
	十一	指對數函數	對數律
	十二	指對數函數	指數函數圖形
	十三	指對數函數	指數函數圖形
	十四	指對數函數	指對數的應用
	十五	第二次段考	複習
	十六	平面向量	平面上向量的係數積與加減
	十七	平面向量	線性組合，向量的內積
	十八	平面向量	兩向量的夾角，兩向量平行與垂直的判定，正射影
	十九	平面向量	柯西不等式
	二十	平面向量	方陣記號，面積與行列式
	二十一	平面向量	克拉瑪公式
	二十二	期末考	複習
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)		

名稱：	中文名稱：化學問事館(下)		
	英文名稱：Chemistry 202		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	化學基本知識的理解，藉由習作與課本習題题目的演練來加強觀念，並做一些小實驗，期望能提升學生對化學的興趣與信心		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	物質組成與元素的週期性	原子的結構

二	物質組成與元素的週期性	波耳氫原子模型解釋氫原子光譜與芮得柏方程式。
三	物質組成與元素的週期性	多電子原子的電子與其軌域，可以四種量子數加以說明。
四	物質組成與元素的週期性	多電子原子的電子與其軌域，可以四種量子數加以說明。
五	物質組成與元素的週期性	包立不相容原理、洪德定則及遞建原理。
六	物質組成與元素的週期性	包立不相容原理、洪德定則及遞建原理。
七	物質組成與元素的週期性	元素的電子組態和性質息息相關
八	物質的形態、性質及分類	週期表中的分類
九	物質的形態、性質及分類	化學鍵的特性會影響物質的性質。
十	物質的結構與功能	混成軌域與價鍵理論
十一	物質的結構與功能	混成軌域與價鍵理論
十二	物質的結構與功能	價殼層電子對互斥原理與分子形狀
十三	物質的結構與功能	價殼層電子對互斥原理與分子形狀
十四	物質的結構與功能	分子形狀、結構、極性及分子間作用力。
十五	物質的結構與功能	分子形狀、結構、極性及分子間作用力。
十六	化學反應速率與平衡	反應速率定律式
十七	化學反應速率與平衡	反應速率定律式
十八	化學反應速率與平衡	反應能量圖。
十九	化學反應速率與平衡	碰撞學說解釋影響反應速率的因素。
二十	化學反應速率與平衡	碰撞學說解釋影響反應速率的因素。
二十一	化學反應速率與平衡	催化劑與酵素的性質及其應用。
二十二	化學反應速率與平衡	催化劑與酵素的性質及其應用。
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱： 田徑(四)	
	英文名稱： Track and Field (4)	
授課年段：	二下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	專業體能 技術訓練	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	田徑-課程介紹
	二	田徑-專項體能訓練(四)-1
	三	田徑-專項體能訓練(四)-2
	四	田徑-專項技術訓練(四)-1
	五	田徑-專項技術訓練(四)-2
	六	田徑-分項戰術訓練(四)-1
	七	田徑-分項戰術訓練(四)-2
	八	田徑-綜合技術練習(四)-1
	九	田徑-綜合技術練習(四)-2
	十	田徑-分項模擬比賽
	十一	田徑-分項模擬比賽
		內容綱要
		課程介紹、目標設定、 (中)運動傷害防護與評估b
		基礎有氧IV、核心訓練IV、速度反應訓練IV
		間歇訓練IV、重量訓練IV、繩梯敏捷訓練IV
		馬克操IV、跑姿IV、柔軟度訓練IV
		增強式肌力訓練IV、循環訓練IV
		分項練習g (短跨、跳部、中長、擲部)
		分項練習g (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習g (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習g (短跨、跳部、中長、擲部)
		模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合g、運動倫理II
		模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合g、運動倫理II

十二	田徑-專項體能訓練(四)-3	耐力跑IV、動態核心訓練IV、敏捷訓練IV
十三	田徑-專項體能訓練(四)-4	高強度間歇訓練IV、最大肌力訓練IV
十四	田徑-專項技術訓練(四)-3	接力跑IV、配速跑IV、角錐步幅訓練IV
十五	田徑-專項技術訓練(四)-4	拉力繩阻力訓練IV、斜坡訓練IV
十六	田徑-分項戰術訓練(四)-3	分項練習h(短跨、跳部、中長、擲部)
十七	田徑-分項戰術訓練(四)-4	分項練習h(短跨、跳部、中長、擲部)
十八	田徑-綜合技術練習(四)-3	綜合練習h(短跨、跳部、中長、擲部)
十九	田徑-綜合技術練習(四)-4	綜合練習h(短跨、跳部、中長、擲部)
二十	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合h
二十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(中)動作技能與戰術結合h
二十二	心得分享與回饋檢討	學期回顧與心得分享、(中)運動心理II
備註：學習評量：(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。		

名稱：	中文名稱：足球(四)		
	英文名稱：soccer		
授課年段：	二下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 吊球穩定性 2. 吊中品質、方式3. 時機4. 溝通5. 第2波6. 重心移動		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本動作	半轉身傳控球
	二	基本動作	頭頂挑控球
	三	基本動作	腳背、內側、外側、大腿挑控球
	四	基本動作	吊球正確性
	五	小組配合	2VS2+TARGER
	六	小組配合	3VS3+TARGER
	七	小組配合	4VS4+TARGER
	八	吊中攻擊	2VS2+邊自由人
	九	吊中攻擊	3VS3+邊自由人+GK
	十	吊中攻擊	4VS4+邊自由人+GK
	十一	吊中攻擊	5VS5+邊自由人+GK
	十二	吊中攻擊	6VS6+邊自由人+GK
	十三	吊中攻擊	2VS2+2VS2+GK+供球者
	十四	吊中攻擊	3VS3+GK+供球者
	十五	吊中攻擊	4VS4+GK+供球者
	十六	吊中攻擊	5VS5+GK+供球者
	十七	吊中攻擊	6VS6+GK+供球者
	十八	小組比賽	6VS6 +GK(5次傳控球攻擊)
	十九	小組比賽	6VS6 +GK(前場區域限制)
	二十	小組比賽	6VS6 +GK(後場區域限制)
	二十一	小組比賽	6VS6 +GK(全攻全守)
二十二	分組比賽	檢視訓練效果	
備註：			

名稱：	中文名稱：數學A-下	
	英文名稱：Basic Mathematics 4	

授課年段：	二下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	複習基本概念, 並由基本題型的演練來加強觀念	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	空間概念
	二	空間坐標系
	三	空間坐標系
	四	空間坐標系的基本認識
	五	空間坐標系的運算
	六	空間坐標系的運算
	七	第一次段考
	八	矩陣的運算
	九	矩陣的運算
	十	矩陣的運算
	十一	矩陣的運算
	十二	矩陣的運算
	十三	矩陣的應用
	十四	第二次段考
	十五	條件機率
	十六	條件機率
	十七	條件機率
	十八	條件機率的應用
	十九	獨立事件
	二十	貝氏定理
	二十一	貝氏定理
	二十二	期末考
備註：	高二彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修1門課(1節課)	

名稱：	中文名稱：大考英文練習充實
	英文名稱：GSAT English workshop-test-taking strategies
授課年段：	三上
內容屬性：	充實/增廣
師資來源：	校內單科
學習目標：	一、提升學生對高中常用實詞詞彙（content words）的構詞、語意、字詞搭配（collocation）的理解與運用能力。 二、提升學生參酌上下文意發展，掌握各類詞彙（含實詞、虛詞、慣用語及轉折詞等）及語法應用的能力。 三、提升學生依據篇章段落的文章發展，掌握實詞詞彙運用的能力。 四、提升學生掌握篇章的組織架構與理解文意脈絡的能力。 五、提升學生綜合運用詞彙（含慣用語）、語意、語法、語用以及篇章結構的知識，理解文意脈絡、擷取文章重要訊息，並加以分析、比較與推理的能力。 六、提升學生將中文句子譯成正確、通順、達意英文的能力。 七、提升學生依據提示，運用所學詞彙、語法，寫出切合主題，並具有一致性與連貫性短文的能力。

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	口語表達與溝通互動	課程介紹與分組
	二	單字複習策略	學測高頻單字： 1. 心智圖背單字 2. 易混淆單字 3. 常誤用單字 4. 試題解析 110 學測英文
	三	常見英文文法錯誤1	句子不完整
	四	常見英文文法錯誤2	主、動詞不一致
	五	常見英文文法錯誤3	名詞單數、複數變化錯誤
	六	常見英文文法錯誤4	未加冠詞
	七	常見英文文法錯誤5	代名詞使用錯誤
	八	常見英文文法錯誤6	動詞時態錯誤
	九	常見英文文法錯誤7	錯誤的動詞變化
	十	常見英文文法錯誤8	修飾語的使用錯誤
	十一	常見英文文法錯誤9	關係代名詞使用錯誤
	十二	克漏字解題策略：掌握文法、片語、介係詞	1. 先看選項判斷題型：單字、文法、介係詞、片語、轉折語 2. 看空格前後的字詞：搭配詞 3. 看空格的前後句：邏輯推理、前後句子關係 4. 試題解析：109 學測英文
	十三	文意選填解題策略：利用文法限制排除選項	1. 寫下所有選項的詞性 2. 確認空格需要的詞性 3. 以字意判斷 4. 試題解析：108 學測英文
	十四	閱讀測驗解題策略：跳讀、看題目、找答案	1. 看完文章第一段：了解整篇文章主題 2. 看各段首尾句；每段首句=段落主旨；每段末句=段落小結 3. 閱讀文章 4. 試題解析：107 學測英文
	十五	中翻英練習	1. 找出句子主詞、動詞並判斷是否有適合的句型可用 2. 依照具一來決定時事及語態 3. 比較參考答案，強化不足之處 4. 試題解析：106 學測英文
	十六	英文作文模板一：對比選擇型	1. 分析學測作文範文 2. 提升對一篇文章的結構和寫作手法 awareness， 3. 有能力檢視自己的作文，並找到進步的方向。(metacognition) 4. 每週一篇回家作業(英文作文)：104 學測英文作文
	十七	英文作文模板二：利弊型議論型	1. 分析學測作文範文 2. 提升對一篇文章的結構和寫作手法 awareness， 3. 有能力檢視自己的作文，並找到進步的方向。(metacognition) 4. 每週寫一篇回家作業(英文作文)：107 學測英文作文(題目)
	十八	英文作文模板三：現象解釋型	1. 分析學測作文範文 2. 提升對一篇文章的結構和寫作手法 awareness， 3. 有能力檢視自己的作文，並找到進步的方向。(metacognition) 4. 每週寫一篇回家作業(英文作文)：108 學測英文作文(題目)
	十九	英文作文模板四：問題解決型	1. 分析學測作文範文

		2. 提升對一篇文章的結構和寫作手法 awareness， 3. 有能力檢視自己的作文，並找到進步的方向。(metacognition) 4. 每週寫一篇回家作業(英文作文)：105 學測英文作文(題目)
	二十	英文作文模板五：圖表作文 1. 分析學測作文範文 2. 提升對一篇文章的結構和寫作手法 awareness， 3. 有能力檢視自己的作文，並找到進步的方向。(metacognition) 4. 每週寫一篇回家作業(英文作文)：109學測英文作文(題目)
	二十一	
	二十二	
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：大考英文衝刺補強	
	英文名稱：Analyzing AST English tests	
授課年段：	三上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 在理解的基礎上帶領學生重複刷學測英文歷屆試題，透過深度的思考提升學生的理解能力和深度分析問題的綜合能力。 2. 反覆研究出題方式，考察方式，對待策略，做到心中有數，時日長久，解題的能力便能提升上，成績當然跟著進步	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	口語表達與溝通互動
	二	單字複習策略
	三	單字複習策略
	四	綜合測驗解題策略：掌握單字、關鍵副詞、文法和片語
	五	綜合測驗解題策略：掌握單字、關鍵副詞、文法和片語
	六	文意選填解題策略：利用文法和時態限制排除選項、注意連接詞連結的前後文意
	七	文意選填解題策略：利用文法和時態限制排除選項、注意連接詞連結的前後文意
		內容綱要
		課程介紹與分組
		1. 抽背109指考詞彙題Q1-5 2. 試題解析：109 指考英文
		1. 抽背109指考詞彙題Q6-10 2. 複習指考高頻單字：心智圖背單字、易混淆單字、常誤用單字
		1. 抽背108指考詞彙題Q1-5 2. 先看選項判斷題型：單字、文法、介詞、片語、轉折語 3. 看空格前後的字詞：搭配詞 4. 看空格的前後句：邏輯推理、前後句子關係 5. 試題解析：108 指考英文
		1. 抽背108指考詞彙題Q6-10 2. 先看選項判斷題型：單字、文法、介詞、片語、轉折語 3. 看空格前後的字詞：搭配詞 4. 看空格的前後句：邏輯推理、前後句子關係 5. 試題解析：108 指考英文
		1. 抽背107指考詞彙題Q1-5 2. 寫下文意選填所有選項的詞性 3. 確認空格需要的詞性 4. 以字意和時態判斷 5. 試題解析：107 指考英文
		1. 抽背107指考詞彙題Q6-10 2. 寫下文意選填所有選項的詞性 3. 確認空格需要的詞性 4. 以字意和時態判斷 5. 試題解析：107 指考英文

八	解構篇章結構：圈出連接詞、轉折詞、時間順序和重複出現的資訊，推敲因果關係	1. 抽背106指考詞彙題Q1-5 2. 確定的再填，不確定的就先留白 3. 看過其他空格和選項再決定，避免寫錯一題就連錯好幾題。 4. 試題解析：106 指考英文
九	解構篇章結構：圈出連接詞、轉折詞、時間順序和重複出現的資訊，推敲因果關係	1. 抽背106指考詞彙題Q6-10 2. 確定的再填，不確定的就先留白 3. 看過其他空格和選項再決定，避免寫錯一題就連錯好幾題。 4. 試題解析：106 指考英文
十	閱讀測驗解題策略：跳讀、看題目、找答案	1. 抽背105指考詞彙題Q1-5 2. 找出主題句和主旨句來了解各段主旨和書寫脈絡 3. 邊讀邊畫線、框住、圈起文中的重點 4. 分割長句，標記關鍵轉折詞和時間順序 5. 試題解析：105指考英文
十一	閱讀測驗解題策略：跳讀、看題目、找答案	1. 抽背105指考詞彙題Q6-10 2. 找出主題句和主旨句來了解各段主旨和書寫脈絡 3. 邊讀邊畫線、框住、圈起文中的重點 4. 分割長句，標記關鍵轉折詞和時間順序 5. 試題解析：105指考英文
十二	解構混合題型：跳讀、看題目、找答案	1. 抽背104指考詞彙題Q1-5 2. 題目不易讀，更注重基本觀念和解讀各種生活化體裁的閱讀能力 3. 提早練習答題速度，以免作答時間不夠。 4. 試題解析：104指考英文 5. 大量廣泛練習各種生活化體裁的混合題型考題
十三	解構混合題型：跳讀、看題目、找答案	1. 抽背104指考詞彙題Q6-10 2. 題目不易讀，更注重基本觀念和解讀各種生活化體裁的閱讀能力 3. 提早練習答題速度，以免作答時間不夠。 4. 試題解析：104指考英文 5. 大量廣泛練習各種生活化體裁的混合題型考題
十四	中翻英練習：時態抓對、句型用對，單字正確運用、沒有漏掉訊息	1. 抽背103指考詞彙題Q1-5 2. 邊看翻譯題目，邊回想這個句子會用到的單字、慣用法、句型、時態... 3. 正常發揮即可，挑比較有把握的寫，不用特意寫比較高級的單字或句構。 4. 記得重新檢查一次單字有沒有拼對、單複數有沒有用對、動詞有沒有跟著主詞和時態變化、有沒有漏掉訊息等等，如時間或地點。 5. 試題解析：103指考英文
十五	中翻英練習：時態抓對、句型用對，單字正確運用、沒有漏掉訊息	1. 抽背103指考詞彙題Q6-10 2. 邊看翻譯題目，邊回想這個句子會用到的單字、慣用法、句型、時態... 3. 正常發揮即可，挑比較有把握的寫，不用特意寫比較高級的單字或句構。 4. 記得重新檢查一次單字有沒有拼對、單複數有沒有用對、動詞有沒有跟著主詞和時態變化、有沒有漏掉訊息等等，如時間或地點。 5. 試題解析：103指考英文
十六	英文作文：破題點出觀點	1. 抽背102指考詞彙題Q1-5 2. 練習如何運用各種句型 3. 單字用精準巧妙 4. 準備幾句自己認同並且適合各類主題的名言佳句 5. 用破題法明確表達自己的見解

		6. 善用副詞表示因果關係、轉折、例證等等 7. 試題解析：102指考英文
十七	英文作文：破題點出觀點	1. 抽背102指考詞彙題Q6-10 2. 練習如何運用各種句型 3. 單字用精準巧妙 4. 準備幾句自己認同並且適合各類主題的名言佳句 5. 用破題法明確表達自己的見解 6. 善用副詞表示因果關係、轉折、例證等等 7. 試題解析：102指考英文
十八	考前衝刺：針對出自己所擅長/不擅長的領域外，進一步規劃適合自己的作答時間分配方式	1. 抽背101指考詞彙題Q1-5 2. 越接近大考就要越頻繁計時練習，維持手感和熟練度 3. 加強訓練自己在花太多時間的題型 4. 試題解析：101指考英文
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：化學全方位增能	
	英文名稱：Chemistry No One Left Behind	
授課年段：	三上、三下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	透過分組討論的方式，讓學生能主動發現問題、尋找解答，以期達到熟稔化學基本概念的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	物質與能量 課程介紹/內容複習與小組題目練習與報告(一)
	二	物質與能量 內容複習講解與小組題目練習與報告(二)
	三	物質構造與反應速率 內容複習講解與小組題目練習與報告(一)
	四	物質構造與反應速率 內容複習講解與小組題目練習與報告(二)
	五	物質構造與反應速率 內容複習講解與小組題目練習與報告(三)
	六	模擬考 I 題目演練與試題分析
	七	化學反應與平衡 一 內容複習講解與小組題目練習與報告(一)
	八	化學反應與平衡 一 內容複習講解與小組題目練習與報告(二)
	九	化學反應與平衡 一 內容複習講解與小組題目練習與報告(三)
	十	模擬考 II 題目演練與試題分析
	十一	化學反應與平衡 二 內容複習講解與小組題目練習與報告(一)
	十二	化學反應與平衡 二 內容複習講解與小組題目練習與報告(二)
	十三	化學反應與平衡 二 內容複習講解與小組題目練習與報告(三)
	十四	模擬考 III 題目演練與試題分析
	十五	有機化學與應用科技 內容複習講解與小組題目練習與報告(一)
	十六	有機化學與應用科技 內容複習講解與小組題目練習與報告(二)
	十七	模擬考 IV 題目演練與試題分析
	十八	模擬考 V 全範圍題目演練與試題分析
	十九	
	二十	

	二十一	
	二十二	
備註：	1. 上下學期選修此門課的學生，其目標可能不同，故無設限不得重複選修 2. 高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱： 田徑(五)	
	英文名稱： Track and Field (5)	
授課年段：	三上	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	專業體能 技術訓練	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	田徑-課程介紹
	二	田徑-專項體能訓練(五)-1
	三	田徑-專項體能訓練(五)-2
	四	田徑-專項技術訓練(五)-1
	五	田徑-專項技術訓練(五)-2
	六	田徑-分項戰術訓練(五)-1
	七	田徑-分項戰術訓練(五)-2
	八	田徑-綜合技術練習(五)-1
	九	田徑-綜合技術練習(五)-2
	十	田徑-分項模擬比賽
	十一	田徑-分項模擬比賽
	十二	田徑-專項體能訓練(五)-3
	十三	田徑-專項體能訓練(五)-4
	十四	田徑-專項技術訓練(五)-3
	十五	田徑-專項技術訓練(五)-4
	十六	田徑-分項戰術訓練(五)-3
	十七	田徑-分項戰術訓練(五)-4
	十八	田徑-綜合技術練習(五)-3
	十九	田徑-綜合技術練習(五)-4
	二十	田徑-分項模擬比賽
	二十一	田徑-分項模擬比賽
	二十二	心得分享與回饋檢討
		內容綱要
		課程介紹、目標設定、 (高)運動傷害防護與評估a
		基礎有氧V、核心訓練V、速度反應訓練V
		間歇訓練V、重量訓練V、繩梯敏捷訓練V
		馬克操V、跑姿V、柔軟度訓練V
		增強式肌力訓練V、循環訓練V
		分項練習i (短跨、跳部、中長、擲部)
		分項練習i (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習i (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習i (短跨、跳部、中長、擲部)
		模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合i、運動力學原理I
		模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合i、運動力學原理I
		耐力跑V、動態核心訓練V、敏捷訓練V
		高強度間歇訓練V、最大肌力訓練V
		接力跑V、配速跑V、角錐步幅訓練V
		拉力繩阻力訓練V、斜坡訓練V
		分項練習j (短跨、跳部、中長、擲部)
		分項練習j (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習j (短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習j (短跨、跳部、中長、擲部)
		模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合j
		模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合j
		學期回顧與心得分享、(高)運動心理I
備註：	學習評量:(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。	

名稱：	中文名稱： 地球科學總複習	
	英文名稱： The General Review of Earth Science	
授課年段：	三上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	提升學生地球科學的知識與能力	

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第一章地球的起源	重點整理
	二	第一章地球的起源	試題演練
	三	第二章固體地球的結構與組成	重點整理
	四	第二章固體地球的結構與組成	試題演練
	五	第三章大氣	重點整理
	六	第三章大氣	試題演練
	七	第一次段考	
	八	第四章海洋	重點整理
	九	第四章海洋	試題演練
	十	第五章地球與太空	重點整理
	十一	第五章地球與太空	試題演練
	十二	第五章地球與太空	試題演練
	十三	第六章氣候變遷之影響與調適	重點整理
	十四	第二次段考	
	十五	第六章氣候變遷之影響與調適	重點整理
	十六	第六章氣候變遷之影響與調適	試題演練
	十七	第七章永續發展與資源的利用	重點整理
	十八	第七章永續發展與資源的利用	試題演練
	十九	總複習	試題演練
	二十	總複習	試題演練
	二十一	期末考	
	二十二		
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱：	中文名稱： 地理升學試題研討(上)		
	英文名稱： Basic Geography		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升考試成績		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	二	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	三	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	四	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	五	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	六	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	七	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	八	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	九	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十一	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十二	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十三	歷屆試題練習	歷屆試題練習

	十四	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十五	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十六	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十七	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十八	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	十九	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	二十	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	二十一	歷屆試題練習	歷屆試題練習
	二十二	歷屆試題練習	歷屆試題練習
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱：	中文名稱：足球(五)		
	英文名稱：soccer		
授課年段：	三上		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 腳步位置 2. 溝通3. 位置3. 保護GK 4. 高球判斷預測		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	頭頂訓練	跳頂、回傳頭頂、旋轉頭頂
	二	頭頂訓練	高空爭頂
	三	頭頂訓練	攻門
	四	基本守備	2VS2+邊自由人
	五	傳中守備	3VS2+邊自由人
	六	傳中守備	3VS3+邊自由人
	七	中路守備	4VS3+邊自由人+GK
	八	中路守備	4VS4+邊自由人+GK
	九	後場守備	2VS2+2VS2+GK+供球者
	十	吊中守備	後防補位
	十一	吊中守備	禁區搶前點破壞
	十二	吊中守備	包夾補位防守
	十三	吊中守備	持球者壓迫封阻
	十四	吊中守備	團隊防守觀念建立
	十五	吊中守備	阻斷空位者切入路徑
	十六	吊中守備	背後空間防守
	十七	吊中守備	針對空檔區域防阻
	十八	禁區守備	針對進攻假跑防守
	十九	小組比賽	攻擊轉換(全場快速反壓迫)
	二十	小組比賽	攻擊轉換(中場快速補位壓迫)
	二十一	小組比賽	攻擊轉換(後場快速補位解危轉攻擊)
	二十二	分組比賽	檢視訓練效果
備註：			

名稱：	中文名稱：進階生物(上)		
	英文名稱：Biodiversity and Experiment		
授課年段：	三上		

內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	使學生了解生物多樣性的重要，並補足正常課程未能操作的實驗。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	演化概論1	說明定義、生物目前的演化趨勢以及生活中常見的演化軌跡
	二	演化概論2	承接第一週未完成內容
	三	演化概論3	藉由桌遊“演化論”讓同學從遊戲中獲得演化概念
	四	生物多樣性概論1	說明定義以及生物多樣性的重要性
	五	生物多樣性概論2	承接第四週未完內容，並以相關影片輔助說明
	六	生物觀察實驗	盡量收集懷塔克定義的五界生物讓學生觀察外型，以及操作顯微鏡
	七	第一次段考	第一次段考
	八	生物觀察實驗	盡量收集懷塔克定義的五界生物讓學生觀察外型，以及操作顯微鏡
	九	生物觀察實驗	盡量收集懷塔克定義的五界生物讓學生觀察外型，以及操作顯微鏡
	十	生態系概論1	說明定義以及生態系的角色組成
	十一	生態系概論2	說明食物鏈之間能量的流轉，以及在現今社會的應用
	十二	生態系概論3	介紹台灣的陸域生態系
	十三	生態系概論4	介紹台灣的水域生態系
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	人類與環境	簡單介紹內容，並請同學分組挑選主題報告
	十六	人類與環境分組報告1	同學分組上台報告
	十七	人類與環境分組報告2	同學分組上台報告
	十八	人類與環境分組報告2	同學分組上台報告
	十九	生態實察	挑選學區附近具生態觀察價值的地點，帶同學出外實察並記錄
	二十	心得分享	請同學分享課程以及實察心得
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	1. 如欲參加分科測驗的同學，建議選修此門課程。 2. 高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱：	中文名稱：搶救國文		
	英文名稱：Fight for the enhancement of Chinese 5		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習高中國文學測範圍		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序與雜記	序與雜記
	二	寓言史傳與小說	寓言史傳與小說
	三	議論說明與應用	議論說明與應用
	四	諸子思想	諸子思想
	五	韻文	韻文

六	現代文學	現代文學
七	期考週	期考週
八	第一~二冊複習	第一~二冊複習
九	第三~四冊複習	第三~四冊複習
十	第一~四冊複習	第一~四冊複習
十一	第一~五冊複習	第一~五冊複習
十二	模擬試卷(一)	模擬試卷(一)
十三	模擬試卷(二)	模擬試卷(二)
十四	期考週	期考週
十五	模考與檢討	模考與檢討
十六	模考與檢討	模考與檢討
十七	模考與檢討	模考與檢討
十八	模考與檢討	模考與檢討
十九	模考與檢討	模考與檢討
二十	模考與檢討	模考與檢討
二十一	模考與檢討	模考與檢討
二十二	學測複習考	學測複習考
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：數學模擬試題研討(上)	
	英文名稱：The Discussion of Math Entrance Exams (Book III-IV)	
授課年段：	三上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	一、培養觀察規律、演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 二、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 三、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	三角函數
	二	三角函數
	三	三角函數
	四	三角函數
	五	指數函數
	六	指對數函數
	七	平面向量
	八	平面向量
	九	平面向量
	十	空間坐標系
	十一	空間向量的運算
	十二	空間向量的運算
	十三	空間向量的運算
	十四	平面方程式
		內容綱要
		弧度量的定義，弧長與扇形面積，三角函數的圖形
		三角函數的定義域，值域及週期
		和差角公式，倍角公式，半角公式
		正餘弦的疊合，疊合後的頻率，振幅
		指數律，指數函數圖形，指數的應用
		對數律，對數函數圖形，指對數的應用
		平面上向量的係數積，與加減線性組合，向量的內積，兩向量的夾角。
		兩向量平行與垂直的判定，正射影柯西不等式，方陣記號，面積與行列式，克拉瑪公式
		向量的內積，兩向量的夾角，向量的應用
		空間的基本性質，點坐標，兩點距離，點到坐標軸或坐標平面的投影，三垂線定理
		坐標空間中的向量係數積與加減，線性組合，向量的長度，內積，兩向量平行與重和
		兩向量平行與重和，判定兩向量的夾角正射影，面積與行列式
		柯西不等式
		平面的法向量與標準式，兩平面的夾角，點到平面的距離

	十五	空間中的直線方程式	空間中直線的參數式與比例式, 直線與平面的關係, 直線與直線的關係
	十六	空間中的直線方程式	空間中直線的參數式與比例式, 直線與平面的關係, 直線與直線的關係
	十七	空間中點線面綜合題型	空間中點線面的綜合題型, 立體圖形的題型
	十八	矩陣的運算與應用	矩陣的定義, 矩陣的係數積與加減運算, 矩陣相乘, 反方陣, 線性變換, 二階轉移矩陣
	十九	矩陣的運算與應用	矩陣的定義, 矩陣的係數積與加減運算, 陣相乘, 反方陣, 線性變換, 二階轉移矩陣
	二十	條件機率及其應用	條件機率的意涵及其基本計算, 練習列聯表圖與文氏圖來幫助解題, 條件機率的乘法公式
	二十一	立事件與貝氏定理	事件獨立與否的判定, 貝氏定理的應用
	二十二	立事件與貝氏定理	事件獨立與否的判定, 貝氏定理的應用
備註:	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修, 一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱:	中文名稱: 歷史升學試題研討(上)		
	英文名稱: History Reading (V)		
授課年段:	三上		
內容屬性:	補強性		
師資來源:	校內單科		
學習目標:	學生能正確掌握史料關鍵字及正確解讀文意以提高答題率		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	華夏文明的誕生	多元並立的文化起源
	二	華夏文明的誕生	九流十家
	三	秦漢至隋唐	學術與信仰
	四	秦漢至隋唐	與東亞鄰國的交流
	五	唐末至宋代文明的新貌	理學的發展
	六	唐末至宋代文明的新貌	庶民生活
	七	第一次段考	
	八	元明清時代的文明蛻變	海上絲路與貿易活動
	九	元明清時代的文明蛻變	從理學到心學
	十	近現代東亞文明的挑戰	東亞對西力衝擊的挑戰
	十一	西方文明的泉源	神與人的約定
	十二	西方文明的泉源	希臘文明
	十三	西方文明的泉源	羅馬文明
	十四	第二次段考	
	十五	基督教與中古歐洲	基督教世界的形成
	十六	基督教與中古歐洲	中古歐洲的宗教與文化
	十七	古典文明的復興與創新	復古與改革
	十八	古典文明的復興與創新	理性與啟蒙
	十九	現代思潮	文化與社會經濟思潮
	二十	現代思潮	科學思潮與美國精神
	二十一	期末考	
	二十二		
備註:	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修, 一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱：	中文名稱：邏輯思考與推理(上)		
	英文名稱：Logical Thinking and Reasoning (I)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為提升學生對於物理學習興趣，協助降低學習挫折，培養物理正確觀念。 1.能理解基本物理問題 2.能學習正確科學知識 3.能培養基本科學素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	熱學	理想氣體混合問題、理想氣體方均根速率問題。
	二	熱學	理想氣體混合問題、理想氣體方均根速率問題。
	三	波動	駐波問題、節點腹點問題。
	四	波動	駐波問題、節點腹點問題。
	五	幾何光學	基本成像問題、視深問題。
	六	幾何光學	基本成像問題、視深問題。
	七	幾何光學	基本成像問題、視深問題。
	八	物理光學	雙狹縫干涉分析、單狹縫繞射分析。
	九	物理光學	雙狹縫干涉分析、單狹縫繞射分析。
	十	物理光學	雙狹縫干涉分析、單狹縫繞射分析。
	十一	靜電學	電場問題、基本計算。
	十二	靜電學	電場問題、基本計算。
	十三	靜電學	電場問題、基本計算。
	十四	靜電學	電位問題、基本計算。
	十五	靜電學	電位問題、基本計算。
	十六	靜電學	電位問題、基本計算。
	十七	靜電學	電位能問題、基本計算。
	十八	靜電學	電位能問題、基本計算。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)		

名稱：	中文名稱： 公民升學試題研討(下)		
	英文名稱： Civis & Systems Thinking		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	帶領孩子進入系統思考的世界，一起探視社會心理、政治、法律與經濟等四面向的連結關係，以掌握解決問題的關鍵。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	社會心理(一)	認識社會心理面關鍵概念
	二	社會心理(二)	認識社會心理面關鍵概念
	三	觀念反思	檢視孩子在社會心理面向的問題解決能力。
	四	政治(一)	認識政治面關鍵概念

五	政治(二)	認識政治面關鍵概念
六	政治(三)	認識政治面關鍵概念
七	期中考	期中考
八	政治(四)	認識政治面關鍵概念
九	觀念反思	檢視孩子在政治面向的問題解決能力。
十	法律(一)	認識法律面關鍵概念
十一	法律(二)	認識法律面關鍵概念
十二	法律(三)	認識法律面關鍵概念
十三	法律(四)	認識法律面關鍵概念
十四	觀念反思	檢視孩子在法律面向的問題解決能力。
十五	經濟(一)	認識經濟面關鍵概念
十六	經濟(二)	認識經濟面關鍵概念
十七	經濟(二)	認識經濟面關鍵概念
十八	經濟(三)	認識經濟面關鍵概念
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：田徑(六)	
	英文名稱：Track and Field (6)	
授課年段：	三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	專業體能 技術訓練	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	田徑-課程介紹
	二	田徑-專項體能訓練(六)-1
	三	田徑-專項體能訓練(六)-2
	四	田徑-專項技術訓練(六)-1
	五	田徑-專項技術訓練(六)-2
	六	田徑-分項戰術訓練(六)-1
	七	田徑-分項戰術訓練(六)-2
	八	田徑-綜合技術練習(六)-1
	九	田徑-綜合技術練習(六)-2
	十	田徑-分項模擬比賽
		內容綱要
		課程介紹、目標設定、 (高)運動傷害防護與評估b
		基礎有氧VI、核心訓練VI、速度反應訓練VI
		間歇訓練VI、重量訓練VI、繩梯敏捷訓練VI
		馬克操VI、跑姿VI、柔軟度訓練VI
		增強式肌力訓練VI、循環訓練VI
		分項練習k(短跨、跳部、中長、擲部)
		分項練習k(短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習k(短跨、跳部、中長、擲部)
		綜合練習k(短跨、跳部、中長、擲部)
		模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合k、運動力

		學原理II
十一	田徑-分項模擬比賽	模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合k、運動力學原理II
十二	田徑-專項體能訓練(六)-3	耐力跑VI、動態核心訓練VI、敏捷訓練VI
十三	田徑-專項體能訓練(六)-4	高強度間歇訓練VI、最大肌力訓練VI
十四	田徑-專項技術訓練(六)-3	接力跑VI、配速跑VI、角錐步幅訓練VI
十五	田徑-專項技術訓練(六)-4	拉力繩阻力訓練VI、斜坡訓練VI
十六	田徑-分項戰術訓練(六)-3	分項練習I (短跨、跳部、中長、擲部)
十七	田徑-分項戰術訓練(六)-4	分項練習I (短跨、跳部、中長、擲部)
十八	模擬比賽、(高)動作技能與戰術結合1	心得分享與回饋檢討
十九		
二十		
二十一		
二十二		學期回顧與心得分享、(高)運動心理II
備註：學習評量：(1)平時成績：40%。(2)出席率：30% (3)心得報告：30%。		

名稱：	中文名稱：地理升學試題研討(下)	
	英文名稱：Geography Issue Training	
授課年段：	三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	培養學生發現地理問題，透過科學方法，解決地理問題的過程。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	地理議題
	三	擬定題目
	四	研究目的
	五	研究目的
	六	第一次期中考
	七	研究方法
	八	研究方法
	九	蒐集資料(二手)
	十	蒐集資料(二手)
	十一	整理資料(二手)
	十二	整理資料(二手)
	十三	第二次期中考
	十四	蒐集資料(一手)
	十五	蒐集資料(一手)
	十六	整理資料(一手)
	十七	整理資料(一手)
	十八	製作報告
	十九	成果發表
	二十	期末考
	二十一	
	二十二	

備註：高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)

名稱：	中文名稱： 足球(六)		
	英文名稱： soccer		
授課年段：	三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 傳控球品質 2. 好的時機3. 轉換時的主導權4. 位置壓制保護5. 溝通6. 強韌防守7. GK連結		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	持球	1VS1
	二	個人持控	持球
	三	2VS1個人持控，增加防守強度	持球
	四	3VS3+2供球者	2VS2+2VS2+2F(撞牆突破)
	五	持球	2VS2+2VS2+2F(撞牆突破)
	六	持球	4VS4+2S+1F(小邊區域傳控)
	七	持球	6VS6、6球門(強調攻擊節奏)
	八	持球	6VS6、6球門(強調換邊攻擊)
	九	持球	4VS4、線球門(空檔跑位切入)
	十	持球	4VS4、線球門(中間突破組織攻擊)
	十一	球門前攻防	5VS5+1F+GK(強調密集突破)
	十二	球門前攻防	3VS2+GK(後切移位切入)
	十三	球門前攻防	3VS3+GK(強化後切移位)
	十四	球門前攻防	4VS4+1F+GK(加強小組壓迫防守)
	十五	球門前攻防	4VS4+1F+GK(強化攻守立即轉換)
	十六	球門前攻防	6VS6+GK+1F(前場小組持控換位攻擊)
	十七	球門前攻防	6VS6+GK+2邊自由人(組織進攻、防守補位協防)
	十八	球門前攻防	5VS5+2供球者+GK(半場全攻全守)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：進階生物(下)		
	英文名稱：Advanced Biology		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由彈性學習時間，充實生物學科相關知識，引導對生命科學有興趣的學生。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	細胞的構造	細胞的構造
	二	實驗：細胞的觀察、滲透作用	實驗： 細胞的觀察、滲透作用
	三	酵素介紹	酵素介紹
	四	實驗：過氧化氫?的活性	實驗： 過氧化氫?的活性

五	光合作用	光合作用
六	段考前自習	
七	段考	
八	實驗：光合色素的萃取	實驗：光合色素的萃取
九	呼吸作用	呼吸作用
十	生態系的功能	生態系的功能
十一	動植物的組織	動植物的組織
十二	實驗：組織以及器官的觀察	實驗：組織以及器官的觀察
十三	植物的營養	植物的營養
十四	段考	
十五	實驗：根莖葉切面觀察	實驗：根莖葉切面觀察
十六	植物的生殖	植物的生殖
十七	動物的循環	動物的循環
十八	動物的消化	動物的消化
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：數學模擬試題研討(下)	
	英文名稱：The Discussion of Math Entrance Exams (Book V-VI)	
授課年段：	三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	一、培養觀察規律、演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 二、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 三、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	分布與統計
	二	分布與統計
	三	分布與統計
	四	分布與統計
	五	數列的極限
	六	數列的極限
	七	數列的極限
	八	函數
	九	函數的極限
	十	微分
	十一	微分
	十二	微分
		內容綱要
		離散型隨機變數、期望值、變異數
		離散型隨機變數、期望值、變異數
		獨立性、伯努力試驗與重複試驗
		二項分布與幾何分布的性質與參數、二項分布與幾何分布的應用
		數列極限、數列極限的運算性質
		夾擠定理、重連續複利認識e
		無窮等比級數、循環小數、符號
		圖形的對稱性、奇偶性，凹凸性、合成函數、反函數演算及圖形
		極限的運算性質、連續性、絕對值函數與分段定義函數、介值定理、夾擠定理
		導數與導函數的定義切線與導數、微分基本公式及係數積和加減性質、微分乘法律、除法律、連鎖律。
		高階導數、萊布尼茲符號、函數的單調性與凹凸性判定、高次多項函數的圖形。
		一次估計、極值、基本的最佳化問題。

十三	積分	黎曼和與定積分的連結、多項式函數的反導函數與不定積分。。
十四	積分	定積分在面積、位移、總變化量的意涵、微積分基本定理。
十五	積分	連續函數值的平均、圓的面積、球的體積、切片積分法、旋轉體體積。。
十六	複數	虛根、複數平面
十七	複數	極式、棣美弗等式、單位方根
十八	二次曲線	圓錐曲線發展史、類型
十九	二次曲線	拋物線定義與性質
二十	二次曲線	橢圓定義與性質
二十一	二次曲線	雙曲線定義與性質
二十二	期末考週	
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：歷史升學試題研討(下)	
	英文名稱：History Reading (VI)	
授課年段：	三下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	學生能正確掌握史料關鍵字及正確解讀文意以提高答題率	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	印度古典時代
	二	印度古典時代
	三	中古至當代印度的變遷
	四	中古至當代印度的變遷
	五	宗教與伊斯蘭世界
	六	宗教與伊斯蘭世界
	七	段考
	八	近現代伊斯蘭世界的發展
	九	近現代伊斯蘭世界的發展
	十	近代以前的非洲
	十一	近代以前的非洲
	十二	從殖民地到獨立建國
	十三	從殖民地到獨立建國
	十四	期中考
	十五	殖民統治下的中、南美洲
	十六	殖民統治下的中、南美洲
	十七	近現代中、南美洲的發展
	十八	近現代中、南美洲的發展
	十九	世界史考題解析
	二十	世界史考題解析
	二十一	期末考
	二十二	
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)	

名稱：	中文名稱：邏輯思考與推理(下)		
	英文名稱：Logical Thinking and Reasoning (II)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為提升學生對於物理學習興趣，協助降低學習挫折，培養物理正確觀念。 1. 能理解基本物理問題 2. 能學習正確科學知識 3. 能培養基本科學素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	電流	基本問題運算、節點與迴路、克希荷夫定律問題。
	二	電流	基本問題運算、節點與迴路、克希荷夫定律問題。
	三	電流	基本問題運算、節點與迴路、克希荷夫定律問題。
	四	電流磁效應	Biot-Savart 定律問題、帶電粒子在磁場中受力問題。
	五	電流磁效應	Biot-Savart 定律問題、帶電粒子在磁場中受力問題。
	六	電流磁效應	Biot-Savart 定律問題、帶電粒子在磁場中受力問題。
	七	電流磁效應	Biot-Savart 定律問題、帶電粒子在磁場中受力問題。
	八	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	九	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十一	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十二	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十三	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十四	電磁感應	法拉第定律、磁通量計算、楞次定律與方向判定。
	十五	近代物理	近代物理實驗的結果與意義。
	十六	近代物理	近代物理實驗的結果與意義。
	十七	近代物理	近代物理實驗的結果與意義。
	十八	近代物理	近代物理實驗的結果與意義。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	高三彈性學習-全學期授課課程與其餘課程(見選課規劃流程所表列之課程)進行跨班選修，一學期選修2門課(合計2節課)		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(一上)	
	英文名稱：Special Sports Tactics Application-Track and Field (I)	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	(田)了解競技運動目標
	二	(田)田徑規則 CH1-4
	三	(田)馬克操(體能期)
	四	(田)爆發力訓練
	五	(田)核心肌群訓練 1
	六	(田)加強基本體能 1
	七	(田)加強基本體能 1
	八	(田)加強心肺能力 1
	九	(田)加強心肺能力 1
	十	(田)體能測驗
	十一	(田)短距離、跳部技術能力
	十二	(田)加強短距離速耐強度
	十三	(田)加強全能項目專項訓練1
	十四	(田)模擬比賽 1
	十五	(田)短距離跑
	十六	(田)短距離跑
	十七	(田)中長距離跑
	十八	(田)中長距離跑
	十九	(田)金字塔重量訓練1
		內容綱要
		(田)理解競技運動精神涵養
		(田)國際競賽、選手資格、反禁藥及醫事、爭議
		(田)提升協調跑步姿勢
		(田)小欄架敏捷動力訓練60%(6項*3趟*2組)
		(田)強化肌力60%、肌耐力 60%
		(田)徒手體能12項*20次*2組 60%
		(田)重量訓練10項 *20下*2組
		(田)基礎有氧耐力訓練認知與實作(1慢1-2快)
		(田)跑休心肺耐力訓練認知與實作24圈95秒/圈(1休1至2休2)
		(田)鉛球前拋、鉛球後拋、立定三次跳、立定垂直跳、坐姿體前彎、30秒側併步、100M、12分鐘跑
		(田)強化短距離、跳部專項技術
		(田)提升短距離專項速度耐力200M*6
		(田)提升全能徑賽項目專項體能
		(田)強化各項比賽項目及比賽流程之認知
		(田)短距離跑技術發展、技術練習
		(田)起跑、途中跑、彎道跑、接力跑
		(田)中長距離跑技術發展、技術練習
		(田)起跑、途中跑、配速跑、中長跑戰術
		(田)

		強化爆發力
二十	(田)協調性循環訓練1	(田)提升心肺
二十一	(田)技術分解訓練	(田)有效技術應用
二十二	(田)測驗	(田)檢視訓練效果
學習評量：	(1)二次測驗成績(第十、廿二週)各佔 30%，共 6%。 (2)訓練日誌佔 25%。 (3)口頭報告佔 15%。	
對應學群：	資訊，社會心理，管理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(一上)	
	英文名稱：Special sports tactics application	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	了解競技運動目標
	二	了解基本戰術應用
	三	兩人小組戰術
	四	三人小組攻擊戰術
	五	三人小組防守戰術
	六	四人小組配合
	七	五人小組配合
	八	六人小組對抗
	九	七人小組對抗
	十	分組比賽測試
	十一	中場、前鋒前場區域小組配合
	十二	中場、前鋒前場區域小組配合
	十三	中場、前鋒中場區域小組配合
	十四	中場、前鋒邊路小組配合
	十五	中場、前鋒編路小組配合
	十六	中場、前鋒小組配合
	十七	中場、前鋒小組配合
	十八	團隊小組配合
	十九	後衛防守隊型演練
	二十	後衛防守隊型演練
		內容綱要
		理解競技運動精神涵養、各訓練階段注意事項
		了解各式陣型及其特性
		提升基本傳球配合，強化攻擊半轉身傳控球面向
		了解三人跑位，攻擊半轉身傳控球面向
		了解三人跑位，防守移位及區域概念
		了解四人攻擊跑位，半轉身，換邊轉換及防守區域盯人置
		了解五人小邊區域攻擊跑位，半轉身，換邊轉換及防守區域盯人置
		了解六人中間及小邊區域攻擊跑位，半轉身，換邊轉換及防守區域盯人置
		七人半場區域中間、左右邊攻擊跑位及防守中後場區域盯人置
		檢視學習內容
		強化中路突破、前鋒位置切入
		強化中路突破、中場前切進攻
		中場前峰前後交叉換位，反越位切入
		強化右邊，傳中路線攻擊
		強化左邊，傳中路線攻擊
		半場隊形演練
		全場隊形演練
		隊形攻防演練+GK
		中間區域盯人戰術應用
		後場區域盯人戰術應用

	二十一	各式陣型全場隊形演練	融入守門員與防守
	二十二	分組比賽	檢視團隊戰術合作配合
學習評量：	(1)二次測驗成績(第十、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)訓練日誌佔 25%。 (3)口頭報告佔 15%。		
對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(一下)		
	英文名稱：Speial Sports Tactics Application-Track and Field (II)		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	(田)了解年度競技運動目標	(田)理解競技運動精神涵養
	二	(田)田徑規則CH5-1	(田)職員、比賽通則、徑賽項目、田賽項目
	三	(田)田徑規則CH5-2	(田)混合項目、室內國際賽、競走、路跑
	四	(田)爆發力輔助訓練	(田)小欄架敏捷動力訓練60%(6項*3趟*2組)、欄架、跳箱動力輔助訓練70%(4項*2趟*2組)
	五	(田)核心肌群訓練 2	(田)強化肌力70%、肌耐力70%
	六	(田)加強基本體能 2	(田)徒手體能12項*8-12次*3組 85%
	七	(田)加強基本體能 2	(田)重量訓練12項 *8-12下*3組
	八	(田)加強心肺力2	(田)基礎有氧耐力訓練實作 (1慢1-3快) 要求秒數與圈數
	九	(田)加強心肺能力 2	(田)跑休心肺耐力訓練實作 24圈90秒/圈(2休2至5休2) 要求減少休息圈數或增加跑的圈數
	十	(田)體能測驗	(田)檢視訓練效果
	十一	(田)中長距離、擲部技術能力	(田)強化中長距離、擲部專項技術
	十二	(田)加強中長距離速耐強度	(田)提升中長距離專項速度耐力 800M*4
	十三	(田)加強全能項目專項訓練2	(田)提升全能田賽項目專項體能
	十四	(田)模擬比賽2	(田)強化技術提升臨場反應及心理素質
	十五	(田)各項技術分析	(田)理解動作流程
	十六	(田)循環訓練	(田)提升基本體能
	十七	(田)金字塔重量訓練2	(田)強化爆發力
	十八	(田)協調性循環訓練 2	(田)提升心肺強度
	十九	(田)跳遠、三級跳的技術分解訓練	(田)跳遠、三級跳的有效技術應用
	二十	(田)跳高、撐竿跳的技術分解訓練	(田)跳高、撐竿跳的有效技術應用
	二十一	(田)擲的技術分解訓練	(田)擲的有效技術應用

	二十二	(田)測驗	(田)檢視訓練效果
學習評量：	1)二次測驗成績(第十、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)作業成績佔 25%。		
對應學群：	資訊，社會心理，管理，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(一下)		
	英文名稱：Special sports tactics application		
授課年段：	一下		學分總數：2
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	了解年度競技運動目標	知悉各訓練週期性及訓練注意事項
	二	基本傳控技術	強化個人盤帶球及各部位及高低球位控球技術
	三	基本體能檢測1	爆發力、肌力、肌耐力
	四	基本體能檢測1	YO-YO-TEST1
	五	三人小組傳控技術	強化擺脫傳接球時機及控球面相
	六	四人小組傳控戰術	空位者接球跑位時機及移動區域
	七	五人小組多球門傳控	提升傳跑控技戰術及攻擊防守，專注、觀察靈敏度
	八	五人小組對抗	小場區域、融入GK攻防實做
	九	六人小組對抗	半場區域、融入GK攻防實做
	十	分組比賽測試	檢視學習內容
	十一	中場、前場射門訓練	中間區域、兩邊區域個人盤帶射門
	十二	中場、前鋒射門訓練	單刀球，加入防守者提升壓力
	十三	中場、前鋒頭頂攻門訓練	T型架懸吊訓練，強化移動球點判斷
	十四	後衛防守高球訓練	T型架懸吊訓練，強化移動球點判斷
	十五	中場、前鋒攻擊區域配合	融入防守者及假人，提升變化性
	十六	中場、前鋒中間區域傳控配合	強化持控球，1、2腳節奏傳控移位跑動接球
	十七	中場、前鋒右邊攻擊區域小組配合	強化前鋒背向、中場轉身傳控移位跑動接球及邊鋒背後切入
	十八	中場、前鋒左邊攻擊區域小組配合	強化前鋒背向、中場轉身傳控移位跑動接球及邊鋒背後切入
	十九	後衛防隊型演練	中場區域加入中場協防戰術應用
	二十	後衛防衛隊型演練	後場區域壓迫及協防補位防守戰術應用
	二十一	全場隊形演練	融入守門員與防守者
	二十二	分組比賽	檢視團隊戰術合作配合
學習評量：	(1)二次測驗成績(第十、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)作業成績佔 25%。 (3)上台報告佔 15%。		

對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動
備註：	

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(二上)	
	英文名稱：Special Sports Tactics Application-Track and Field (III)	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	(田) YO-YO TEST
	二	(田) 基本體能檢測
	三	(田)速度訓練
	四	(田)撐竿跳高
	五	(田)撐竿跳高
	六	(田)短距離跑
	七	(田)短距離跑
	八	(田)接力跑
	九	(田)接力跑
	十	(田)接力跑
	十一	(田)中距離跑
	十二	(田)中距離跑
	十三	(田)長距離跑
	十四	(田)長距離跑
	十五	(田)基本體能檢測
	十六	(田)基本體能檢測
	十七	(田)模擬比賽
	十八	(田)模擬比賽
	十九	(田)模擬比賽
	二十	(田)賽後技術分析
	二十一	(田)模擬比賽
	二十二	(田)分組比賽技術分析
學習評量：	(1)三次測驗成績(第一、十六、廿二週)各佔 25%，共 75%。 (2)訓練日誌佔 15%。 (3)口頭報告佔 10%。	
對應學群：	資訊，社會心理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(二上)	
	英文名稱：Special sports tactics application	

授課年段：	二上	學分總數：	2
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基本體能檢測2-1 YO-YO-TEST2-1檢 視選手體能變化	YO-YO-TEST2-1檢視選手體能變化
	二	基本體能檢測2-1	爆發力、肌力、敏捷反應速度
	三	速度訓練	跳箱、藥球3KG阻力訓練，提升爆發力
	四	敏捷訓練	繩梯、標竿閃身、低欄架障礙強化步伐移位
	五	STAR運動節奏訓練	透過音樂節奏BPM115及STAR教具提升協調強化專 項技數。
	六	兩人傳控球	強調一腳球，提升傳球技術
	七	攻擊區域三人小組配合	強調持球者，盤帶視野與交叉換位技術
	八	攻擊區域三人小組配合	強調無球者，觀察空間視野交叉移位與切入技術
	九	攻擊區域四人小組配合	強化密集空間，快速移位切入
	十	中間區域四人小組配合	強化密集空間，受壓迫背向持球時，隊友支援傳 切。
	十一	攻擊區域五人小組配合	提升密集空間傳球觀察能力及尋找背後切入傳球 技術
	十二	中間區域五人小組配合	提升密集空間，無球狀態球員觀察能力及尋找背 後切入移位支援接球能力
	十三	半場區域六人小組攻守	強化小邊進攻度及換邊攻擊節奏
	十四	半場區域六人小組攻守	強化小邊防守站位及防守連動移位區域協防
	十五	基本體能檢測2-2	YO-YO-TEST2-2檢視選手體能訓練狀態
	十六	基本體能檢測2-2	檢視爆發力、肌力、敏捷反應速度狀態
	十七	模擬比賽	強化PK12碼技術及心理能力
	十八	模擬比賽	強化定位球(各區域攻守技戰術)及心理能力
	十九	模擬比賽	模擬比賽
	二十	賽後技術分析	賽後影片分析檢討賽況
	二十一	模擬比賽	檢視改進缺失並提升心理抗壓性
	二十二	分組比賽技術分析	再次檢視訓練效果、了解各陣型與各職位技術優 缺點
學習評量：	(1)三次測驗成績(第一、十六、廿二週)各佔 25%，共 75%。 (2)訓練日誌佔 15%。 (3)口頭報告佔 10%。		
對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(二下)	
	英文名稱：Special Sports Tactics Appl cation-Track and Field (IV)	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	體育班	

師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	(田)裁判規則
	二	(田)影片賞析
	三	(田)分組報告、實作
	四	(田)重量訓練
	五	(田)重量訓練
	六	(田)技術分解訓練
	七	(田)爬坡與衝刺
	八	(田)增強式訓練
	九	(田)雪橇負重訓練
	十	(田)速度能力技術
	十一	(田)速度能力技術
	十二	(田)起跑訓練
	十三	(田)起跑訓練
	十四	(田)速耐力訓練
	十五	(田)複習基本動作
	十六	(田)測驗
	十七	(田)賽後技術分析
	十八	(田)增強式訓練
	十九	(田)繩梯訓練
	二十	(田)模擬比賽
	二十一	(田)模擬比賽
	二十二	(田)測驗
學習評量：	(1)三次測驗成績(第十六、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)作業成績佔 25%。 (3)上台報告佔 15%。	
對應學群：	資訊，社會心理，教育，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(二下)	
	英文名稱：Special sports tactics application	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作	

	2. 專項戰術如何實際運用競賽場上 3. 學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	裁判規則
	二	影片賞析
	三	分組報告、實作
	四	前鋒移位攻擊
	五	前鋒移位攻擊
	六	中場移位攻擊
	七	中場移位攻擊
	八	後衛攻擊傳導
	九	後衛攻擊傳導
	十	中前場攻擊傳球持控
	十一	中前場攻擊配合
	十二	中前場攻擊配合
	十三	中後場防守配合
	十四	中後場防守配合
	十五	中後場攻守配合
	十六	分組比賽
	十七	賽後技術分析
	十八	STAR運動節奏訓練
	十九	敏捷訓練
	二十	速度訓練
	二十一	模擬比賽
	二十二	分組比賽
學習評量：	(1)三次測驗成績(第十六、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)作業成績佔 25%。 (3)上台報告佔 15%。	
對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(三上)	
	英文名稱：Special Sports Tactics Application-Track and Field (V)	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1. 如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2. 專項戰術如何實際運用競賽場上 3. 學會團隊合作榮譽精神	

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	(田)馬克操 (技術、比賽期)	(田)提升技術能力
	二	(田)繩梯進階訓練	(田)提升敏捷、速度、協調
	三	(田)速度與爆發力訓練	(田)增強式肌力訓練
	四	(田)重量訓練70%~80%	(田)重量訓練70%~80%
	五	(田)專門性技術練習	(田)基礎技術養成(初階)
	六	(田)專門性技術練習	(田)基礎技術養成(中階)
	七	(田)專門性技術練習專門性技術練習	(田)基礎技術養成(進階)
	八	(田)專門性技術練習	(田)個人專項技術培養(初階)
	九	(田)專門性技術練習	(田)個人專項技術培養(中階)
	十	(田)專門性技術練習	(田)個人專項技術培養(進階)
	十一	(田)進階技術調整及比賽模擬	(田)著重在速度訓練及個人專門技術練習
	十二	(田)分組比賽	(田)檢視訓練成效
	十三	(田)技術性輔助運動	(田)斜坡、長慢跑、階梯訓練
	十四	(田)技術性輔助運動、斜坡、長慢跑、階梯訓練	(田)跑步機、野外跑、高地訓練
	十五	(田)技術性輔助運動。	(田)重量訓練60%~70%
	十六	(田)肌力訓練	(田)補強基礎核心肌群
	十七	(田)肌力訓練	(田)補強動態核心肌群
	十八	(田)協調柔軟性培養	(田)滾筒伸展放鬆
	十九	(田)協調柔軟性培養	(田)滾筒按摩放鬆
	二十	(田)進階技術調整及比賽模擬	(田)提升臨場反應
	二十一	(田)進階技術調整及比賽模擬	(田)提升技術表現
	二十二	(田)分組比賽	(田)檢視訓練效果
學習評量：	(1)三次測驗成績(第十二、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)訓練日誌佔 25%。 (3)口頭報告佔 15%。		
對應學群：	資訊，管理，遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(三上)	
	英文名稱：Special sports tactics application	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	個人基本挑球動作
	二	兩人挑球
		內容綱要
		各部位挑球，提升控球穩定性
		限制腳背、大腿、內外側、頭頂部位限制一腳兩腳，提升控球穩定

三	六人挑球	各部位限制一腳兩腳挑控球，增加團隊動態挑控球
四	1VS1防守	強調防守步伐、面向移位能力，並利用身體卡位，提升防守強度
五	2VS1防守	強調隊友快速移位反搶包夾關門動作
六	2VS2防守	強調雙人防守第一位防守者壓迫，縱深位置及避免位置平行
七	3VS2防守	強調防守取位拖慢攻擊節奏，設計小邊壓迫
八	3VS3防守	強調盯人快速壓迫
九	4VS3防守	強調三人防守區，避免平行穿越空間
十	5VS5防守	提升小組防守區域壓迫、設計聯防
十一	6VS6防守	加入防守中場壓迫、聯防、取位換邊轉移移動
十二	分組比賽	強調製造越位位置及保護
十三	前鋒壓迫	強調前鋒第一時間反壓迫能力
十四	中場防守	中場快速壓迫及換邊轉移取位
十五	中前場防守	中場、前鋒聯合快速壓迫
十六	後衛防守	提升後衛防線密集及聯動性
十七	中後場防守	強調中場與後衛之間區域，防守壓迫及中場協防
十八	後場防守+守門員	不同高度基本接球取位
十九	後場防守+守門員	各角度自由球人牆擺設站位
二十	半場防守+守門員	各角度撲接動作及取位
二十一	全場防守+守門員	45度傳中接球、各角度與角球取位
二十二	分組比賽	延長加賽+12碼，檢視訓練效果
學習評量：	(1)三次測驗成績(第十二、廿二週)各佔 30%，共 60%。 (2)訓練日誌佔 25%。 (3)口頭報告佔 15%。	
對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-田徑(三下)	
	英文名稱：Special Sports Tactics Application-Track and Field (VI)	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	(田)基本體能檢測
	二	(田)專項體能檢測
	三	(田)田徑擲部技術(一)
	四	(田)田徑擲部技術(二)
	五	(田)田徑擲部技術(三)

六	(田) 田徑擲部技術(四)	如何安排自己週期肌力與速度訓練
七	(田) 田徑跳部技術(一)	(田)提升專項速度
八	(田) 田徑跳部技術(二)	(田)提升專項技術
九	(田) 田徑欄架技術(一)	(田)攻欄技術養成訓練
十	(田) 田徑欄架技術(二)	(田)欄間三步節奏敏捷訓練
十一	(田) 中長跑技術訓練	(田)400公尺場內穩定配速跑
十二	(田) 起跑訓練(一)	(田)強調短程加速度訓練
十三	(田) 起跑訓練(二)	(田)著重中程加速跑
十四	(田) 起跑訓練(三)	(田)全速加速跑
十五	(田) 接力技術(一)	(田)如何指導初階者接力選手
十六	(田) 接力技術(二)	(田)如何安排接力技術訓練
十七	(田) 接力技術(三)	(田)傳接棒影片分析及討論
十八	(田) 運動營養知識(一)	(田)如何攝取運動營養
十九	(田) 運動營養知識(二)	(田)賽前如何補充營養
二十	(田) 運動營養知識(三)	(田)賽後如何補充營養
二十一	(田)進階技術調整及比賽模擬	(田)強化臨場反應
二十二	(田)進階技術調整及比賽模擬	(田)檢視訓練效果
學習評量：	(1)三次測驗成績(第一、二、廿二週)各佔 25%，共 75%。 (2)訓練日誌佔 15%。 (3)口頭報告佔 10%。	
對應學群：	資訊，社會心理，管理，遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項運動戰術應用-足球(三下)	
	英文名稱：Special sports tactics application	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.如何將專項運動戰術妥善運用團隊合作 2.專項戰術如何實際運用競賽場上 3.學會團隊合作榮譽精神	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	基本體能檢測3
	二	基本體能檢測3
	三	STAR運動節奏訓練
	四	4VS4
	五	4VS4後衛攻防
	六	5VS5
	七	5VS5攻防
	八	5VS5攻防
	九	分組比賽
	十	6VS6攻防
		內容綱要
		Y0-Y0-TEST3檢視選手體能變化
		爆發力、肌力、敏捷反應速度
		透過音樂節奏BPM115-120變化及STAR教具提升協調強化專項技數
		前鋒、中場攻防 中前場區域+守門員
		後場區域+守門員
		前鋒、中場攻防 中前場區域+守門員
		中後場區域(中後衛、後衛)+守門員
		後場區域(後衛)+守門員
		著重團隊攻守平衡
		中後場區域(中場、後衛)+守門員

	十一	7VS7攻防	半場區域(前鋒、中場、後衛)+守門員
	十二	分組比賽	強調尋找適當區域，快速攻擊及防守取位
	十三	前場隊型演練	前鋒+中場中+守門員
	十四	前場隊型演練	前鋒+中場中+邊中場+守門員
	十五	全場隊型演練	全隊右路快攻+守門員
	十六	全場隊型演練	全隊左路快攻+守門員
	十七	全場隊型演練	全隊換邊快攻+守門員
	十八	定位球射門技術	中前場區域香蕉球
	十九	定位球戰術	中距離、前場區域+暗號配合
	二十	角球戰術	第一點、第二點、短角球+暗號配合
	二十一	模擬比賽	強化全隊技術配合
	二十二	分組比賽	檢視團隊攻守戰術合作
學習評量：	(1)三次測驗成績(第一、二、廿二週)各佔 25%，共 75%。 (2)訓練日誌佔 15%。 (3)口頭報告佔 10%。		
對應學群：	資訊，社會心理，教育，管理，遊憩運動		
備註：			

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	14
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
週會或講座時數	6	6	6	6	6	4

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[110311 國立北門高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

國立北門高級中學學生自主學習實施規範

107 年 10 月 31 日經課程核心小組通過

107 年 11 月 09 日經課程發展委員會通過

108 年 11 月 29 日經課程發展委員會通過

壹、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。

貳、實施規定：依據「高級中等學校課程規劃及實施要點」第七條第一項第三款，「普通型學校、綜合型學校及單科型學校，學生於修業年限內，其自主學習合計至少十八節，並安排於同一學期內實施完畢」。

參、為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐且完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。

肆、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：

(一) 學生自主學習事務實施由圖書館主持，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習工作小組會議。

1. 學生自主學習工作小組由校長擔任主席，圖書館主任擔任執行秘書，成員含教務處、學務處、輔導處、總務處等處室主任、生輔組長 1 人、高一導師代表 1 人、家長會代表 1 人、課程諮詢教師 1 人、輔導教師 1 人，共十一人。
2. 學生自主學習工作小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施等相關事宜。
3. 召開學生自主學習計畫申請確認會議時，應有三分之二(含)以上代表出席，並經二分之一(含)以上成員通過後，陳校長同意後，公布並實施。
4. 學生自主學習計畫工作之分工

項目	說明	負責單位	協辦單位
總 籌	■ 負責協調各單位有關自主學習準備與執行事宜 ■ 成立工作小組並召開會議，處理學生申請事宜。 • 研擬學生自主學習實施規範 • 研擬學生自主學習管理辦法 • 辦理學生自主學習計畫審查 • 研討學生自主學習成果呈現方式	圖書館	教務處 輔導處 學務處
指導教師安排	■ 自主學習指導教師安排(該年級各班導師皆為自主學習指導教師) ■ 自主學習指導教師之鐘點處理	教務處	學務處 圖書館
學生編班	■ 自主學習學生編班 ※建議進行編班依據： 1. 自主學習類型 2. 自主學習經驗	學務處	教務處 圖書館

項目	說明	負責單位	協辦單位
學生出缺席管理	■ 自主學習學生點名方式 ■ 自主學習出缺席管理流程	學務處	
場地規劃	■ 自主學習場地安排 ■ 自主學習場地維護(清潔)與管理	學務處	教務處 總務處 圖書館
設備管理	■ 自主學習場地更新 ■ 盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護。	教務處 (設備組)	總務處
計畫執行	■ 規劃學生自主學習基礎課程 ■ 辦理指導教師增能工作坊 ■ 辦理學生自主學習計畫撰寫、申請與實施說明會 ■ 辦理學生自主學習計畫家長說明會或家長說明資料	圖書館	教務處 輔導處

(二) 學生自主學習計畫應於高一第一學期中辦理申請說明會，並於高一第二學期開學前完成自主學習計畫審查。

(三) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 高一學生依據「自主學習基礎課程」規畫之期程提出申請計畫，尚未修習自主學習之轉學生，於第一學期12月31日前，提出第二學期之申請計畫。
2. 自主學習計畫時程以學期為單位，不得跨越學期實施。
3. 圖書館彙整學生申請計畫後，資料提供予班級導師與自主學習指導教師，了解班級學生之申請情形並進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，及是否能在學校現有環境設備下完成。
4. 通過初審之計畫，經學生自主學習工作小組複審通過，陳校長同意後公布與執行。

(四) 學生自主學習期間之請假事宜須依據本校「學生請假管理規則」辦理。

(五) 學生自主學習之場地與指導教師由學務處安排並公告。

(六) 學生自主學習之指導教師，依下列原則協助自主學習之學生。

1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生規劃自主學習計畫、學生出缺席之紀錄與通報、了解學生自主學習之進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。
2. 指導教師可提供學生自主學習之諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(七) 學生自主學習計畫成果得經指導教師與輔導處之協助，收錄於學生學習歷程檔案中。

(八) 學生於自主學習時，如需變更場地，需經指導教師同意，並出示相關證明，以利場地之借用與管理；如需使用實驗室與實驗設備，需提出詳細的規劃，並需取得指導教師與實驗室管理者同意後，於指導教師陪同下進行實驗。

(九) 學生自主學習資源與平台之建置與維護由圖書館負責，收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並徵得學生同意後，提供本校其他學生參考與學習。

(十) 學生於自主學習期間，如遇學校規劃之重大活動，須全程參加，不得以自主學習為由拒絕出席。

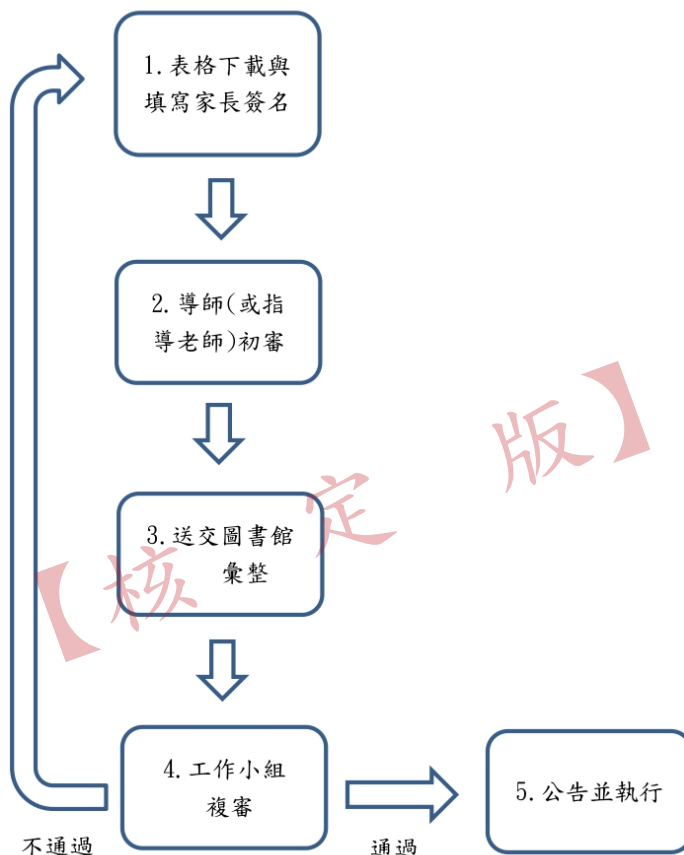
伍、學生自主學習相關表件：格式詳如附件。

陸、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

- (一) 學生自主學習計劃項目可包含學科的延伸學習，議題學習，新科技或資訊學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
- (二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
- (三) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向圖書館提出自主學習計畫申請。
- (四) 學生應於計畫核可後，依計畫執行，記錄自主學習情形，並於自主學習計畫完成時，於學校規定之時間，辦理自主學習成果發表。

柒、本規範經課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

附註：流程圖



國立北門高級中等學校彈性學習時間

學生自主學習計畫申請書

申請日期：____年____月____日

學生資料	班級座號	學號	姓名
自主學習主題			
自主學習性質	☐ 閱讀計畫 ☐ 志工服務 ☐ 專題研究 ☐ 藝文創作 ☐ 技藝學習 ☐ 競賽準備 ☐ 實做體驗 ☐ 課程延伸 ☐ 其他：_____		
自主學習連結學群	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ☐ 建築設計 ☐ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩運動		
學習目標 【請具體描述，如： 通過英檢中級檢定】			
學習方法或策略			
計畫起迄日期：自 年 月 日起，至 年 月 日止			
週次	學習內容		地點
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
合計共_____小時		
自主學習 成果呈現	☐ 書面報告 ☐ 口頭報告 ☐ 其他：	
成果公開	☐ 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料予其他同學參考 ☐ 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料予其他同學參考 ☐ 僅同意於校內學習平台提供_____予其他同學參考	
申請人簽名	家長(監護人)簽名	指導教師簽章
	(若使用非圖書館之其他處室或場地，請同學先行將申請書送給該場地負責人核章)	
導師審核意見：_____		
導師審核結果： ☐ 通過 ☐ 請修訂(請於_____年_____月_____日前補交)		
自主學習小組審核結果： ☐ 通過 ☐ 請修訂(請於_____年_____月_____日前補交)		
其他注意事項： 1、本計畫為本校學生申請「自主學習」時使用；學生於修業年限內，其自主學習時數不得少於十八節，並應安排於同一學期內實施。 2、申請自主學習計畫者，於本校圖書館網頁「檔案櫃」下載填寫本表後，經家長同意及導師簽章後，於高一第一學期 12 月 31 日前提出「自主學習計畫」申請，以班級為單位送交圖書館。 3、高一於第一學期 12 月 31 日前完成自主學習計畫細節(含計畫內容、時間與地點等)之修改與修正，經導師(或指導老師)初審後，工作小組於第二學期開學前完成複審，複審結果陳校長核可後公布與執行。 4、學生規劃之「自主學習」以不影響校內之正常學習為前提，如需參與校外相關之學習活動，應經家長同意，並注意安全及自行負擔所需費用。 5、「自主學習」依據課程綱要規定納入學習歷程檔案，並無授與學分，不採計為畢業學分。		

國立北門高級中等學校彈性學習時間

學生自主學習紀錄表

學生 資料	班 級 座 號		學 號	姓 名
自主 學習 主題				
自主 學習 性質	☐ 閱讀計畫 ☐ 志工服務 ☐ 專題研究 ☐ 藝文創作 ☐ 技藝學習 ☐ 競賽準備 ☐ 實做體驗 ☐ 課程延伸 ☐ 其他：_____			
學習 環境	☐ 自然教室 ☐ 圖書館 ☐ 舊圖書館2F ☐ 一般教室 ☐ 重訓室			
學習 目標				
學習 成果 記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	1		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	2		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	3		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	4		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	5		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	6		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	7		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	8		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	9		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	10		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	

	11		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	12		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	13		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	14		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	15		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	16		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	17	參與自主學習成果發表	☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	
	18	完成自主學習成果紀錄表撰寫	☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	

指導教師簽章	圖書館主任核章

國立北門高級中等學校彈性學習時間 學生自主學習計畫成果報告

日期：____年____月____日

一、學生資料	班 級 座 號	學 號	姓 名
二、自主學習主題			
三、自主學習性質	☐ 閱讀計畫 ☐ 志工服務 ☐ 專題研究 ☐ 藝文創作 ☐ 技藝學習 ☐ 競賽準備 ☐ 實做體驗 ☐ 課程延伸 ☐ 其他：_____		
四、自主學習連結學群	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ☐ 建築設計 ☐ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩運動		
五、學習歷程簡述			
六、計畫成果			
七、自主學習心得			
八、未來延伸建議方向			
九、佐證資料（照片或資料網址）			

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習	自主學習		10	1	18	10	1	18													
	討論自習群								3	(1)	18	3	(1)	18							
	體能訓練群								3	(1)	18	3	(1)	18							
	靜態自習群								3	(1)	18	3	(1)	18							
	升學準備														9	1	18	9	1	18	
	實驗群								3	(1)	18	3	(1)	18							
	查找資料群								3	1	18	3	1	18							
	體育班								1	1	18	1	1	18	1	1	18	3	1	18	
選手培訓	足球(二)					1	1	18													
	田徑(一)		1	1	18																
	田徑(二)					1	1	18													
	足球(一)		1	1	18																
全學期授課	充實/增廣	數學模擬試題研討(上)													10	(1)	18				
	充實/增廣	數學模擬試題研討(下)																9	(1)	18	
	充實/增廣	進階生物(上)													10	(1)	18				
	充實/增廣	台南景點英文導覽	10	(1)	18	10	(1)	18													
	充實/增廣	英文作文充實							10	(1)	18	10	(1)	18							
	充實/增廣	數學A+							10	(1)	18	10	(1)	18							
	充實/增廣	大考英文練習充實													10	(1)	18				
	充實/增廣	英文聽講充實	10	(1)	18	10	(1)	18													
	充實/增廣	進階生物(下)																9	(1)	18	
	充實/增廣	數學增廣1	10	(1)	18																
	充實/增廣	地理升學試題研討(下)																9	(1)	18	
	充實/增廣	國文初階(一)	10	(1)	18	10	(1)	18													
	充實/增廣	國文進階(一)				10	(1)	18													
	充實/增廣	國文進階(二)							10	(1)	18	10	(1)	18							
	充實/增廣	地球科學素養試題探究(一)	10	(1)	18	10	(1)	18													
	充實/增廣	大考英文衝刺補強														10	(1)	18			
	充實/增廣	英文力大提升(一上)	10	(1)	18																
	充實/增廣	數學A+上							10	(1)	18										
	充實/增廣	公民議題時事分析	10	(1)	18	10	(1)	18													
	補強性	公民升學試題研討(下)																	9	(1)	18
	補強性	公民升學試題研討(上)														10	(1)	18			
	補強性	英文閱讀補強								10	(1)	18	10	(1)	18						

	補強性	基礎生物	10	(1)	18	10	(1)	18														
	補強性	搶救國文															10	(2)	18			
	補強性	國文初階(二)							10	(1)	18	10	(1)	18								
	補強性	數學補強						10	(1)	18												
	補強性	數學補強	10	(1)	18																	
	補強性	高一地理補強	10	(1)	18																	
	補強性	歷史讀解(一上)	10	(1)	18																	
	補強性	地球科學總複習															10	(1)	18			
	補強性	邏輯思考與推理(上)															10	(1)	18			
	補強性	邏輯思考與推理(下)																	9	(1)	18	
	補強性	英文基礎文法補強	10	(1)	18	10	(1)	18														
	補強性	地理升學試題研討(上)															10	(1)	18			
	補強性	數學A-							10	(1)	18	10	(1)	18								
	補強性	數學A-下										10	(1)	18								
	補強性	物理生活	10	(1)	18	10	(1)	18														
	補強性	數學補強上	10	(1)	18																	
	補強性	化說從頭 — 化學基礎觀念演繹班	10	1	18	10	1	18														
	補強性	文法面面觀	10	1	18	10	1	18														
	補強性	化學全方位增能															10	(1)	18	9	(1)	18
	補強性	化學問事館(上)							10	(1)	18											
	補強性	化學問事館(下)										10	(1)	18								
	補強性	歷史升學試題研討(上)															10	(1)	18			
	補強性	歷史升學試題研討(下)																	9	(1)	18	
短期性授課	充實/增廣	探索教育	9	1	9	9	1	9														
	充實/增廣	職涯探索	9	1	9	9	1	9														

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
班際球類競賽	班級比賽		2		2			4	提昇學生運動風氣，促進學生身心健康及養成良好運動習慣，加強班級團隊合作精神。
班際啦啦隊競賽	班級比賽			1				1	提升學生健康體能、展現青年學生的活力，觀摩舞藝技巧，增進團隊合作精神。
班際健康操比賽	班級比賽	1						1	推動校園健身風氣，促進學生身心健康及養成良好運動習慣，加強班級團隊合作精神。
水彩寫生比賽	個人報名參賽		4		4		4	12	增進學生對人文藝術之涵養。
班際游泳比賽	班級比賽	2		2		2		6	提昇學生游泳及水上活動能力，並加強學生水域活動安全知識，強化學生水上活動自救與救人技能，促進同學身心健康及養成良好運動習慣，加強班級團隊合作精神。
榕園音樂會	由對音樂表演有興趣及才華的老師與學生們自由報名參加遴選後展演	2		2		2		6	提供具有音樂才藝的學生展現才藝的舞台，藉以提升學生之音樂涵養。
北中佳中聯合音樂會	由本校管樂隊和附近佳里國中管樂隊合辦聯合音樂會展演		3		3		3	9	提供在地具有音樂才藝的學子展現才藝的舞台。推動社區民眾欣賞音樂的興趣，藉以提升社區和諧優雅的音樂氣質，落實音樂教化的功能。
鹽分地帶贈書活動	邀請鹽分地帶作家一同分享鹽分地帶的文學創作		1		1		1	3	增進在地人對於本地鹽分地帶的了解，並希冀透過贈書活動，讓北中圖書館成為典藏鹽分地帶文學作品最齊全、最豐富的圖書館。

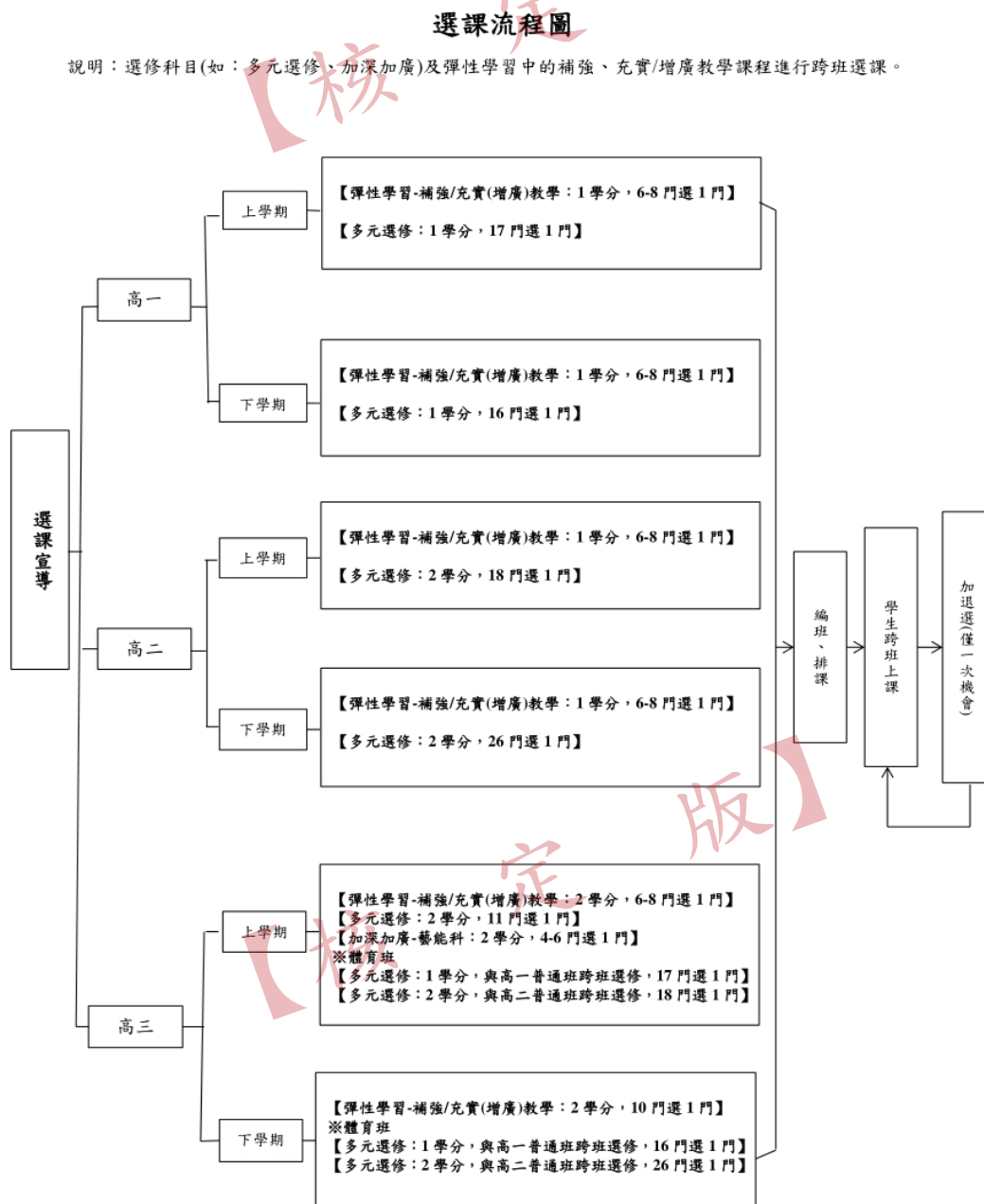
校慶園遊會	由各班學生自行籌備		1		1		1	3	展現青年學生統籌及規劃的能力，增進團隊合作精神。
運動會繞場活動	由各班學生自行設計		1		1		1	3	展現青年學生的活力，增進團隊合作精神。
環境教育講座	邀請與環境議題相關人士分享環境議題	2	2	2	2	2	2	12	增進學生對環境覺知、技能、行動及價值觀。
健康促進講座	邀請相關人士分享健康促進議題	1	1	1	1	1	1	6	建立學生正確的健康觀念，並培養學生健康知識與技能，以期讓學生達到健康的生活型態。
環保體驗營	邀請相關人士帶領學生體驗如何從日常生活中做環保	1	1					2	透過實際體驗動手做等活動，增進學生對環境覺知、技能、行動及價值觀。
憂鬱自殺防治課程	請輔導教師入班進行		1		1			2	啟發生命智慧、促進學生熱愛並發展個人獨特的生命。
性別平等教育課程	分班群開設		2	1				3	提升性別平等意識、促進實質平等。
職業達人	講座	1	1	1	1	1	1	6	讓學生學習成功經驗、肯定自我價值並找到個人特色與定位。
校友學習經驗分享	講座	1	1	1	1	1	1	6	讓學生學習成功經驗、肯定自我價值並找到個人特色與定位。
大學校系簡介	講座	1	1	1	1	1	1	6	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
大學參訪	講座	1	1	1	1	1	1	6	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
大學多元入學管道介紹	分班群開設	2						2	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
學習歷程檔案說明	分班群開設	2						2	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
生涯測驗與解釋	分班群開設	2						2	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
預見自己(生涯探索)	分班群開設	6						6	促進學生認識自我，強化生涯探索，落實適性發展。
家庭教育課程	分班群開設		2					2	增進家人關係與提升家庭功能。

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

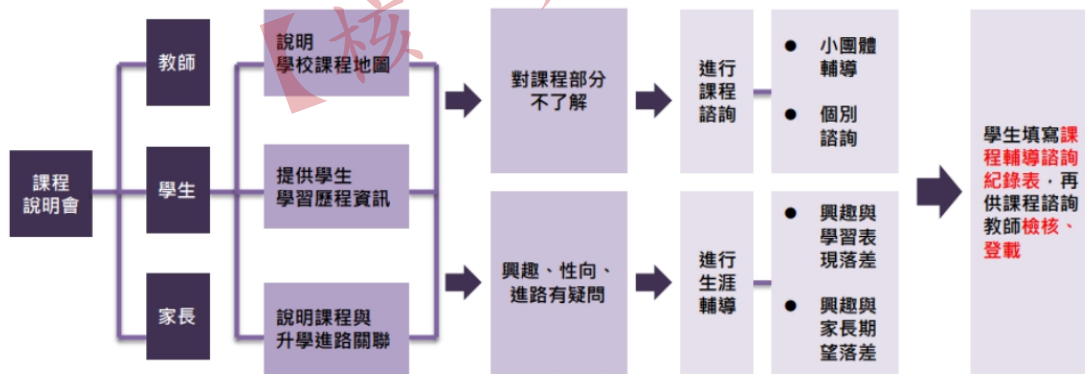
(一) 流程圖

[110311 國立北門高中流程圖\(PDF格式\)](#)



課程諮詢教師的輔導流程圖

諮詢時段 高一入學新生：新生報到或暑期輔導起至開學後 2 週；高一下學期起：前學期還課前至該學期開學後 2 週



＜
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	110/06/18	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	110/07/16	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：110/08/09 第二學期： 111/01/05	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：110/08/31 第二學期： 111/02/14	正式上課	跑班上課
5	一學期：110/09/06 第二學期： 111/02/21	加、退選	得於學期前兩週進行
6	111/06/24	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

<https://reurl.cc/rx4Zqy>

(二)生涯探索：

本校結合校內外產業及學術資源，協助學生進行生涯探索，茲將實施期程與內容分述如下：

1. 高一階段：藉由學校特色課程授課，提升學生對於自我概念與未來職涯發展的認識。
2. 高二階段：結合周邊大專院校學術資源，開設 18 學群對應之選修課程，使學生選擇有興趣的課程，增進其對於大學科系的認識。
3. 高三階段：結合校內外資源，針對學生進行志願選填的個別與班級輔導。
4. 高中三年階段定期實施：
 - (1)由課程諮詢教師協同輔導教師，對於生涯抉擇困擾的學生進行個別諮詢或輔導，藉由討論協助學生進行生涯定向發展。
 - (2)辦理真人圖書館與生涯講座，經由業師到校與學生分享生涯抉擇歷程與執業概況，除了讓學生能夠了解職場，並且讓學生從楷模的經驗中學習生涯發展所需之技能與態度。

(三)興趣量表：

1. 高一階段：於高一上學期實施興趣或性向測驗，並解釋測驗結果，提供學生作為分流的參考。
2. 高三階段：於高三生涯規劃課程實施興趣測驗，並進行測驗結果說明，提供學生作為未來抉擇科系參考。

(四)課程諮詢教師：

由課程諮詢遴選會議選出課程諮詢教師4位

(五)其他：

1. 選課宣導說明：透過課程，帶領學生認識 18 學群並探索興趣，並在整合導師、輔導教師等資源下，辦理選課宣導及說明會，說明選課流程、選課積分等相關措施。
2. 選修課程簡介：針對開設之選修課程，提供書面簡介，以提供同學家長選課參考。
3. 個人選修制度：每位學生皆可依自己志願選填，以班級數的1.5倍為開設選修課程，使教師人力運用更具彈性。
4. 積分選修制度：採用學生志願序選課方式進行選課，學校考量教室容量教師人力等因素限制，若學生無法完全按照理想志願而以較後志願分發上課時，將給予學生選課積分做為補償，選課積分可留存於任一學期選課時任意組合使用於選課志願，如此可有效掌握多元選修課程開課狀況，亦給學生學習如何妥善運用手中資源的機會，為本校特有選課做法。

國立北門高級中學學校課程評鑑實施計畫

108 年 11 月 29 日經課程發展委員會通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、課程自我評鑑人員及分工

- (一) 課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二) 課程自我評鑑小組成員：由校長就課程發展委員會成員，聘請 8 名委員組成課程自我評鑑小組。負責擬定課程評鑑計畫、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、負責檢視學校整體課程計畫與學校願景、學生圖像的扣合及各課程間橫向與縱向的連結，彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並於每學年結束前完成課程自我評鑑報告草案送課程發展委員會審議。
- (三) 教學研究會：檢視課程發展的歷程、並組織科內教師進行自我檢核與分析（例如：與一般科目教學重點之對應，或與學科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就學科課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。
- (四) 全校教師：參與公開觀課、授課及議課、參與社群專業對話回饋、檢視學生學習成效與課程目標。於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。
- (五) 專家學者：學校課程評鑑的實施得依需要邀請具實務經驗或教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體及自然人協助實施。

四、課程自我評鑑實施內容

- (一) 課程規劃：檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、學科教育目標及科專業能力以及學科課程規劃）、學科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- (二) 教學實施：包含教學成效自我檢核、創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)策略及模組實施情況、教師參與各項研習及共備社群及教師辦理/參與「公開授課」狀況。
- (三) 學生學習：透過選課狀況分析、課堂觀察、巡堂記錄、教室日誌、訪談、多元評量及評量統計、問卷等方式，了解學生各學科的學習狀況，估評各學科教學模式及課程地圖之規劃是否適切。學校能建置「學生學習歷程檔案平台」並輔導學生妥善運用，並適切提供課程學習成果發表平台或辦理成果展。

五、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬(修)定學校課程評鑑計畫草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			
(四) 學科教學研究會與教師個人進行學科自我評鑑		●	●	
(五) 評鑑小組完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 課發會審議學校自我評鑑報告，並提擬各項建議			●	●
(七) 與改進方案並完成課程自我評鑑報告				
(八) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		●

六、課程自我評鑑過程及結果運用

- (一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (二) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (三) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (四) 修正學校課程計畫。
- (五) 關注學生的學習需求與學習成效。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (七) 增進教師對課程品質之重視。
- (八) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

七、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

國立北門高級中學學校課程評鑑表

壹、說明

- 一、學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫，審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑。(總綱第柒章)
- 二、課程評鑑結果不作評比，不公布排名，而是做為課程政策規劃與整體教學環境改善之重要依據。
- 三、學校課程評鑑以協助教師教學與改善學生學習為目標，可結合校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。
- 四、校訂必修及選修課程之課程計畫應納入年度課程計畫備查及校務評鑑之重點項目。
- 五、學校對「學生自主學習」精神應予以保障與擬定相關作法，以發揮學生「自發」規劃學習內容的精神。

貳、學校實施課程評鑑，辦理事項如下：

- 一、依據主管機關所定學校課程評鑑之實施方式、內容及期程，實施課程評鑑。
- 二、前款課程評鑑內容，應包括課程規劃、教學實施、學生學習相關事項。
- 三、運用或分析主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，進行校內課程自我評鑑。
- 四、運用課程評鑑結果，以作為改進課程評鑑內容及修訂學校課程計畫之重要依據。

參、課程評鑑表

一、學校課程評鑑表(課程評鑑小組)

填表日期：____年____月____日

向度	指標	檢視重點	參考資料	量化數據(視需要) 說明：各類型、各項活動 的人數、次數或百分比。	質性描述 說明：特色、困難或對策	發展程度(整體)	備註
課程規劃	1. 建立系統化的課程發展、檢核與反思調整機制	1-1 課發會組織健全，視需要成立各工作小組（例如：行政組、課程規劃組、教材審議組、課程評鑑組...等），並正常運作。	1.課發會設置要點 2.課發會議記錄 3.各工作小組會議記錄	1. 課發會辦理次數(上下學期各兩次)		□4 □3 □2 □1	
		1-2 建立各類課程發展、自編教材審核、課程檢核及調整的機制。	1.教學研究會會議記錄 2.教師專業社群運作紀錄 3.課發會議記錄	1. 各科教學研究會每學期辦理各辦理3次 2.		□4 □3 □2 □1	
		1-3 擷取教育部建置之各類資料庫加以統計分析，以掌握學校課程實施的具體成效。	台灣後期中等教育長期追蹤資料庫			□4 □3 □2 □1	
		1-4 訂定課程評鑑計畫，且完成前學年度學校課程評鑑。	1.課程評鑑計畫 2.課發會議記錄			□4 □3 □2 □1	
		1-5 依據前學年度評鑑結果，分析運用、調整學校課程計畫，精進課程教學，促進學生學習成效。	1.前學年度課程評鑑報告書 2.課發會議記錄 3.教學研究會會議記錄			□4 □3 □2 □1	
	2. 課程與總綱、學校願景及學生	2-1 課程計畫能符合總綱的精神。	課程計畫書			□4 □3 □2 □1	

3

向度	指標	檢視重點	參考資料	量化數據(視需要) 說明：各類型、各項活動 的人數、次數或百分比。	質性描述 說明：特色、困難或對策	發展程度(整體)	備註
課程實施	圖像間的關聯	2-2 課程地圖能呼應學校願景。	課程地圖			□4 □3 □2 □1	
		2-3 各課程目標能緊扣學生圖像。	1.學生圖像 2.校訂必修課程規劃 3.選修課程規劃 4.課程規劃表			□4 □3 □2 □1	
		2-4 能從學生學習的面向考量各領域課程間的橫向統整與各年級間的縱向連貫。	課程計畫書			□4 □3 □2 □1	盤點各課程間橫向與縱向的課程目標、學習內容、學習成果及評量的內涵與時間的妥適性。
	3.適性課程實施內涵	3-1 學校能提供學生選課輔導手冊，且課程諮詢機制運作順暢。	1.選課輔導手冊 2.課程諮詢規劃及運作相關會議記錄	辦理課程說明會(學生、家長、教師)、團體諮詢、個別諮詢場次		□4 □3 □2 □1	
		3-2 各課程的學習活動與評量方式能符合課程目標(學生圖像)。	1.課程規劃表 2.多元評量規劃與實施			□4 □3 □2 □1	
		3-3 彈性學習時間是否有完整規畫，並落實學生自主學習精神。	1.課程計畫書 2.自主學習規範 3.學生自主學習計畫 4.學生學習成果發表			□4 □3 □2 □1	
教學實施	4.學習資源與行政規劃	4-1 校際資源整合及策略聯盟合作規劃。	校際資源整合及策略聯盟合作規劃相關佐證資料。			□4 □3 □2 □1	
		4-2 能盤點開課師資、空間、設備器材及經費。	1.普通型高級中等學校設備基準 2.活化教學設備與空間等相關計畫內容			□4 □3 □2 □1	
	5.各學科教學成效檢核	5-1 各學科課程能適切規劃相關「課程學習成果」，並輔導學生製作上傳至「學生學習歷程檔案平台」。	1.各課程規劃表 2.各課程「課程學習成果」規劃一覽表 3.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
		5-2 各學科能適時實施「多元評量」，對於學生學習及評量狀況能加以研討並作為教學調整之參考。	1.各課程「多元評量」規劃辦理方式 2.教學研究會或社群共備相關紀錄 3.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
		5-3 各學科教師能指導學生參加各項校內外競賽或活動。	1.校內外各項競賽成果彙整 2.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
教學實施	6.各學科創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)策略及模組	6-1 各學科教師能夠透過社群進行創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)。	1.相關社群紀錄 2.各學科課程評鑑表 3.各學科素養導向試題及分析			□4 □3 □2 □1	

4

向度	指標	檢視重點	參考資料	量化數據(視需要) 說明：各類型、各項活動 的人數、次數或百分比。	質性描述 說明：特色、困難或對策	發展程度(整體)	備註
		6-2 各學科教師能夠進行創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)。	4.各學科議題融入教案 1.課堂觀察(公開課紀錄、巡堂紀錄) 2.教師實施創新教學教案或參與各項創新教學發表、競賽紀錄 3.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
	7.各學科教師參與各項研習及共備社群狀況	7-1 各學科教師能夠積極參與各項增能研習活動。 7-2 各學科教師能夠積極參與/成立校內外共備社群。	1.「全國教師在職進修資訊網」教師研習紀錄 2.各學科課程評鑑表 1.相關社群紀錄 2.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
	8.各學科教師辦理/參與「公開授課」狀況	8-1 訂有校長及教師公開授課相關辦法，並給予相關行政支持。 8-2 教師能積極辦理/參與「公開授課」，並能進行反思。	1.學校公開授課相關辦法及實施方式 2.辦理公開授課相關行政支持 1.教師辦理/參與「公開授課」相關紀錄 2.各學科課程評鑑表			□4 □3 □2 □1	
學生學習	9.學習歷程	9-1 每學年針對家長、學生及全體教師辦理「學習歷程檔案平台」宣導說明會至少各一場。 9-2 依規定建置「學生學習歷程檔案平台」，並有完整輔導機制，能協助學生依期上傳相關成果。	1.辦理宣導說明會紀錄及相關資料 1.各項成果上傳期限、件數及格式說明文件 2.其它輔導機制			□4 □3 □2 □1	
		10-1 能每學期檢核/分析整體學生上傳學習成果狀況，並視需要進行輔導。 10-2 能規劃學習成果發表平台或辦理學習成果發表會。 10-3 能辦理每一屆畢業學生升學/就業進路統計分析。	1.學生上傳「課程學習成果」及「多元表現」相關統計資料 2.針對未能按時上傳學生的輔導機制 學習成果發表平台或辦理學習成果發表會相關資料 1.學生進路統計分析 2.學生升學學群統計分析			□4 □3 □2 □1	
	10.學習成果					□4 □3 □2 □1	
						□4 □3 □2 □1	

5

二、學校課程評鑑表（學科教學研究會）

填表日期：____年____月____日

向度	指標	檢視重點	參考資料	量化數據(視需要) 說明：各類型、各項活動 的人數、次數或百分比。	質性描述 說明：特色、困難或對策	發展程度	備註
課程規劃	1.學科課程與總綱、學校願景及學生圖像間的關聯	1-1 開設各課程能符合總綱、領綱規範。	1.總綱、領綱 2.總體課程計畫 3.選課手冊(學科課程地圖)			□4 □3 □2 □1	
		1-2 開設各課程能呼應學校願景。	1.總綱、領綱 2.總體課程計畫(學校願景) 3.選課手冊(學科課程地圖)			□4 □3 □2 □1	
		1-3 開設各課程能緊扣學生圖像。	1.總綱、領綱 2.總體課程計畫(學生圖像) 3.選課手冊(學科課程地圖)			□4 □3 □2 □1	
	2.學科課程規劃是否滿足學生的學習需求	2-1 課程開設之年段、學分數合理，並能夠實現學科預設的課程目標。	1.總綱、領綱 2.選課手冊(學科課程地圖)			□4 □3 □2 □1	
		2-2 課程開設能夠滿足學生多元的學習需求。	1.選課結果分析 2.學校歷年升學學群分佈統計 3.學生問卷(視需要)			□4 □3 □2 □1	
教學實施	3.學科教學成效檢核	2-3 課程開設所需之軟硬體充足，能滿足部定各科基本設備需求。	1.各課程規劃表 2.普通型高級中等學校設備基準			□4 □3 □2 □1	
		3-1 課程開設是否能適切規劃相關「課程學習成果」，教師能輔導學生製作並上傳至「學生學習歷程檔案平台」。	1.各課程規劃表 2.各課程「課程學習成果」規劃一覽表			□4 □3 □2 □1	
		3-2 學科能適時實施「多元評量」，對於學生學習及評量狀況能加以研討並作為教學調整之參考。	1.各課程「多元評量」規劃辦理方式 2.教學研究會或社群共備相關紀錄			□4 □3 □2 □1	
	4.學科創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)	3-3 教師能指導學生參加各項校內外競賽或活動。	校內外各項競賽成果彙整 相關社群紀錄			□4 □3 □2 □1	
		4-1 學科教師能夠透過社群進行創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)。	相關社群紀錄			□4 □3 □2 □1	

6

向度	指標	檢視重點	參考資料	量化數據(視需要) 說明：各類型、各項活動的人數、次數或百分比。	質性描述 說明：特色、困難或對策	發展程度	備註
	策略及模組	4-2 學科教師能夠進行創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)。	1.課堂觀察(公開課紀錄、巡堂紀錄) 2.教師實施創新教學教案或參與各項創新教學發表、競賽紀錄			□4 □3 □2 □1	
	5.學科教師參與各項研習及共備社群狀況	5-1 學科教師能夠積極參與各項增能研習活動。 5-2 學科教師能夠積極參與校內外共備社群。	「全國教師在職進修資訊網」教師研習紀錄 相關社群紀錄			□4 □3 □2 □1 □4 □3 □2 □1	
	6.學科教師辦理/參與「公開授課」狀況	6-1 學科教師能積極辦理/參與「公開授課」，並能進行反思。	教師辦理/參與「公開授課」相關紀錄			□4 □3 □2 □1	
學生學習	7.學習歷程	7-1 學生在課程進行中，能主動參與，並進行討論和發表。	課堂觀察(公開授課紀錄、巡堂紀錄)			□4 □3 □2 □1	
		7-2 學生能於規定的時間完成指定的作業。	作業抽查紀錄			□4 □3 □2 □1	
		7-3 學生能掌握課程教學重點，學習成效良好。	各項評量結果或補考、重修分析統計及學生回饋			□4 □3 □2 □1	
	8.學習成果	8-1 學生能妥善完成「課程學習成果」並參與相關分享/發表會。	校內辦理「課程學習成果」相關分享/發表會紀錄			□4 □3 □2 □1	
		8-2 學生參與課程相關之校內外競賽或活動。	學生參與各項校內外競賽紀錄			□4 □3 □2 □1	

二、108學年度學校課程評鑑結果

[110311_國立北門高中108學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)